# ALMANAQUE DA
# Mônica

Cr$ 15,00

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná (via aérea): Cr$ 20,00 - CÓD.0044

# A Estrela põe na mesa as cartas mais divertidas da cidade.

A Estrela juntou os personagens mais divertidos de Walt Disney e inventou uma brincadeira que não acaba nunca: os Cartões Disney.

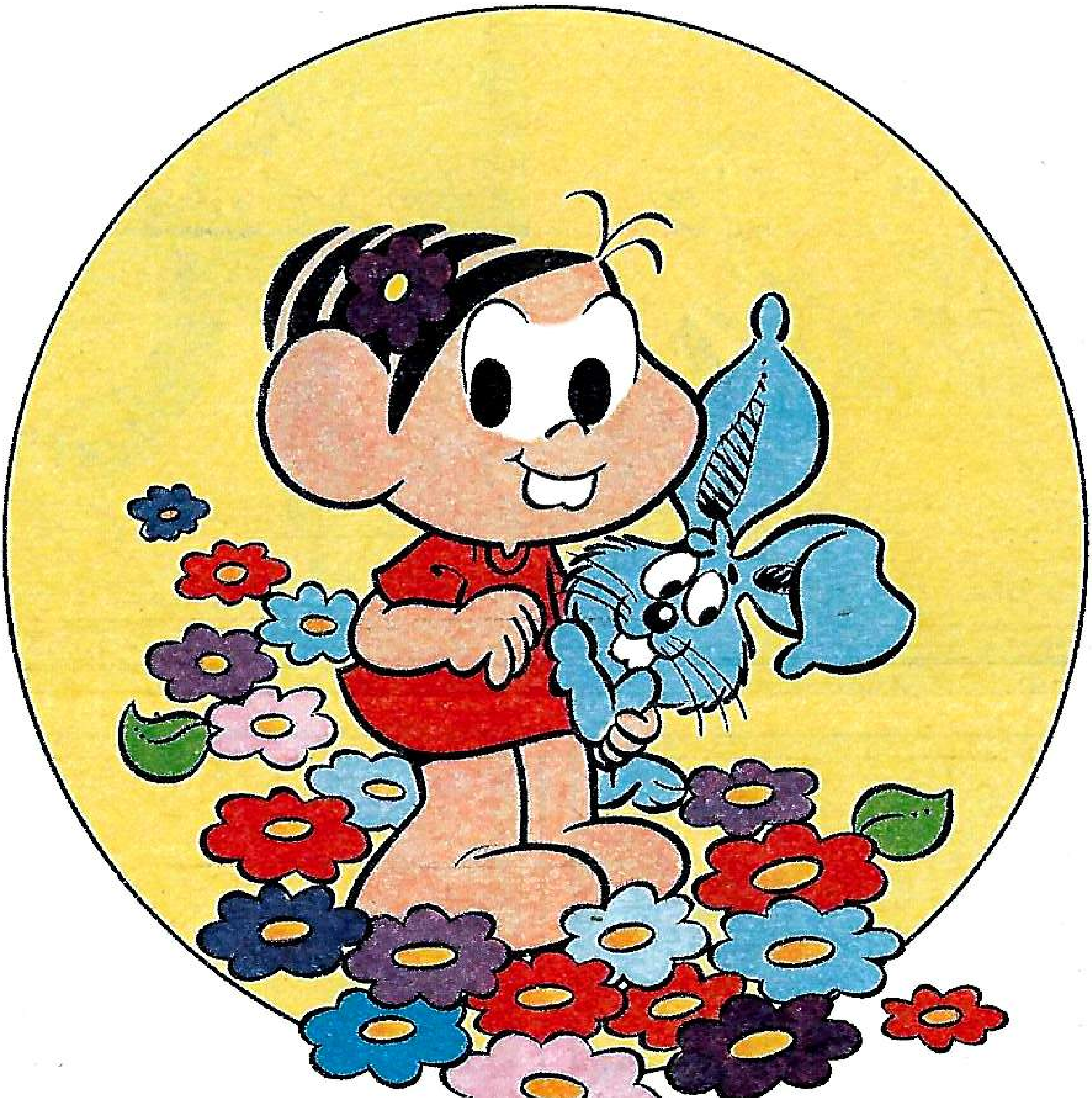
Acontece que com os Cartões Disney você pode brincar seguindo as regras que vêm na caixinha. Ou inventar outras brincadeiras.

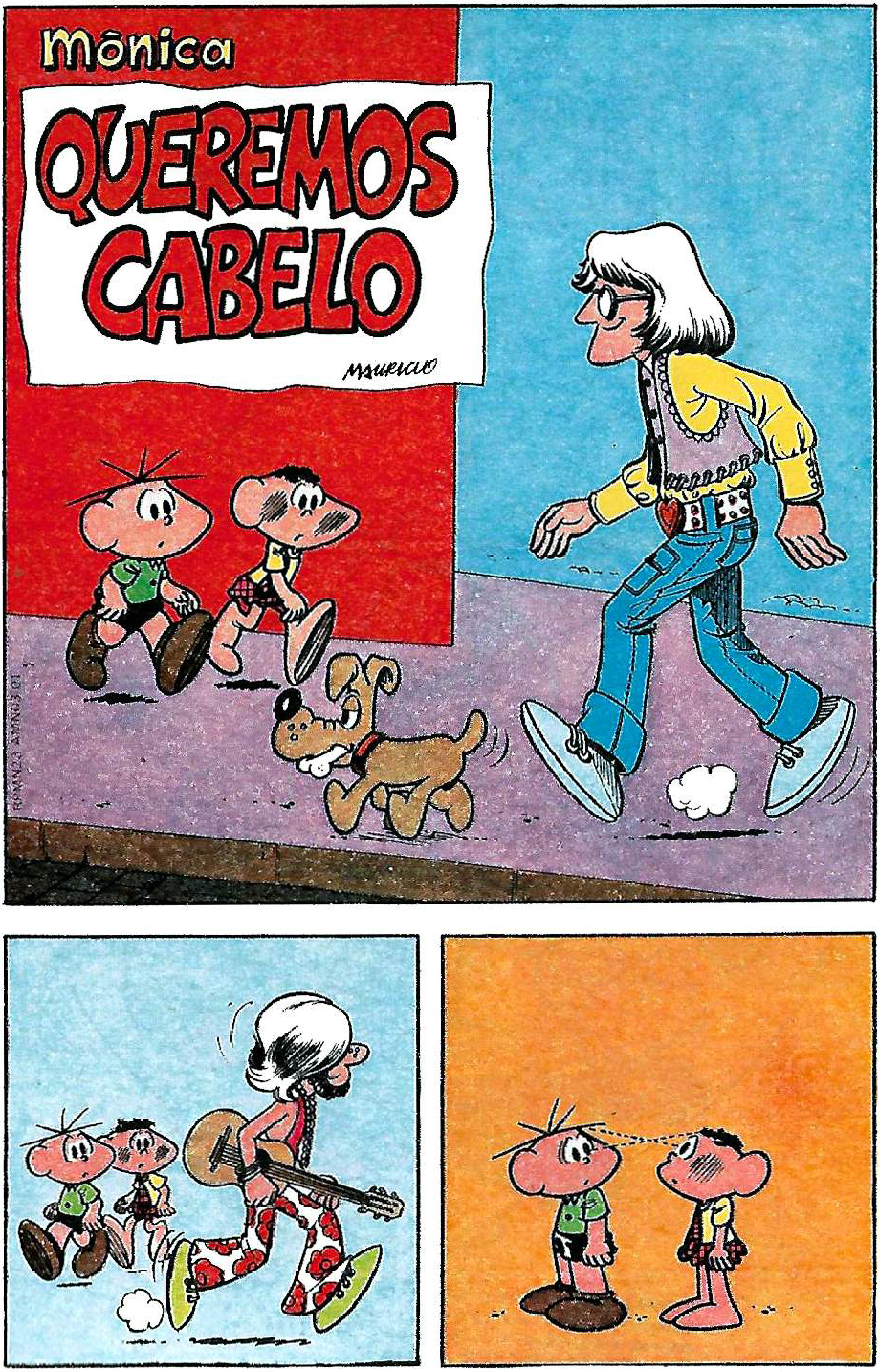
E isso é mais divertido. Então, não perca tempo. Peça os Cartões Disney, convide os amiguinhos, o papai, a mamãe, e ponha as cartas na mesa. Você vai se divertir como nunca.

ESTRELA

CARTÕES DISNEY

# ALMANAQUE DA
# Mônica



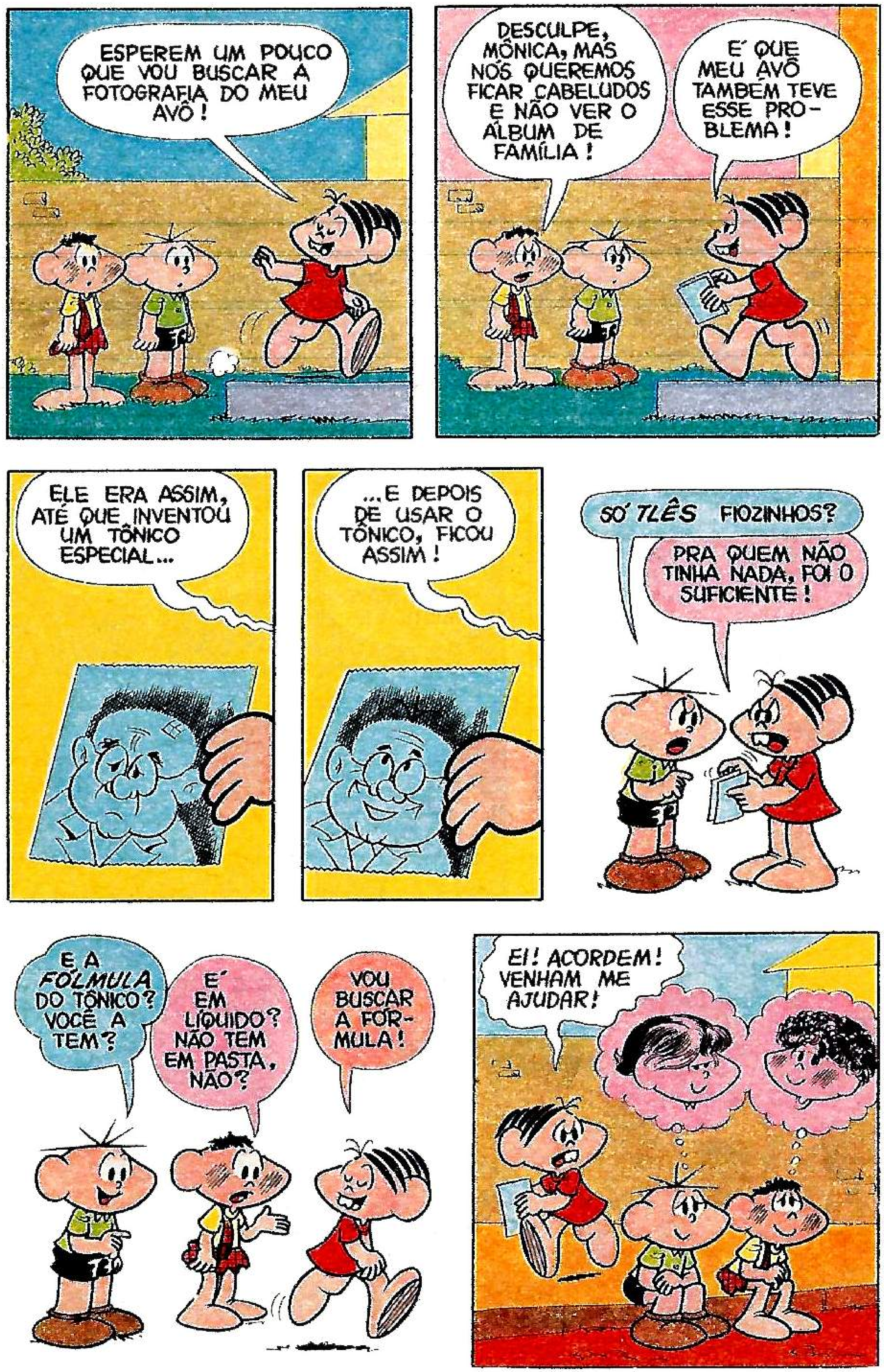





© 1978 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

DECIDIDAMENTE ANDAMOS MEIO FORA DE MODA COM ESTES CABELINHOS TÃO ASSENTADINHOS, CEBOLA!
E'!
MAS O QUE POSSO FAZER? DESDE QUE ME CONHEÇO POR GENTE, TENHO SÓ ESTES MINGUADOS FIOS DE CABELO!
E EU, COM ESTES CABELINHOS AGARRADINHOS 'A CABEÇA? PARECEM ATÉ UM BORRÃO DE TINTA FEITO COM O DEDO!
ENQUANTO ISSO, OLHA O XAVECO... COM CABELOS 'A VONTADE!
CABELOS AOS MILHARES!
ACHO QUE SÃO MILHÕES... E TODOS AÍ, *FILMINHOS* NA CABEÇA!
EI! O QUE HÁ? ANDARAM VENDO FILMES DE ÍNDIOS?
NADA DE ESCALPES NESTA HISTÓRIA, HEIN?

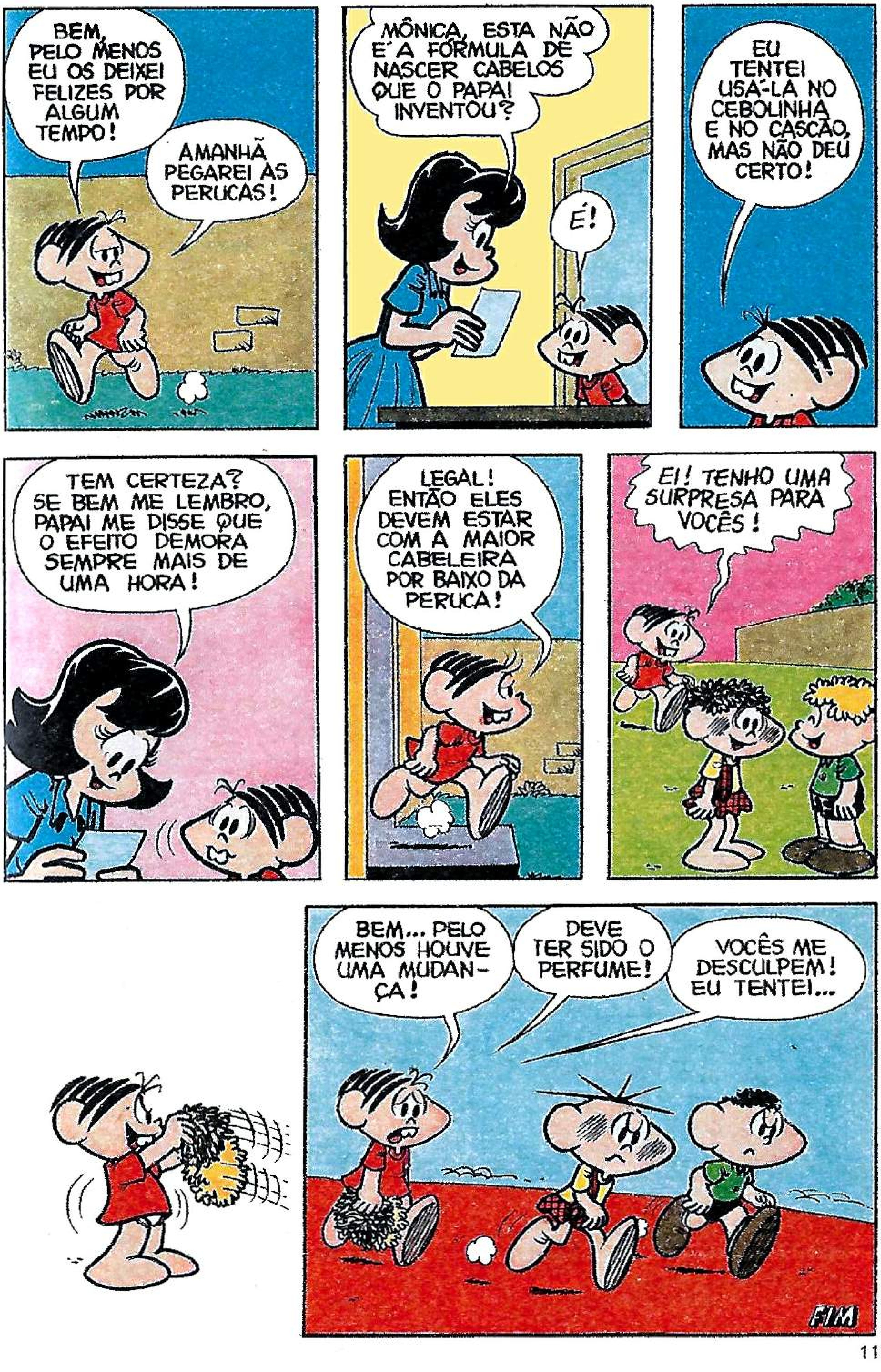
MALUCOS!
INVEJINHA!
QUAL É O PROBLEMA, MENINOS?
O PROBLEMA É QUE NÓS QUERÍAMOS TER UNS CABELINHOS MAIS COMPRIDOS... ANDAR NA MODA!
O DO CEBOLINHA É MEIO DIFÍCIL, MAS O SEU, CASCÃO, ACHO QUE UMA BOA LAVADA RESOLVE!
EU QUERO SOLUÇÃO E NÃO MAIS PROBLE-MAS!
BEM... EU PODERIA AJUDAR! AFINAL, NÓS, MULHERES, ENTEN-DEMOS BASTANTE DO ASSUNTO!
OH! AJUDA MESMO?
VAMOS ATÉ EM CASA! LÁ TENHO O MATERIAL NECESSÁRIO!

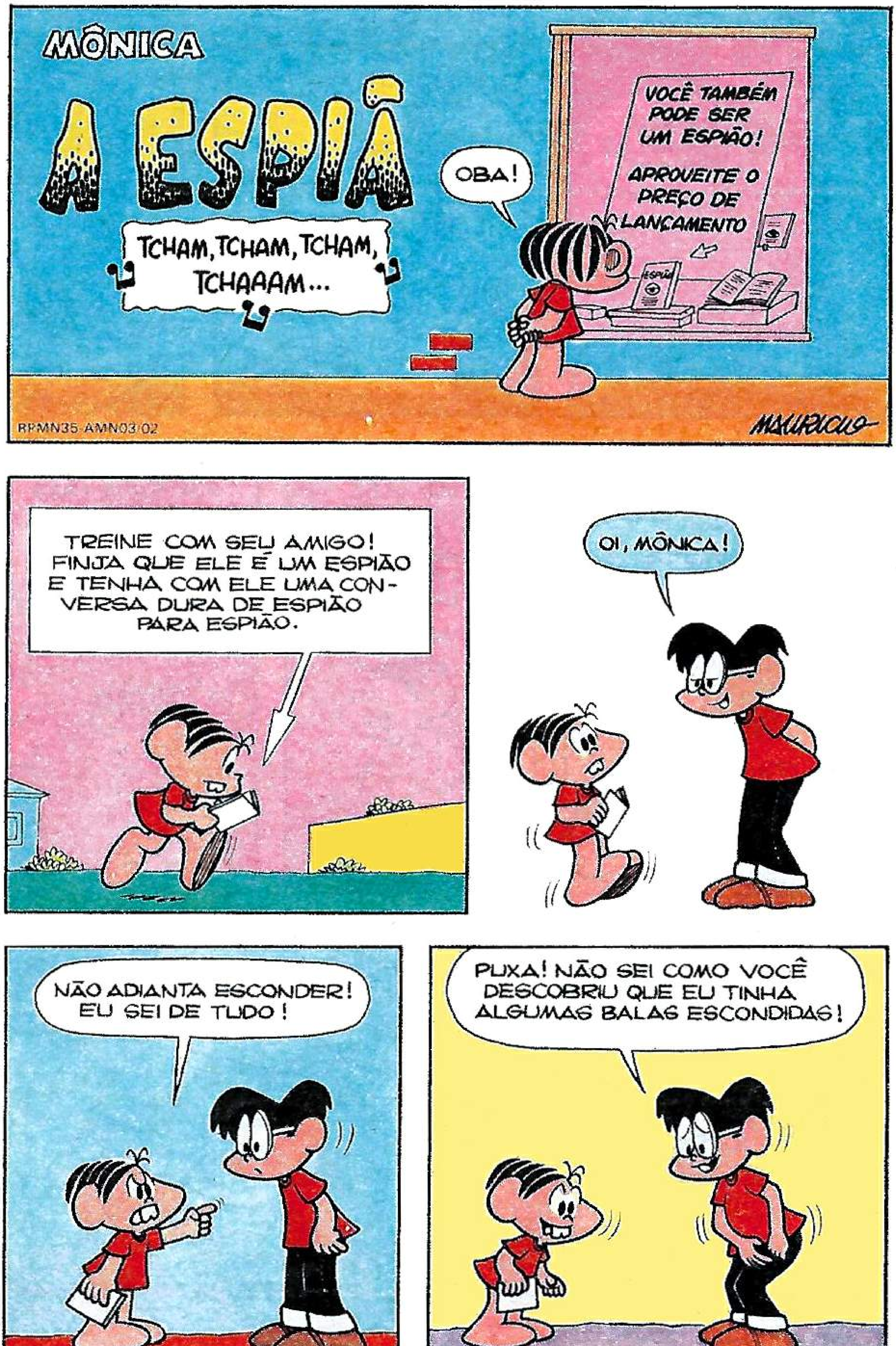

ESPEREM UM POUCO QUE VOU BUSCAR A FOTOGRAFIA DO MEU AVÔ!
DESCULPE, MÔNICA, MAS NÓS QUEREMOS FICAR CABELUDOS E NÃO VER O ÁLBUM DE FAMÍLIA!
É QUE MEU AVÔ TAMBÉM TEVE ESSE PRO-BLEMA!
ELE ERA ASSIM, ATÉ QUE INVENTOU UM TÔNICO ESPECIAL...
...E DEPOIS DE USAR O TÔNICO, FICOU ASSIM!
SÓ TLÊS FIOZINHOS?
PRA QUEM NÃO TINHA NADA, FOI O SUFICIENTE!
E A FÓLMULA DO TÔNICO? VOCÊ A TEM?
É EM LÍQUIDO? NÃO TEM EM PASTA, NÃO?
VOU BUSCAR A FÓR-MULA!
EI! ACORDEM! VENHAM ME AJUDAR!

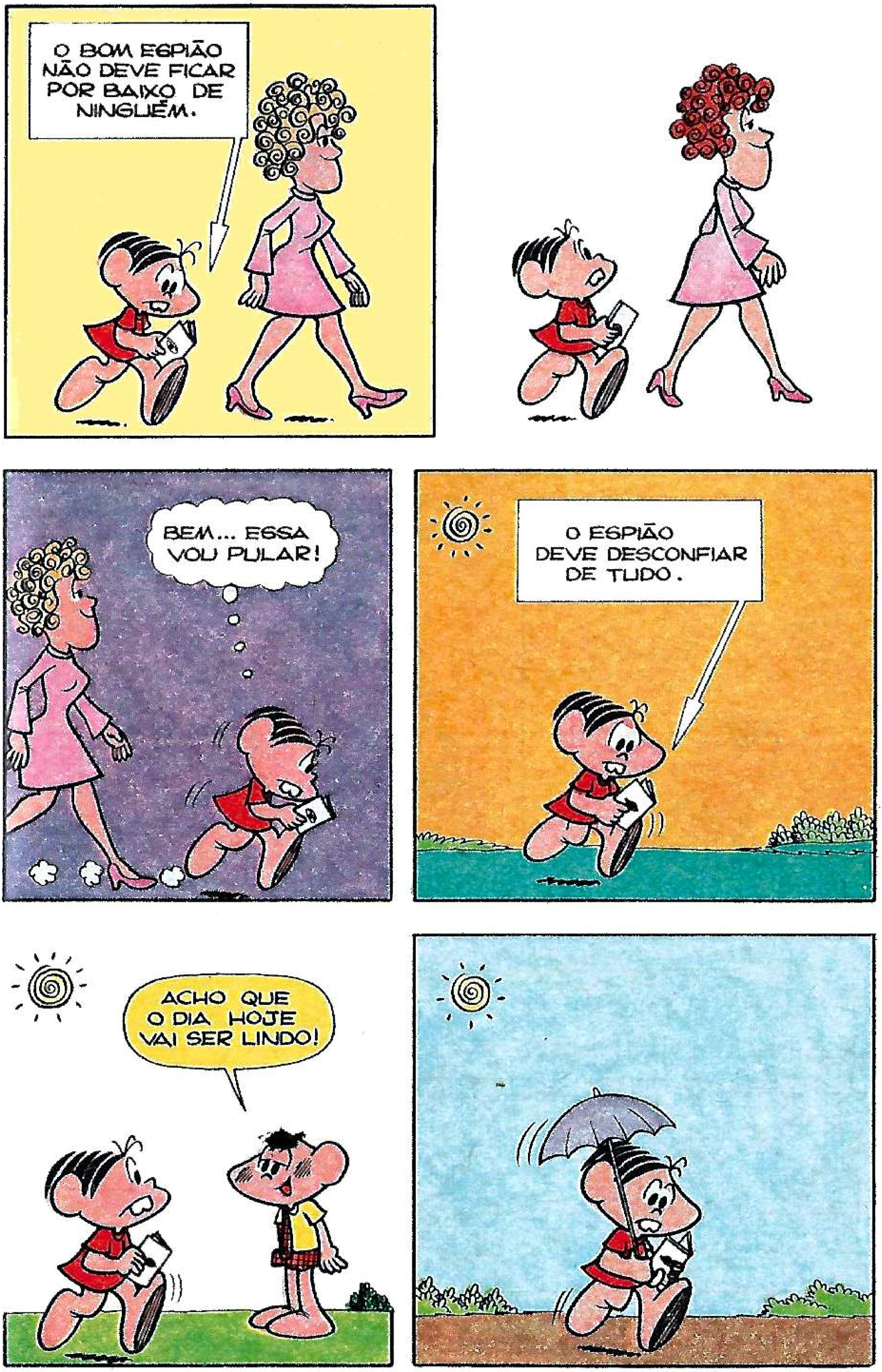
BEM, JÁ TEMOS TUDO AQUI, PARA COMEÇAR!
...E PODE REFORÇAR A FÓRMULA!
ACHO QUE NÃO SERIA PRUDENTE!
É QUE EU QUERIA MAIS DO QUE AQUELES TRÊS FIOZINHOS DO SEU AVÔ!
PRONTO! AGORA É SÓ DEIXAR FERVER!
NÃO PRECISA MEXER COM A COLHER?
NÃO! A COLHER ESTÁ AÍ SÓ PARA A COISA FICAR MAIS MÍSTICA!
ENTÃO FALTA SÓ A VASSOURA... E O CHAPELÃO PRETO!
JÁ COMEÇOU A *FELVER*, MÔNICA!
BRUXA NÃO, HEIN?

SINTAM O CHEIRO! QUEM SABE O AROMA JÁ FAZ NASCER ALGUM CABELO?
?
!
OH!
NOSSA! DESMAIARAM! TAMBÉM, PUDERA! O CHEIRO É HORRÍVEL!
TALVEZ UM PERFUMEZINHO, MISTURADO À FÓRMULA, TORNE AS COISAS MAIS AGRADÁVEIS!
ACHO QUE ISSO NÃO VAI ALTERAR A FÓRMULA!
AGORA, USAR O TÔNICO NOS MENINOS! QUANDO ACORDAREM JÁ ESTARÃO CABELUDOS!
MUITO TEMPO DEPOIS...
PUXA! ACHO QUE NÃO DEU CERTO!
FAZ MAIS DE MEIA HORA QUE ESTÃO AÍ, COM O TÔNICO NA CABEÇA, E NADA DE CABELOS NOVOS!

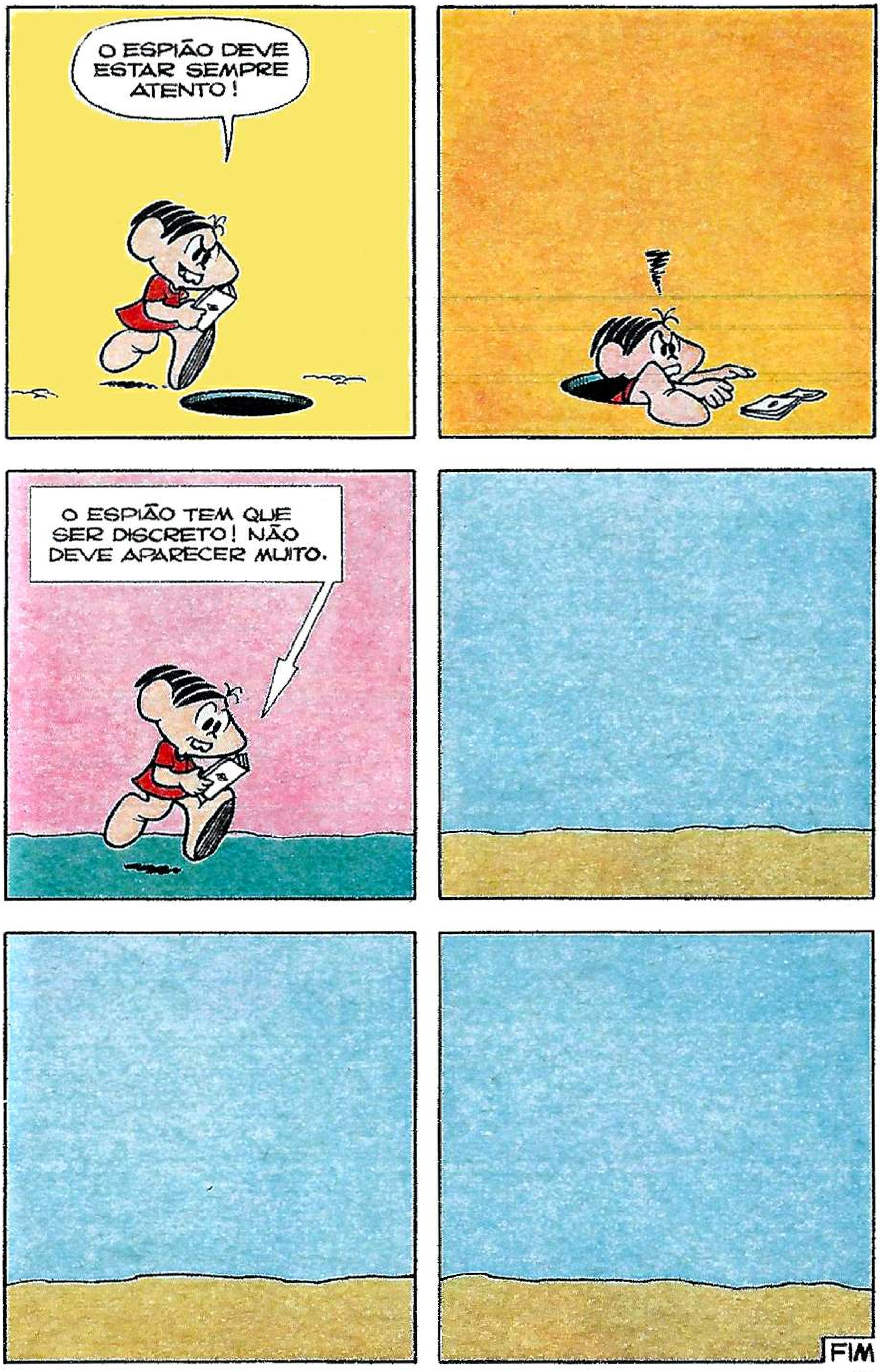
ACHO QUE A MAMÃE NÃO VAI SENTIR FALTA DESTAS PERUCAS!
ACHO QUE FICOU ATÉ BOM DEMAIS!
VAMOS! ACORDEM PRA VER O RESULTADO!
EI! PARECE QUE DEU CERTO! ESTOU SENTINDO **CABELOS!**
MAS... **LOILO** ? EU NÃO **ELA LOILO!**
EU... BEM... ACHO QUE ERREI ALGUMA COISA NA FÓRMULA, NÉ?
QUE LEGAL! ACHO QUE VOU VIRAR *HIPPIE!*
...MAS O QUE INTERESSA É QUE AGORA VOCÊ ESTÁ NA MODA! DEPOIS PODE TINGIR!
VOU *MOSTLAR PLA* TODO MUNDO!

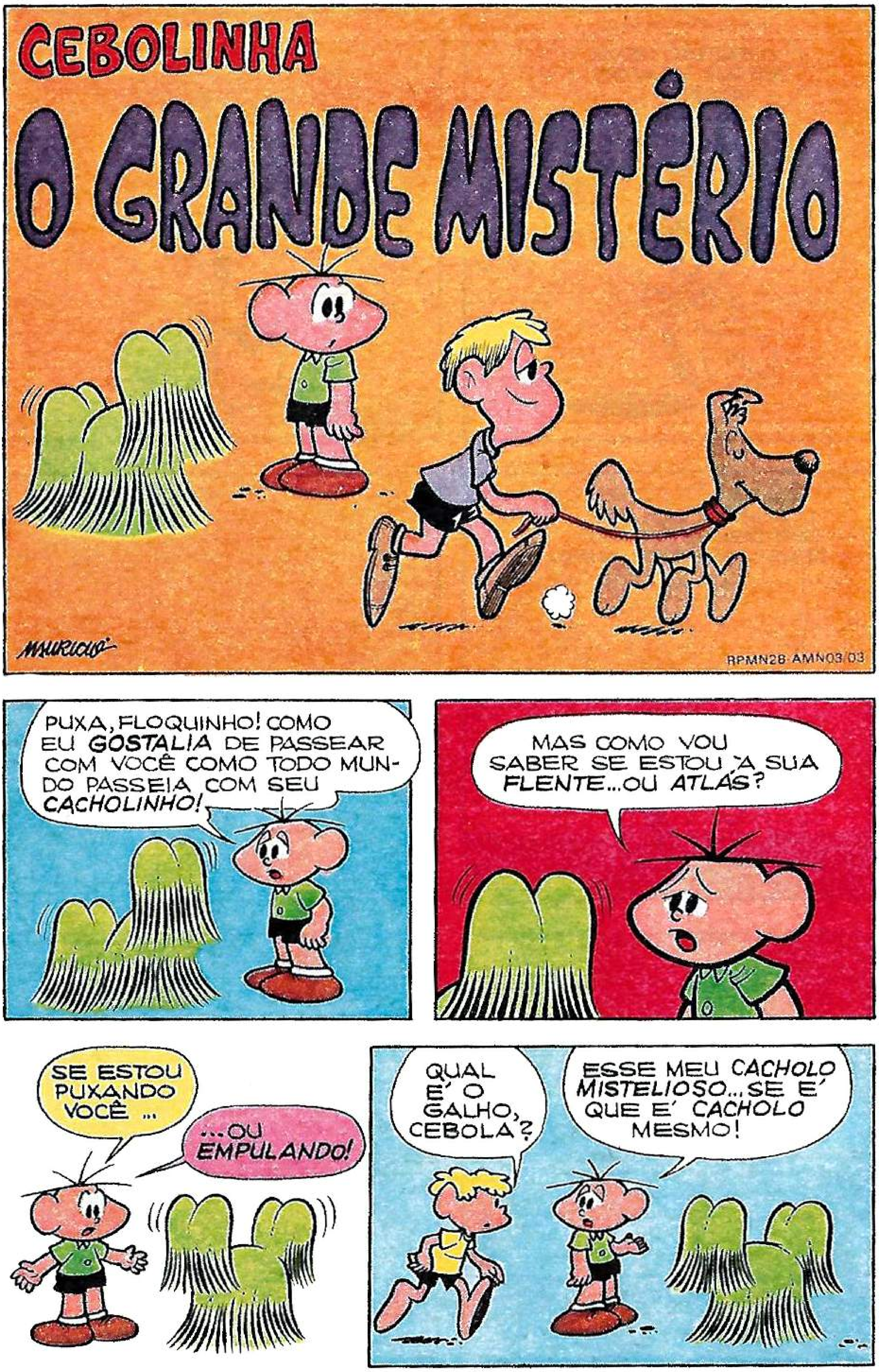

BEM, PELO MENOS EU OS DEIXEI FELIZES POR ALGUM TEMPO!
AMANHÃ PEGAREI AS PERUCAS!
MÔNICA, ESTA NÃO É A FÓRMULA DE NASCER CABELOS QUE O PAPAI INVENTOU?
É!
EU TENTEI USÁ-LA NO CEBOLINHA E NO CASCÃO, MAS NÃO DEU CERTO!
TEM CERTEZA? SE BEM ME LEMBRO, PAPAI ME DISSE QUE O EFEITO DEMORA SEMPRE MAIS DE UMA HORA!
LEGAL! ENTÃO ELES DEVEM ESTAR COM A MAIOR CABELEIRA POR BAIXO DA PERUCA!
EI! TENHO UMA SURPRESA PARA VOCÊS!
BEM... PELO MENOS HOUVE UMA MUDANÇA!
DEVE TER SIDO O PERFUME!
VOCÊS ME DESCULPEM! EU TENTEI...
FIM

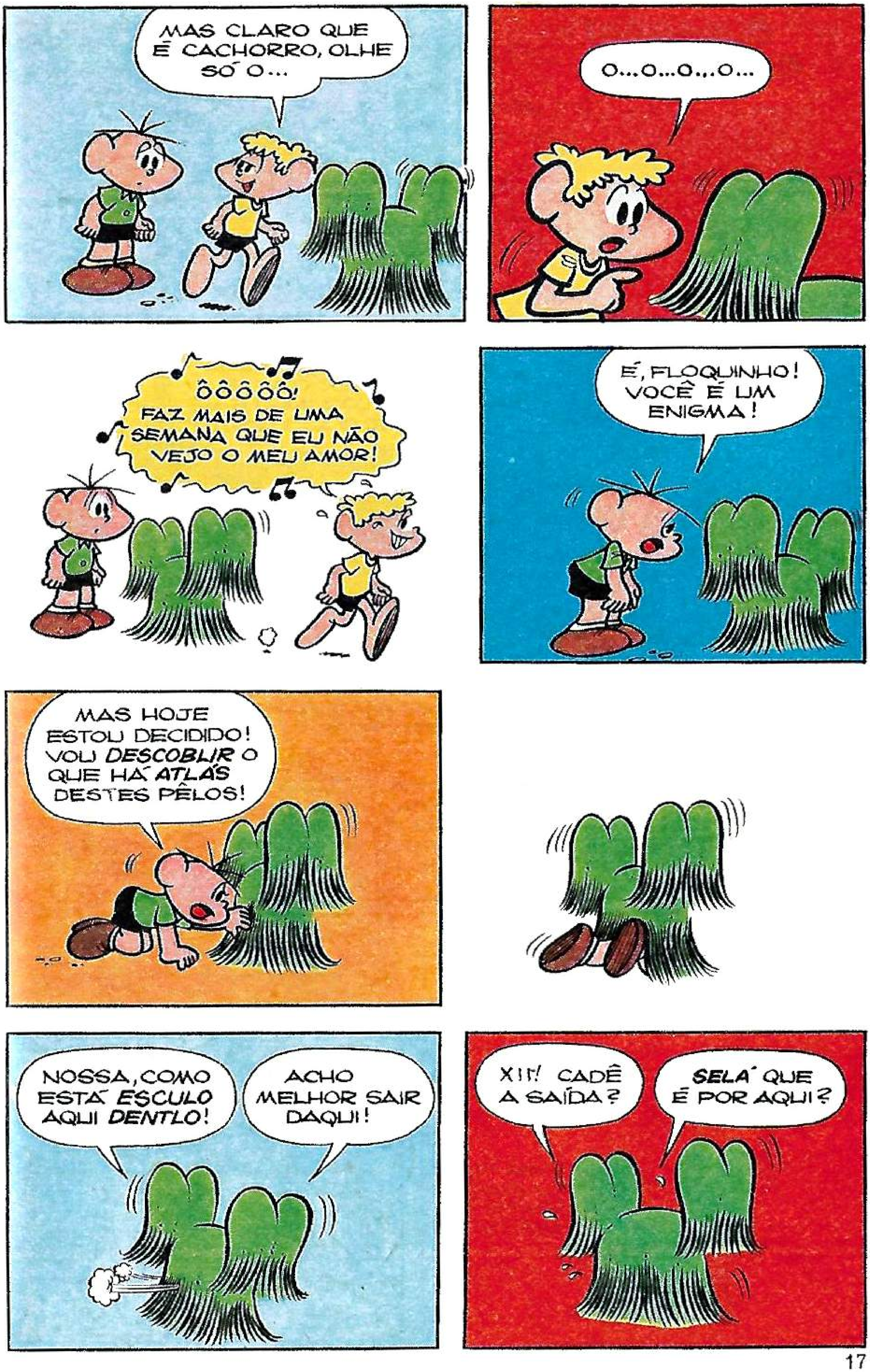

MÔNICA
A ESPIÃ
TCHAM, TCHAM, TCHAM, TCHAAAM...
OBA!
VOCÊ TAMBÉM PODE SER UM ESPIÃO!
APROVEITE O PREÇO DE LANÇAMENTO
ESPIÃO
RPMN35-AMN03/02
TREINE COM SEU AMIGO! FINJA QUE ELE É UM ESPIÃO E TENHA COM ELE UMA CONVERSA DURA DE ESPIÃO PARA ESPIÃO.
OI, MÔNICA!
NÃO ADIANTA ESCONDER! EU SEI DE TUDO!
PUXA! NÃO SEI COMO VOCÊ DESCOBRIU QUE EU TINHA ALGUMAS BALAS ESCONDIDAS!


O BOM ESPIÃO NÃO DEVE FICAR POR BAIXO DE NINGUÉM.
BEM... ESSA VOU PULAR!
O ESPIÃO DEVE DESCONFIAR DE TUDO.
ACHO QUE O DIA HOJE VAI SER LINDO!

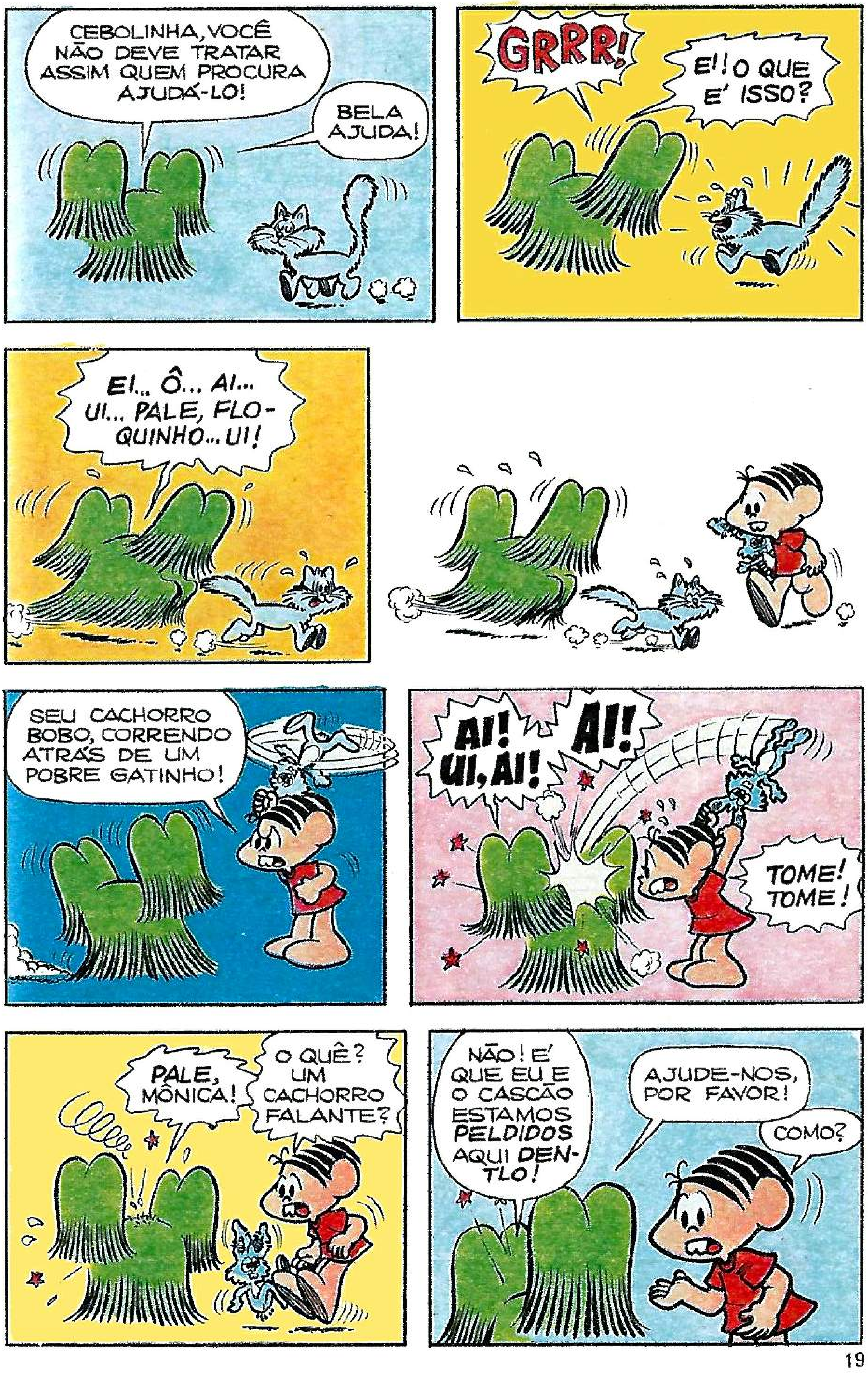
O ESPIÃO, ANTES DE TUDO, DEVE SER UM SUJEITO FRIO.
?
?
?
MÔNICA, SAIA IMEDIATAMENTE DE DENTRO DESSA GELADEIRA!
A SENHORA ESTÁ ATRAPALHANDO O PROGRESSO DO MEU APRENDIZADO!
BEM, VAMOS RECOMEÇAR!
AH! ESTA LIÇÃO É INTERESSANTE!


O ESPIÃO DEVE ESTAR SEMPRE ATENTO!
O ESPIÃO TEM QUE SER DISCRETO! NÃO DEVE APARECER MUITO.
FIM

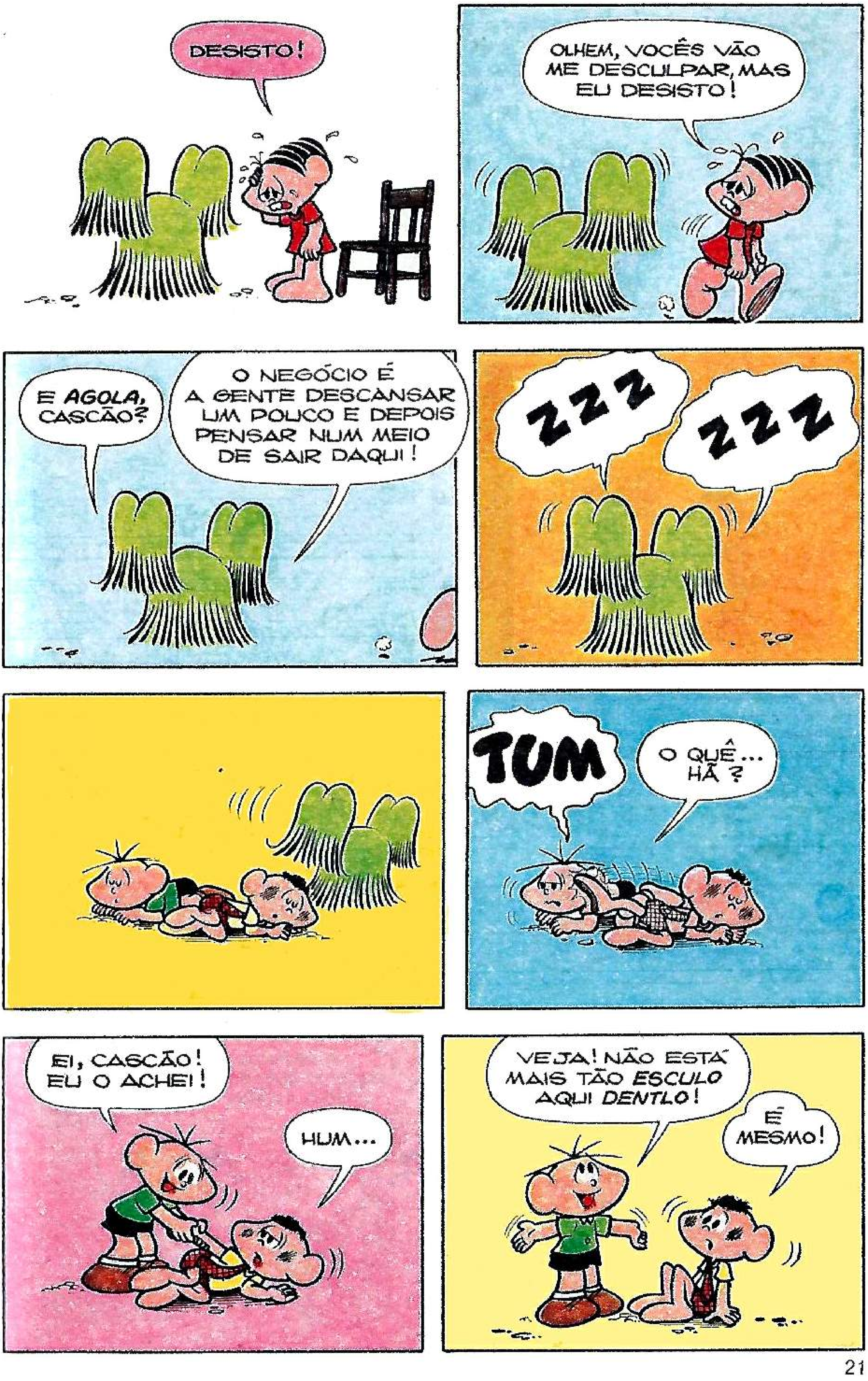

CEBOLINHA
O GRANDE MISTÉRIO
MAURICIO
RPMN2B-AMN03/03
PUXA, FLOQUINHO! COMO EU GOSTALIA DE PASSEAR COM VOCÊ COMO TODO MUNDO PASSEIA COM SEU CACHOLINHO!
MAS COMO VOU SABER SE ESTOU À SUA FLENTE... OU ATLÁS?
SE ESTOU PUXANDO VOCÊ ...
...OU EMPULANDO!
QUAL É O GALHO, CEBOLA?
ESSE MEU CACHOLO MISTELIOSO... SE É QUE É CACHOLO MESMO!


MAS CLARO QUE É CACHORRO, OLHE SÓ O...
O...O...O...O...
ÔÔÔÔÔ! FAZ MAIS DE UMA SEMANA QUE EU NÃO VEJO O MEU AMOR!
É, FLOQUINHO! VOCÊ É UM ENIGMA!
MAS HOJE ESTOU DECIDIDO! VOU *DESCOBLIR* O QUE HÁ *ATLÁS* DESTES PÊLOS!
NOSSA, COMO ESTÁ *ESCULO* AQUI *DENTLO*!
ACHO MELHOR SAIR DAQUI!
XI!! CADÊ A SAÍDA?
*SELÁ* QUE É POR AQUI?

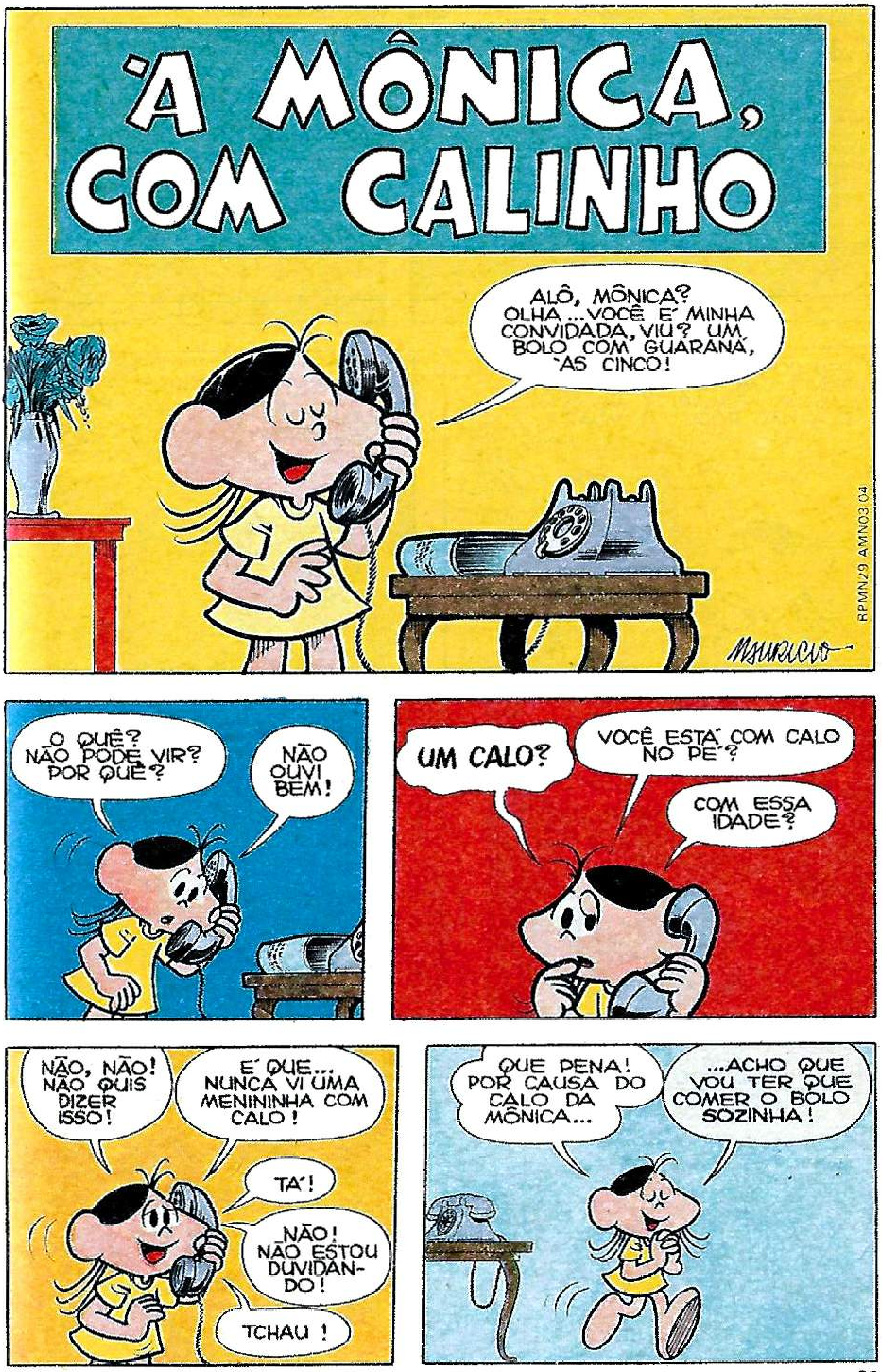
BUÁÁÁÁÁ! ESTOU PELDIDO!
NOSSA! O FLOQUINHO AGORA FALA!
NÃO É O FLOQUINHO! SOU EU, O CEBOLINHA, QUEM ESTÁ FALANDO!
VOCÊ VIROU VENTRÍLOQUO?
NÃO, EU QUELIA SABER COMO ELA O FLOQUINHO E ME PELDI AQUI DENTLO!
QUER QUE EU O TIRE DAÍ?
CLALO!
ESPERE UM POUCO! VAI SER CANJA!
NOSSA! QUE ESCURIDÃO!
ONDE ESTÁ VOCÊ, CEBOLINHA?
AQUI!
AQUI ONDE?
AQUI, OLAS!
CEBOLINHA, ACHO QUE TAMBÉM ESTOU PERDIDO!
NÃO CONSIGO NEM ENCONTRAR VOCÊ!
MAS EU CONSIGO SENTIR O CHEILO!
NÃO GOSTO DE GOZAÇÃO!
E QUEM DISSE QUE É GOZAÇÃO?


CEBOLINHA, VOCÊ NÃO DEVE TRATAR ASSIM QUEM PROCURA AJUDÁ-LO!
BELA AJUDA!
GRRR!
E!! O QUE E' ISSO?
EI... Ô... AI... UI... PALE, FLO-QUINHO... UI!
SEU CACHORRO BOBO, CORRENDO ATRÁS DE UM POBRE GATINHO!
AI! UI, AI!
AI!
TOME! TOME!
PALE, MÔNICA!
O QUÊ? UM CACHORRO FALANTE?
NÃO! E' QUE EU E O CASCÃO ESTAMOS PELDIDOS AQUI DEN-TLO!
AJUDE-NOS, POR FAVOR!
COMO?

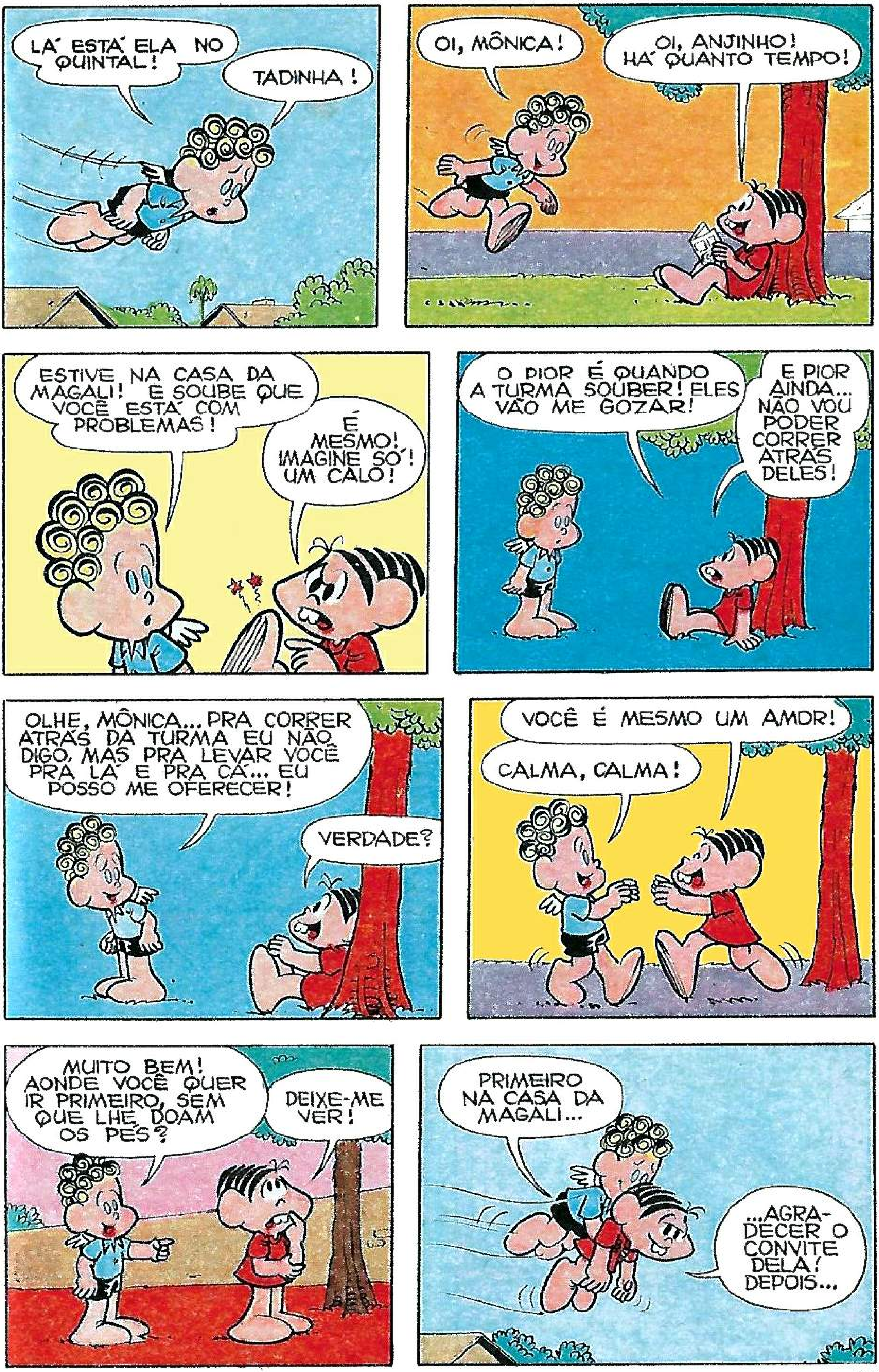
TIRANDO A GENTE DAQUI!
MAS NÃO ENTRE, SENÃO VOCÊ É CAPAZ DE SE PERDER TAMBÉM!
VOU TENTAR ACHAR VOCÊS COM A MÃO!
HUM... HUM...
ACHEI!
O CASCÃO, NÉ?
O CEBOLINHA, NÉ?
AH! AGORA É!
ALGUM TEMPO DEPOIS...
CALMA, PESSOAL! EU AINDA ACHO VOCÊS!
HUM... PARECE QUE...
AH! ENFIM!
ESSA CADEIRA VEIO MESMO A CALHAR!

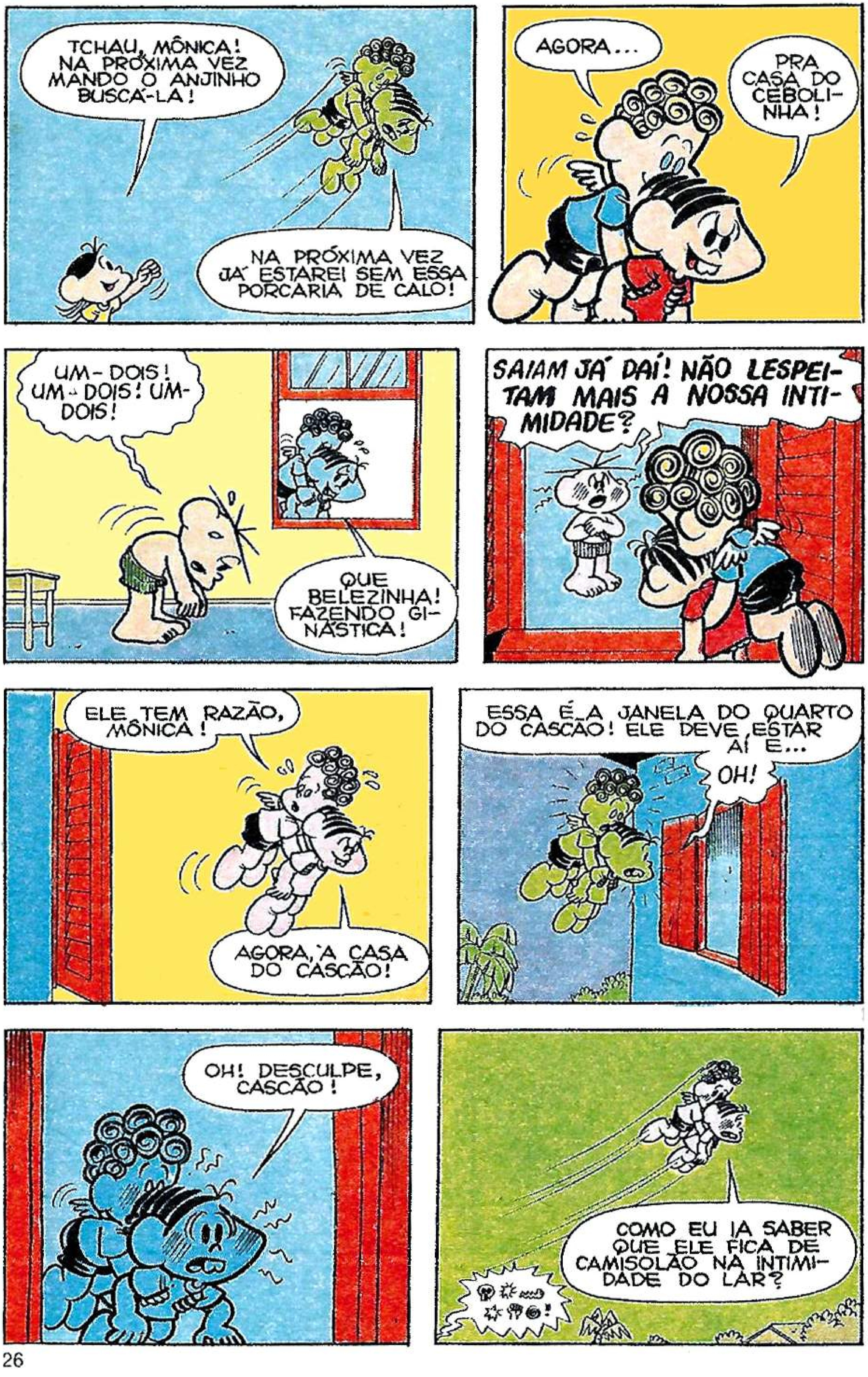

DESISTO!
OLHEM, VOCÊS VÃO ME DESCULPAR, MAS EU DESISTO!
E AGOLA, CASCÃO?
O NEGÓCIO É A GENTE DESCANSAR UM POUCO E DEPOIS PENSAR NUM MEIO DE SAIR DAQUI!
ZZZ
ZZZ
TUM
O QUÊ... HÃ?
EI, CASCÃO! EU O ACHEI!
HUM...
VEJA! NÃO ESTÁ MAIS TÃO ESCULO AQUI DENTLO!
É MESMO!

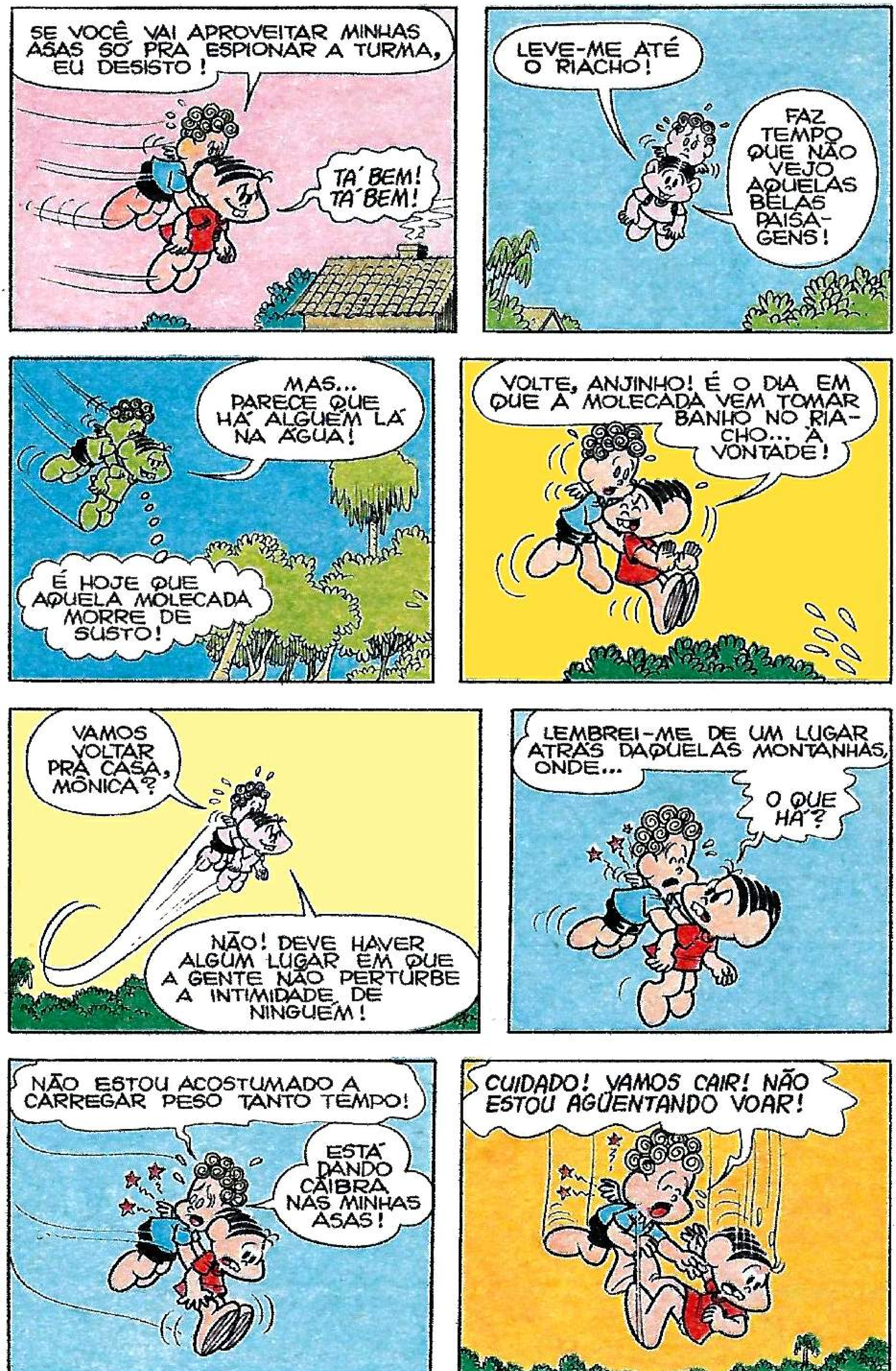
OLHE! UMA CASA!
E A LUZ ESTÁ ACESA!
SELÁ QUE TEM UMA CASA DENTLO DO FLOQUINHO?
NOSSA! É A MINHA CASA!
COMO É QUE MINHA CASA ENTLOU DENTLO DO FLOQUINHO?
SEI LÁ!
ISSO SIGNIFICA QUE ESTAMOS PELDIDOS PALA SEMPLE!
MAS, PELO MENOS, VAMOS TER CONFORTO!
BUÁÁÁ!
BUÁÁÁ!
QUE BARULHO É ESSE?
BUÁÁÁ!
BUÁÁÁ!
AH! SÃO VOCÊS? POR ONDE VOCÊS ANDARAM? JÁ PRA DENTRO, CEBOLINHA! E VOCÊ, CASCÃO, VÁ PRA SUA CASA, QUE SEU PAI ESTÁ PREOCUPADO!
E NUNCA MAIS CHEGUE A ESSA HORA!
?
?
Z
FIM


À MÔNICA, COM CALINHO
ALÔ, MÔNICA? OLHA ...VOCÊ É MINHA CONVIDADA, VIU? UM BOLO COM GUARANÁ, ÀS CINCO!
RPMN29 AMN03 04
O QUÊ? NÃO PODE VIR? POR QUÊ?
NÃO OUVI BEM!
UM CALO?
VOCÊ ESTÁ COM CALO NO PÉ?
COM ESSA IDADE?
NÃO, NÃO! NÃO QUIS DIZER ISSO!
É QUE... NUNCA VI UMA MENININHA COM CALO!
TÁ!
NÃO! NÃO ESTOU DUVIDANDO!
TCHAU!
QUE PENA! POR CAUSA DO CALO DA MÔNICA...
...ACHO QUE VOU TER QUE COMER O BOLO SOZINHA!

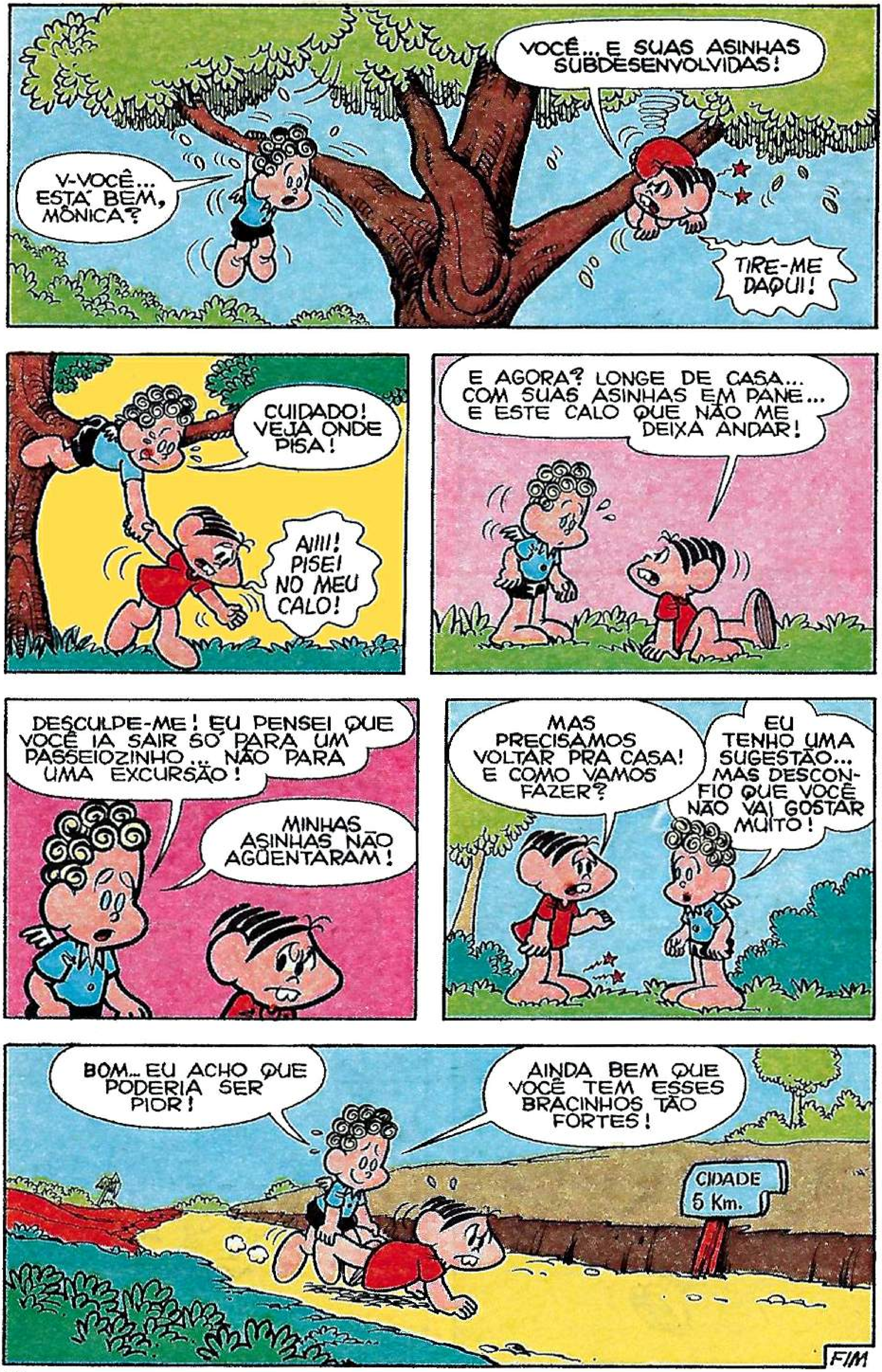
ESSE CHEIRO... NÃO HÁ DÚVIDA!
TEM BOLO DE FUBÁ NA CASA DA MAGALI!
MAGALI... SOZINHA? SEM NENHUM CONVIDADO?
EU CONVIDEI (GRUNF!) A MÔNICA MAS (GRUNF! GRUNF!) ELA NÃO PÔDE VIR!
POSSO ME CONVIDAR?
ANTES QUE ACABE?
SIRVA-SE!
GRUNF!
OBRIGADO!
...MAS POR QUE A MÔNICA NÃO VEIO?
ELA ESTÁ COM O CALO DOENDO!
CALO? A MÔNICA COM UM CALO NO PÉ? QUE GOZADO!
BEM, É UMA COISA QUE ACHO QUE NUNCA VOU TER!
ELA DISSE QUE NÃO ESTÁ PODENDO NEM ANDAR DIREITO!
NEM PODENDO ANDAR DIREITO? COITADINHA!
E EU AQUI, FESTEJANDO!
!
ACHO QUE ESTÁ NA HORA DE EU MERECER O MEU TÍTULO DE ANJO!

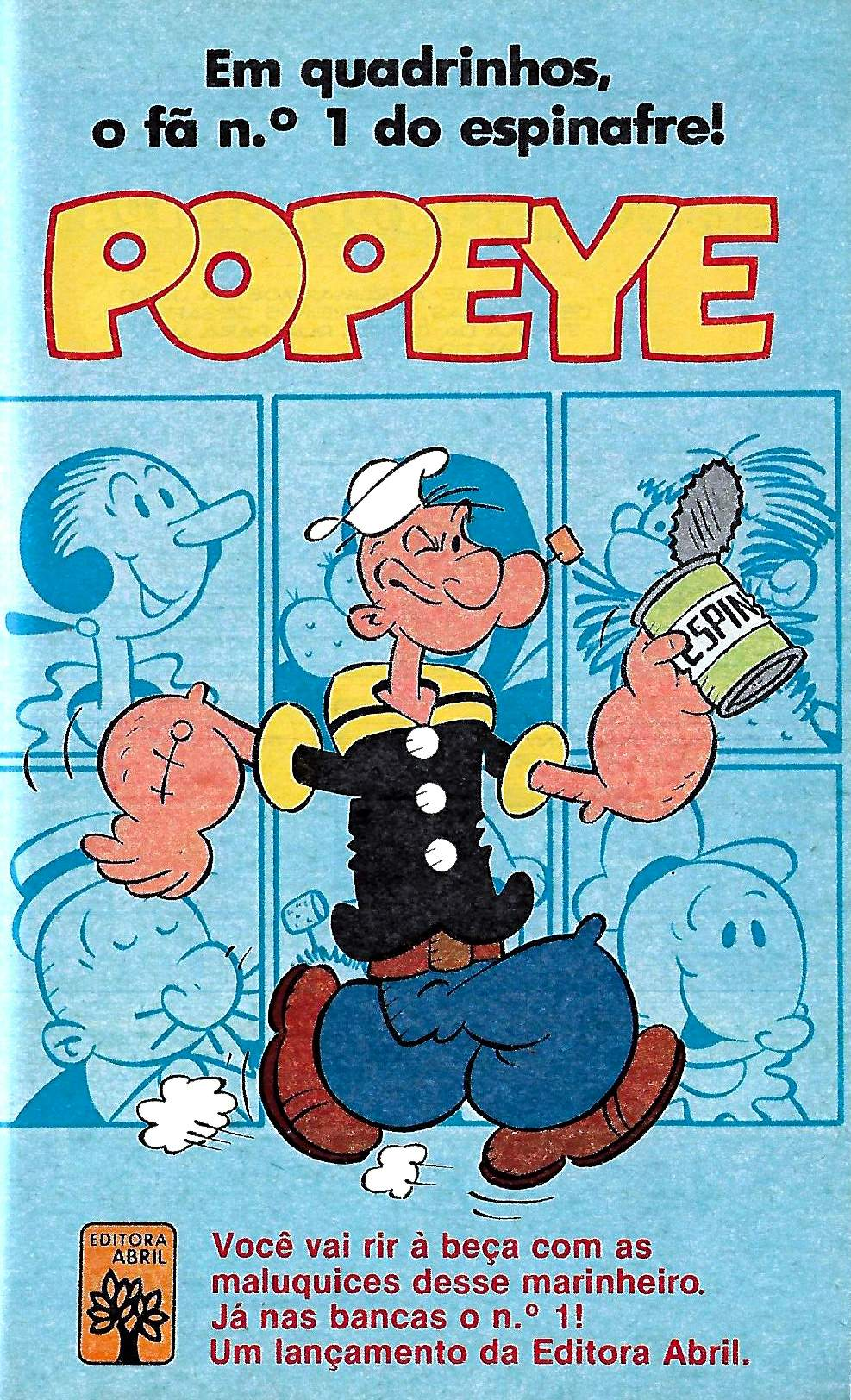

LÁ ESTÁ ELA NO QUINTAL!
TADINHA!
OI, MÔNICA!
OI, ANJINHO! HÁ QUANTO TEMPO!
ESTIVE NA CASA DA MAGALI! E SOUBE QUE VOCÊ ESTÁ COM PROBLEMAS!
É MESMO! IMAGINE SÓ! UM CALO!
O PIOR É QUANDO A TURMA SOUBER! ELES VÃO ME GOZAR!
E PIOR AINDA... NÃO VOU PODER CORRER ATRÁS DELES!
OLHE, MÔNICA... PRA CORRER ATRÁS DA TURMA EU NÃO DIGO, MAS PRA LEVAR VOCÊ PRA LÁ E PRA CÁ... EU POSSO ME OFERECER!
VERDADE?
VOCÊ É MESMO UM AMOR!
CALMA, CALMA!
MUITO BEM! AONDE VOCÊ QUER IR PRIMEIRO, SEM QUE LHE DOAM OS PÉS?
DEIXE-ME VER!
PRIMEIRO NA CASA DA MAGALI...
...AGRADECER O CONVITE DELA! DEPOIS...


TCHAU, MÔNICA! NA PRÓXIMA VEZ MANDO O ANJINHO BUSCÁ-LA!
NA PRÓXIMA VEZ JÁ ESTAREI SEM ESSA PORCARIA DE CALO!
AGORA...
PRA CASA DO CEBOLINHA!
UM-DOIS! UM-DOIS! UM-DOIS!
QUE BELEZINHA! FAZENDO GINÁSTICA!
SAIAM JÁ DAÍ! NÃO LESPEITAM MAIS A NOSSA INTIMIDADE?
ELE TEM RAZÃO, MÔNICA!
AGORA, A CASA DO CASCÃO!
ESSA É A JANELA DO QUARTO DO CASCÃO! ELE DEVE ESTAR AÍ E...
OH!
OH! DESCULPE, CASCÃO!
COMO EU IA SABER QUE ELE FICA DE CAMISOLÃO NA INTIMIDADE DO LAR?

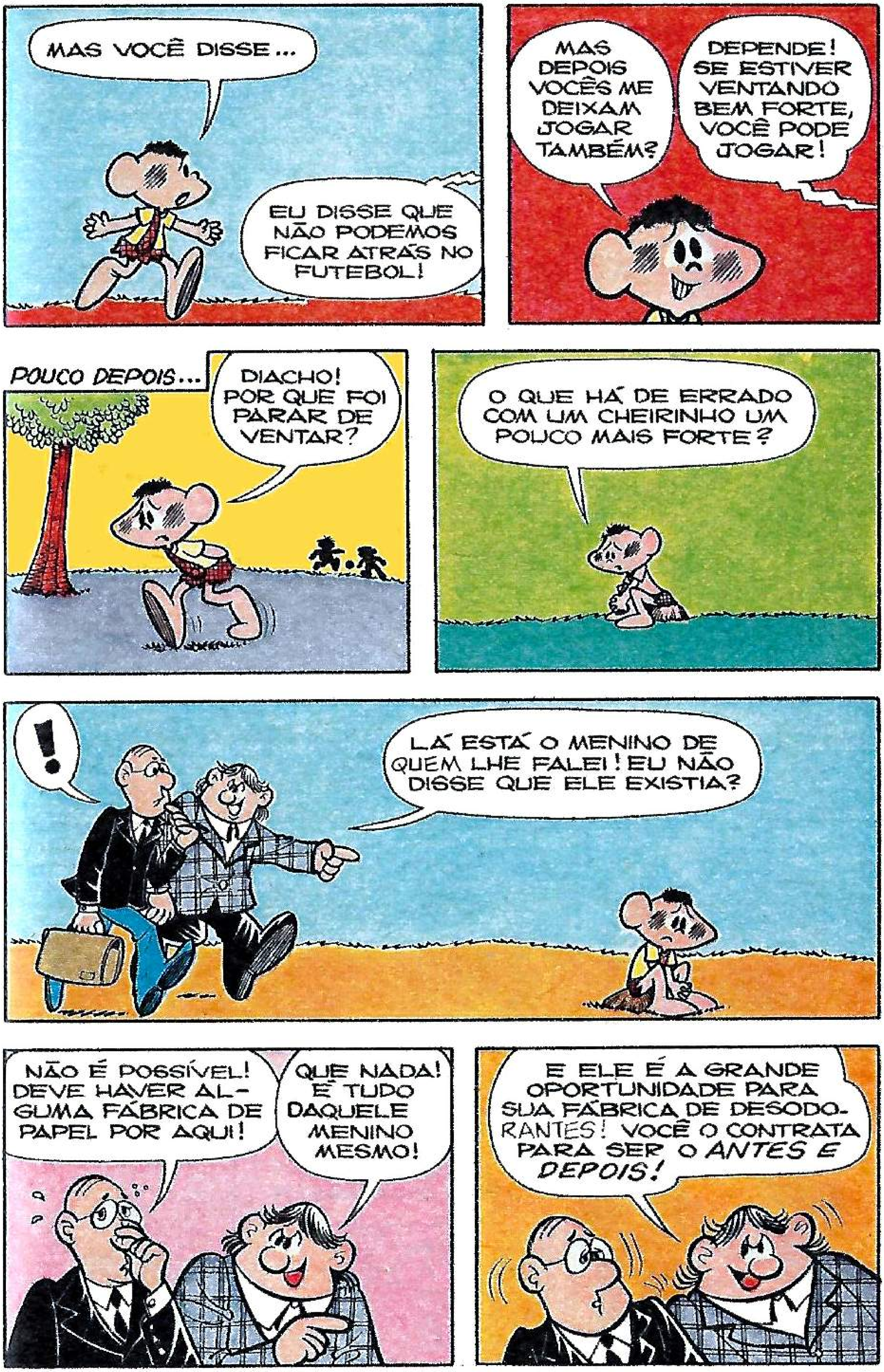


SE VOCÊ VAI APROVEITAR MINHAS ASAS SÓ PRA ESPIONAR A TURMA, EU DESISTO!
TÁ BEM! TÁ BEM!
LEVE-ME ATÉ O RIACHO!
FAZ TEMPO QUE NÃO VEJO AQUELAS BELAS PAISAGENS!
MAS... PARECE QUE HÁ ALGUÉM LÁ NA ÁGUA!
É HOJE QUE AQUELA MOLECADA MORRE DE SUSTO!
VOLTE, ANJINHO! É O DIA EM QUE A MOLECADA VEM TOMAR BANHO NO RIACHO... À VONTADE!
VAMOS VOLTAR PRA CASA, MÔNICA?
NÃO! DEVE HAVER ALGUM LUGAR EM QUE A GENTE NÃO PERTURBE A INTIMIDADE DE NINGUÉM!
LEMBREI-ME DE UM LUGAR ATRÁS DAQUELAS MONTANHAS, ONDE...
O QUE HÁ?
NÃO ESTOU ACOSTUMADO A CARREGAR PESO TANTO TEMPO!
ESTÁ DANDO CÃIBRA NAS MINHAS ASAS!
CUIDADO! VAMOS CAIR! NÃO ESTOU AGÜENTANDO VOAR!

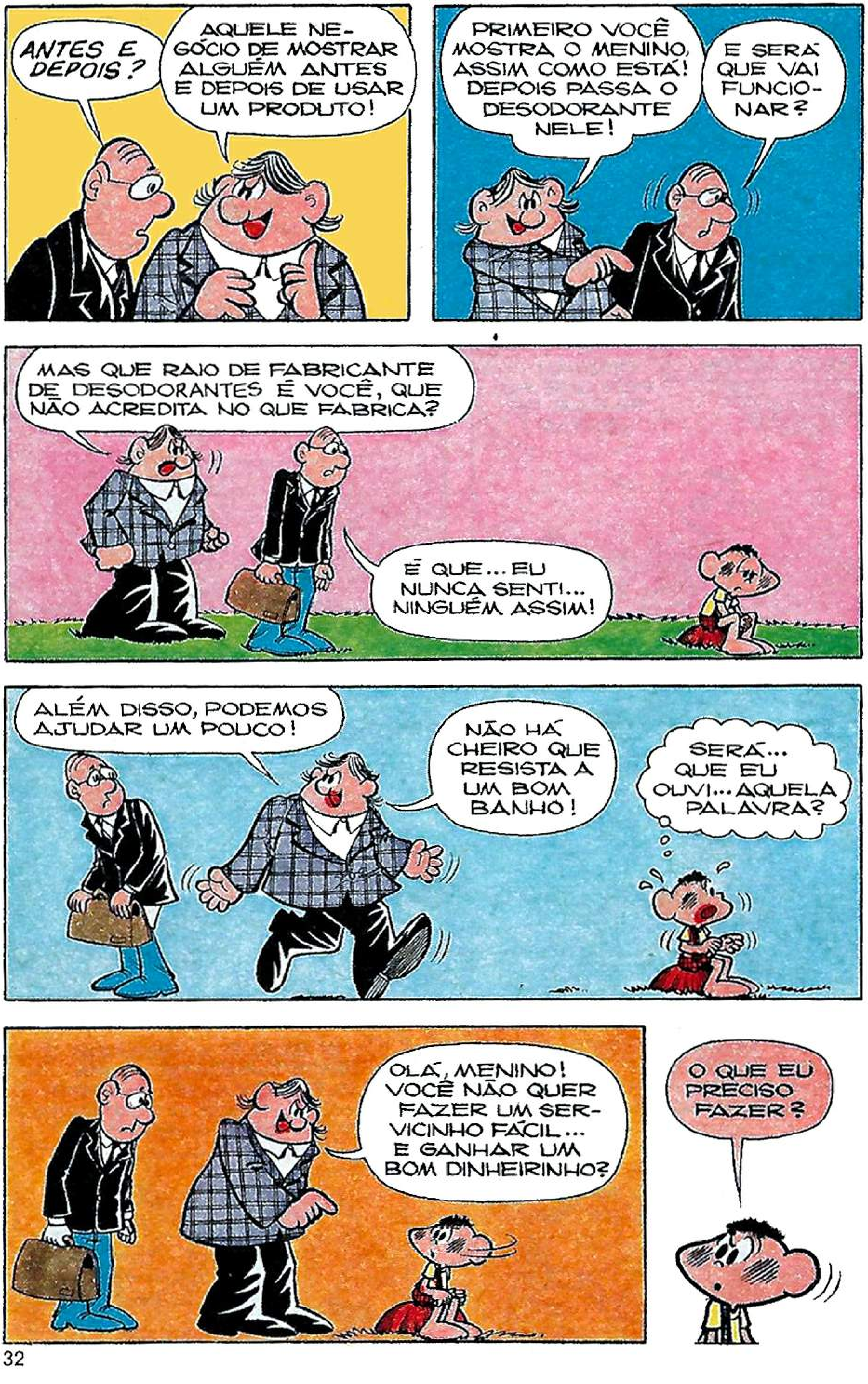

VOCÊ... E SUAS ASINHAS SUBDESENVOLVIDAS!
V-VOCÊ... ESTÁ BEM, MÔNICA?
TIRE-ME DAQUI!
CUIDADO! VEJA ONDE PISA!
AIIII! PISEI NO MEU CALO!
E AGORA? LONGE DE CASA... COM SUAS ASINHAS EM PANE... E ESTE CALO QUE NÃO ME DEIXA ANDAR!
DESCULPE-ME! EU PENSEI QUE VOCÊ IA SAIR SÓ PARA UM PASSEIOZINHO... NÃO PARA UMA EXCURSÃO!
MINHAS ASINHAS NÃO AGÜENTARAM!
MAS PRECISAMOS VOLTAR PRA CASA! E COMO VAMOS FAZER?
EU TENHO UMA SUGESTÃO... MAS DESCONFIO QUE VOCÊ NÃO VAI GOSTAR MUITO!
BOM... EU ACHO QUE PODERIA SER PIOR!
AINDA BEM QUE VOCÊ TEM ESSES BRACINHOS TÃO FORTES!
CIDADE 5 Km.
FIM


Em quadrinhos,
o fã n.º 1 do espinafre!
POPEYE
ESPIN
EDITORA ABRIL
Você vai rir à beça com as
maluquices desse marinheiro.
Já nas bancas o n.º 1!
Um lançamento da Editora Abril.

MAURICIO apresenta
CASCÃO
O GAROTO-PROPAGANDA
...E SE ARRUMARMOS UM JOGO DE CAMISAS, PODEREMOS DESAFIAR A TURMA DA OUTRA RUA PARA UMA PARTIDA!
MAS PARA ISSO PRECISAMOS TREINAR BASTANTE! A ORDEM É... TODOS NA MELHOR FORMA FÍSICA!
NÃO PODEMOS FICAR PRA TRÁS!
NÃO! VOCÊ NÃO, CASCÃO! VOCÊ TEM QUE FICAR ATRÁS QUANDO ANDA COM A GENTE!



MAS VOCÊ DISSE...
EU DISSE QUE NÃO PODEMOS FICAR ATRÁS NO FUTEBOL!
MAS DEPOIS VOCÊS ME DEIXAM JOGAR TAMBÉM?
DEPENDE! SE ESTIVER VENTANDO BEM FORTE, VOCÊ PODE JOGAR!
POUCO DEPOIS...
DIACHO! POR QUE FOI PARAR DE VENTAR?
O QUE HÁ DE ERRADO COM UM CHEIRINHO UM POUCO MAIS FORTE?
!
LÁ ESTÁ O MENINO DE QUEM LHE FALEI! EU NÃO DISSE QUE ELE EXISTIA?
NÃO É POSSÍVEL! DEVE HAVER ALGUMA FÁBRICA DE PAPEL POR AQUI!
QUE NADA! É TUDO DAQUELE MENINO MESMO!
E ELE É A GRANDE OPORTUNIDADE PARA SUA FÁBRICA DE DESODORANTES! VOCÊ O CONTRATA PARA SER O *ANTES E DEPOIS*!


ANTES E DEPOIS?
AQUELE NEGÓCIO DE MOSTRAR ALGUÉM ANTES E DEPOIS DE USAR UM PRODUTO!
PRIMEIRO VOCÊ MOSTRA O MENINO, ASSIM COMO ESTÁ! DEPOIS PASSA O DESODORANTE NELE!
E SERÁ QUE VAI FUNCIONAR?
MAS QUE RAIO DE FABRICANTE DE DESODORANTES É VOCÊ, QUE NÃO ACREDITA NO QUE FABRICA?
É QUE... EU NUNCA SENTI... NINGUÉM ASSIM!
ALÉM DISSO, PODEMOS AJUDAR UM POUCO!
NÃO HÁ CHEIRO QUE RESISTA A UM BOM BANHO!
SERÁ... QUE EU OUVI... AQUELA PALAVRA?
OLÁ, MENINO! VOCÊ NÃO QUER FAZER UM SERVICINHO FÁCIL... E GANHAR UM BOM DINHEIRINHO?
O QUE EU PRECISO FAZER?

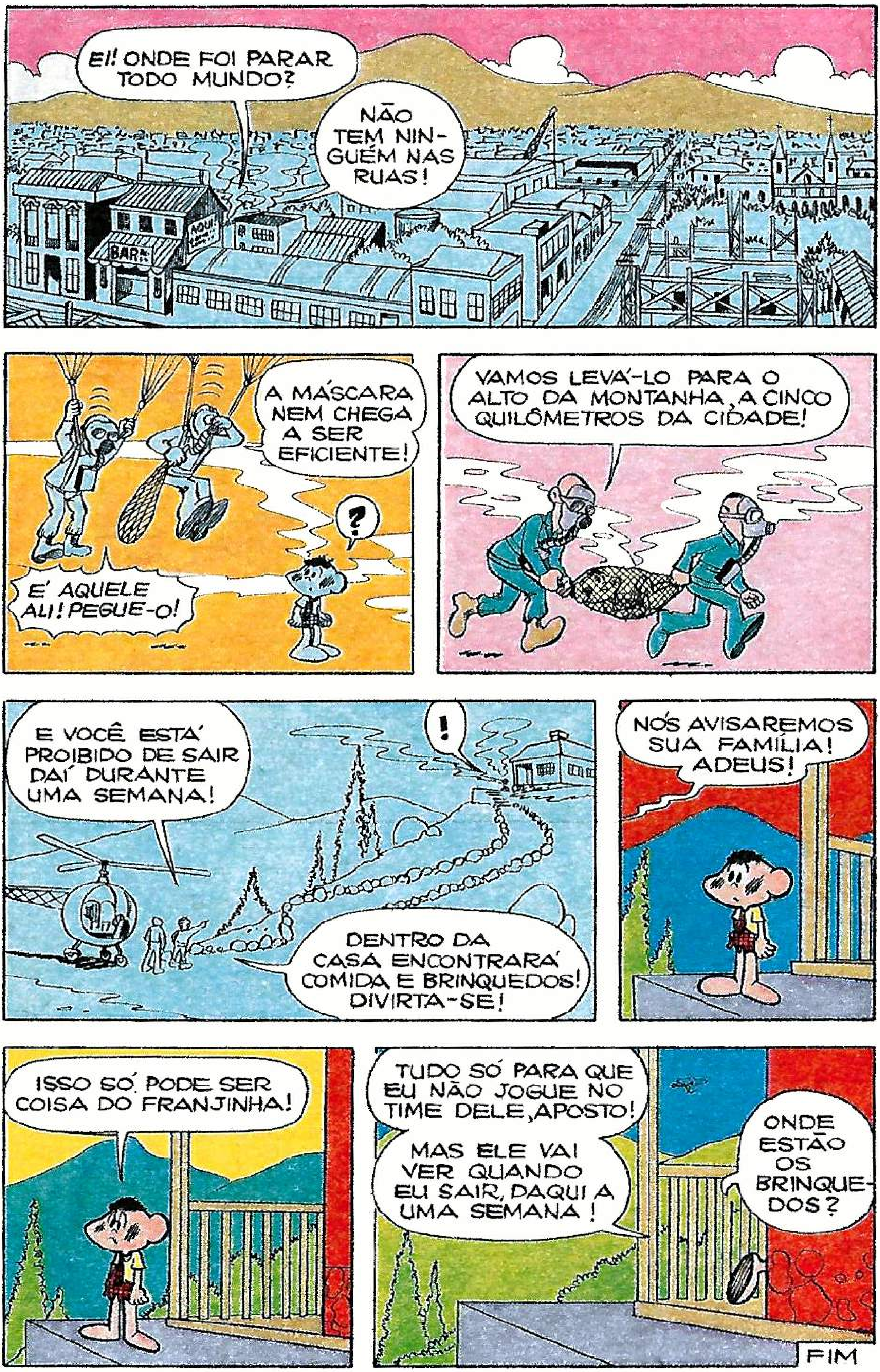
PRIMEIRO VOCÊ PRECISA FICAR MUITO TEMPO SEM TOMAR BANHO... ATÉ QUE SUA PRESENÇA SEJA TEMIDA... OU MELHOR, SENTIDA NUM RAIO DE QUILÔMETROS!
OBA! GOSTEI DESSA PRIMEIRA PARTE!
E DEPOIS?
DEPOIS VOCÊ PASSA A USAR O DESODORANTE DO MEU AMIGO AQUI... E TUDO SE TRANS-FORMA!
VOCÊ PASSA A SER O MAIS LIMPO E CHEIROSO GAROTO DO BAIRRO!
E, CÁ ENTRE NÓS, SE O DESODORANTE NÃO FUNCIO-NAR, UM BOM BANHO BOTARÁ VOCÊ EM ORDEM!
SEU INDECENTE! FAZENDO-ME ESSE TIPO DE PROPOSTAS!
MAS... MAS...
EU TENHO NOTADO QUE VOCÊ É UM GAROTO MEIO AFASTADO DOS DEMAIS!
COM ESSE NOSSO PLANO, TODOS SE APROXIMARIAM DE VOCÊ DE NOVO! TERIA SEUS AMIGOS DE VOLTA!

ESSE SEU DESODORANTE, AFINAL, É BOM OU NÃO É?
O MELHOR DA PRAÇA...
ENTÃO EU CONCORDO... SEM AQUELA HISTÓRIA DE... BRRR... BANHO PRA AJUDAR!
QUEM SABE MEUS AMIGUINHOS, DEPOIS DISSO, VÃO ME DEIXAR JOGAR COM ELES!
MUITO BEM! ENTÃO VAMOS ATÉ O ESTÚDIO PARA UMAS FOTOS! É PERTO DAQUI!
NÃO HÁ DÚVIDA! A MAIOR INVENÇÃO DO HOMEM FOI O DESODORANTE!
POR QUE NÃO FUI SER LAVRADOR COMO O VOVÔ?
BACANA ISTO AQUI... SÓ QUE MUITO QUENTE!
EI! TEMOS UM CONTRATO! E PRECISAMOS DE MAIS FOTOGRAFIAS!
PRONTO! AS FOTOS... E MEU PEDIDO DE DEMISSÃO!
AHÁ!
ESTÃO ÓTIMAS! E ESQUEÇA A DEMISSÃO! AS PRÓXIMAS FOTOS TERÃO *OUTRAS ATMOSFERAS!*

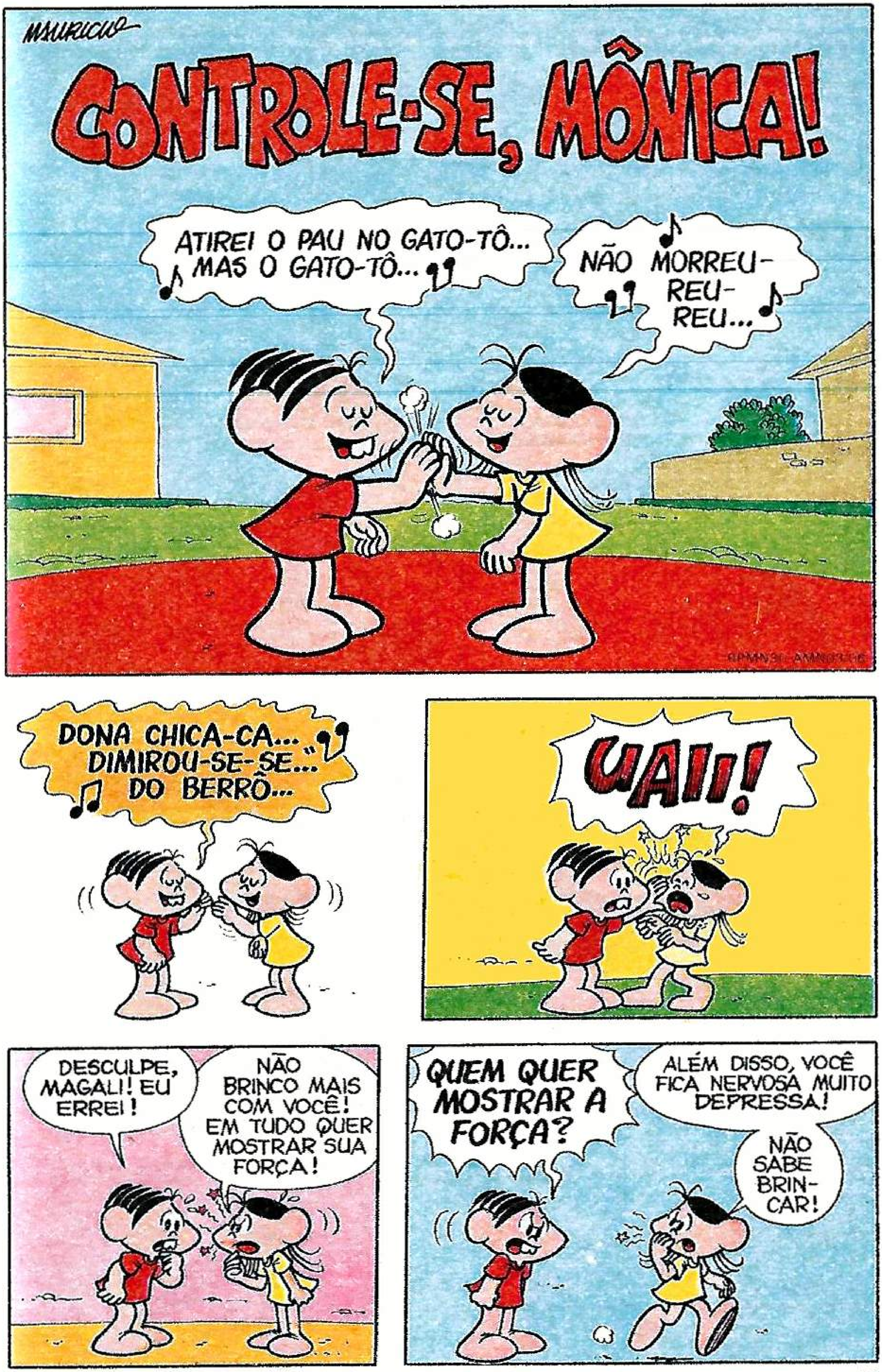
AH! EXCEPCIONAL! O ILUMINADOR DESMAIANDO!
A PORTA DA SAÍDA DEPOIS DE CINCO MINUTOS DO CASCÃO NO ESTÚDIO!
AH! ESTÁ ÓTIMO PARA A FASE DE *ANTES* DO DESODORANTE!
ONDE ESTÁ O MENINO, PARA A PRÓXIMA FASE?
DEIXEI-O PERTO DA GELADEIRA...
...PARA QUE ELE PARASSE DE SUAR UM POUCO!
MUITO BEM! CUMPRIU A SUA PRIMEIRA PARTE ATÉ BEM DEMAIS...
MAS QUE NEGÓCIO É ESSE DE ME DEIXAREM PERTO DESTA GELADEIRA ABERTA?
QUESTÃO DE SEGURANÇA! AGORA, A SEGUNDA PARTE!
SERÁ QUE NÃO PODIA DEIXAR PRA AMANHÃ?
POR QUÊ?
É QUE EU QUERIA FAZER UMA SURPRESA PARA OS MEUS AMIGOS...
MAS, PRA ISSO, PRECISO DE UM ADIANTAMENTO PELA PRIMEIRA PARTE DO SERVIÇO!
TÁ BEM!

POUCO DEPOIS
CASA DO ESPORTE
TOMEM! OFERTA AQUI DA CASA!
PUXA! UM JOGO DE CAMISAS... NOVINHO!
ACHO QUE AGORA JOGO NO TIME, NÃO?
CLARO! EU ESTAVA ATÉ MANDANDO O CEBOLINHA CHAMÁ-LO!
JÁ QUE ESTAMOS ASSIM, EU QUERO A CAMISA DEZ!
CLARO! CLARO!
A CAMISA DEZ ACABA DE *PELDER* SEU *CHALME*!
BEM, MAS GANHAMOS CAMISAS NOVINHAS!
BEM... AGORA TENHO QUE IR! COMO TITULAR ABSOLUTO DA POSIÇÃO NÃO PRECISO TREINAR, NÃO É?
CLARO! CLARO!
MAS NÃO SE ESQUEÇA DO JOGO DE AMANHÃ COM A TURMA DA RUA DE CIMA!
NOUTRO DIA...
AGORA, A SEGUNDA PARTE DO MEU SERVIÇO!

ALGUM PROBLEMA, CHEFE?
NÃO APARECEU NINGUÉM PARA TRABALHAR HOJE!
SERÁ QUE FOI POR QUE EU DISSE QUE VOCÊ VINHA DE NOVO?
NÃO FAZ MAL! EU FAÇO TUDO SOZINHO!
AGORA VOCÊ COMEÇA A PASSAR DESODORANTE ENQUANTO EU O FOTOGRAFO!
AFINAL... É DESODORANTE SECO MESMO!
ISSO!
MUITO BEM!
VAI SER UM SUCESSO!
ALEGRIA! ALEGRIA!
AFINAL, ISSO NÃO VAI FERIR MEUS PRINCÍPIOS, ACHO!
FUNC! FUNC!
QUE... CHEIRO... É ESSE?
NOSSA! A MISTURA DO CASCÃO COM O DESODORANTE PROVOCOU UMA REAÇÃO QUÍMICA... TERRÍVEL!
CHEIRINHO GOSTOSO, NÃO?
NOSSA! O CHEIRO JÁ ATINGIU A RUA!
CRÁS
ACHO QUE ESSE SUJEITO ESTÁ BANCANDO O MALANDRO COMIGO!
QUER FUGIR COM MINHAS FOTOS SEM PAGAR A SEGUNDA PARTE!



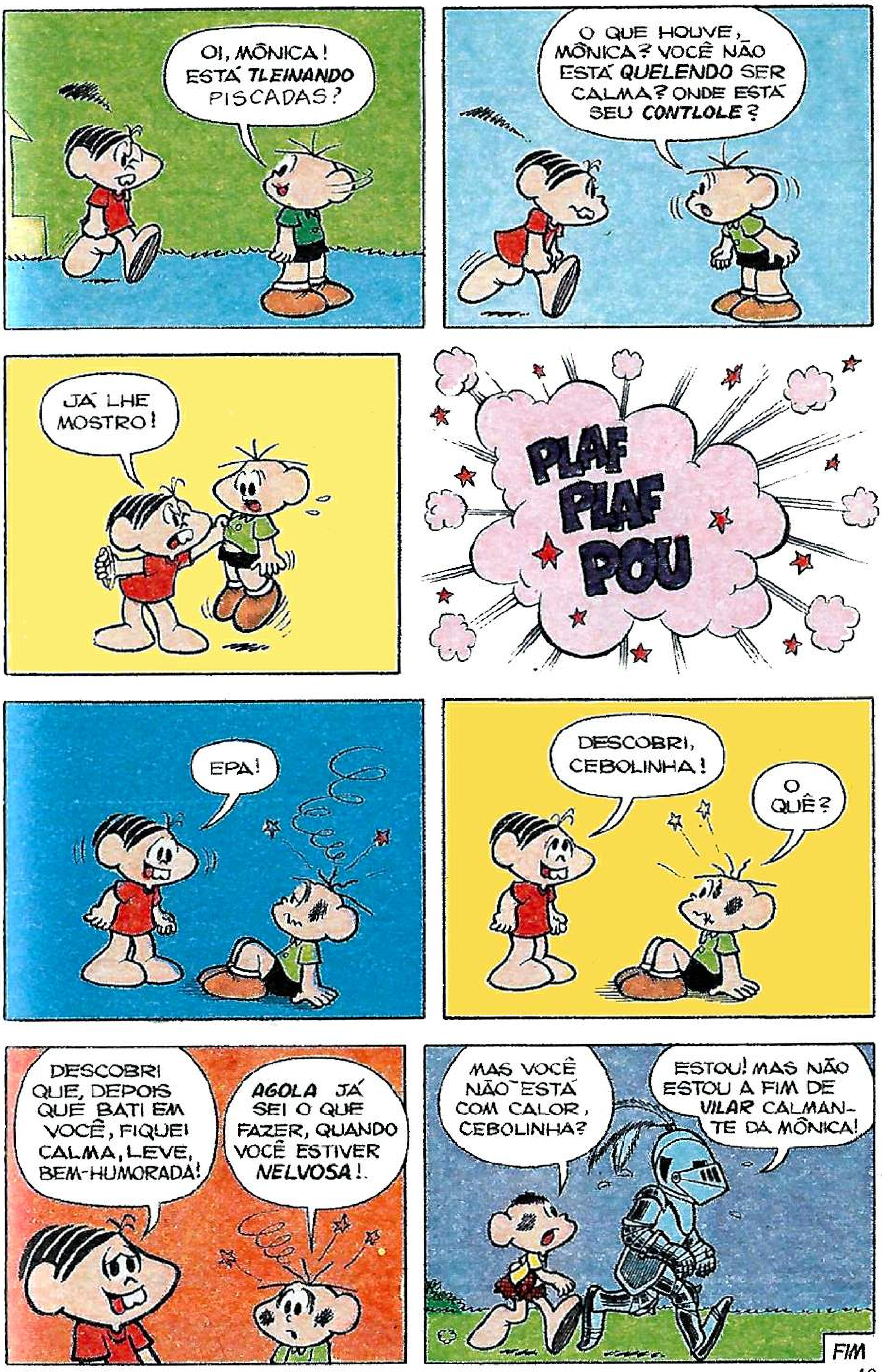
EI! ONDE FOI PARAR TODO MUNDO?
NÃO TEM NINGUÉM NAS RUAS!
A MÁSCARA NEM CHEGA A SER EFICIENTE!
?
E' AQUELE ALI! PEGUE-O!
VAMOS LEVÁ-LO PARA O ALTO DA MONTANHA, A CINCO QUILÔMETROS DA CIDADE!
E VOCÊ ESTÁ PROIBIDO DE SAIR DAÍ DURANTE UMA SEMANA!
!
DENTRO DA CASA ENCONTRARÁ COMIDA E BRINQUEDOS! DIVIRTA-SE!
NÓS AVISAREMOS SUA FAMÍLIA! ADEUS!
ISSO SÓ PODE SER COISA DO FRANJINHA!
TUDO SÓ PARA QUE EU NÃO JOGUE NO TIME DELE, APOSTO!
MAS ELE VAI VER QUANDO EU SAIR, DAQUI A UMA SEMANA!
ONDE ESTÃO OS BRINQUEDOS?
FIM

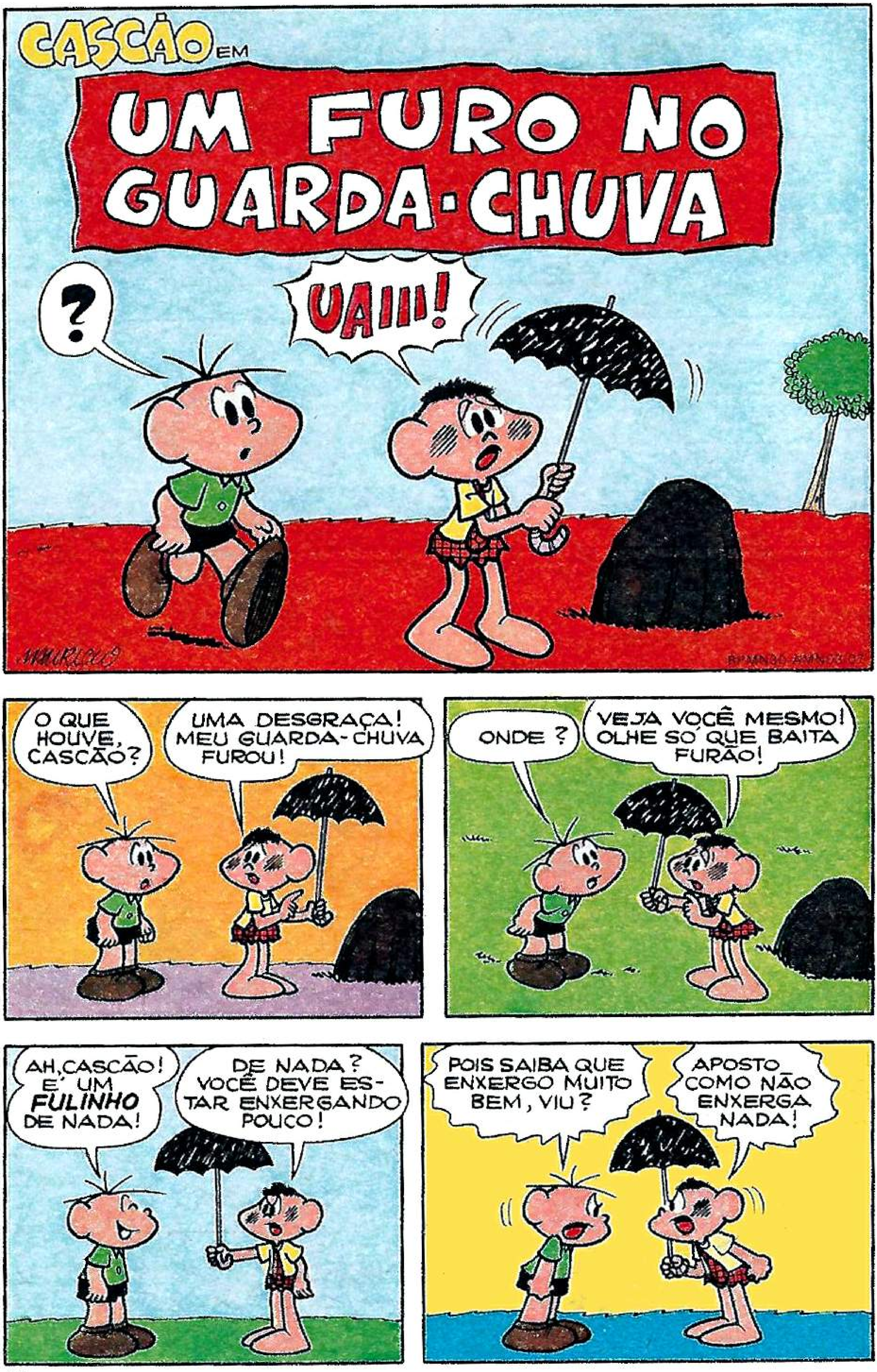

MAURICIO
CONTROLE-SE, MÔNICA!
ATIREI O PAU NO GATO-TÔ... MAS O GATO-TÔ...
NÃO MORREU-REU-REU...
DONA CHICA-CA... DIMIROU-SE-SE... DO BERRÔ...
UAI!!
DESCULPE, MAGALI! EU ERREI!
NÃO BRINCO MAIS COM VOCÊ! EM TUDO QUER MOSTRAR SUA FORÇA!
QUEM QUER MOSTRAR A FORÇA?
ALÉM DISSO, VOCÊ FICA NERVOSA MUITO DEPRESSA!
NÃO SABE BRIN-CAR!

EI!
ESPERE...EU...
POR QUE EU NÃO SOU UMA MENINA NORMAL?
SEM ESSA SUPERFORÇA QUE TENHO?
SEM ESSES NERVOS?
POR QUÊ?
OLA! É SIMPLES! APLENDA A CONTLOLAR SUA FOLÇA!
BOA, CEBOLIN...
TAP TAP
É, CEBOLINHA! VOCÊ TEM RAZÃO! PRECISO APRENDER A CONTROLAR MINHA FORÇA!
É! ACHO BOM MESMO!
E COMO FAREI ISSO?
TEM UM MÉTODO SIMPLES! ANTES DE EXPLODIR TENTE CONTAR ATÉ DEZ!

LEGAL! VOU FAZER ISSO!
QUANDO VOCÊ SE ACOSTUMAR, NEM VAI *PLECISAR* CONTAR!
UAIIII
DESCULPE... EU...
SEU...
CONTE ATÉ DEZ!
UM, DOIS, TRÊS, QUATRO...
? ?
... CINCO, SEIS, SETE, OITO, NOVE...
...DEZ!
...ONZE, DOZE, TREZE...

...SETECENTOS E NOVENTA E UM, SETECENTOS E NOVENTA E DOIS!
FICOU LOUCA, MÔNICA?
NÃO! MAS ACHO QUE NÃO ADIANTA CONTAR ATÉ DEZ!
VOCÊ CONHECE OUTRO MÉTODO?
TEM OUTLO! PEGUE UM LIMÃO E FIQUE APELTANDO NA MÃO! VOCÊ VAI VER COMO ISSO VAI ACALMÁ-LA!
SERÁ QUE DÁ CERTO?
NÃO CUSTA TENTAR, NÉ?
VOU EM CASA BUSCAR O LIMÃO!
BEM, VAMOS VER SE ISSO AJUDA!
PLOCH


OI, MÔNICA! ESTÁ TLEINANDO PISCADAS?
O QUE HOUVE, MÔNICA? VOCÊ NÃO ESTÁ QUELENDO SER CALMA? ONDE ESTÁ SEU CONTLOLE?
JÁ LHE MOSTRO!
PLAF PLAF POU
EPA!
DESCOBRI, CEBOLINHA!
O QUÊ?
DESCOBRI QUE, DEPOIS QUE BATI EM VOCÊ, FIQUEI CALMA, LEVE, BEM-HUMORADA!
AGOLA JÁ SEI O QUE FAZER, QUANDO VOCÊ ESTIVER NELVOSA!
MAS VOCÊ NÃO ESTÁ COM CALOR, CEBOLINHA?
ESTOU! MAS NÃO ESTOU A FIM DE VILAR CALMANTE DA MÔNICA!
FIM


CASCÃO EM
UM FURO NO GUARDA-CHUVA
?
UAIIII!
O QUE HOUVE, CASCÃO?
UMA DESGRAÇA! MEU GUARDA-CHUVA FUROU!
ONDE ?
VEJA VOCÊ MESMO! OLHE SÓ QUE BAITA FURÃO!
AH, CASCÃO! É UM FULINHO DE NADA!
DE NADA? VOCÊ DEVE ESTAR ENXERGANDO POUCO!
POIS SAIBA QUE ENXERGO MUITO BEM, VIU?
APOSTO COMO NÃO ENXERGA NADA!

AH! QUER APOSTAR, HEIN? QUE TAL UM SOLVETE?
TÁ LEGAL!
VOU ENGANÁ-LO COM AQUELE CALTAZ QUE COLOCALAM EM FLENTE DE CASA!
PODE COMEÇAR!
TÁ VENDO AQUELE CALTAZ PELTO DE CASA?
AQUELE QUE DIZ... SÓ COMPREM NA CASA DA GORDURA?
COMO VOCÊ SABE?
EU LI, ORA! ESTÁ ESCRITO LÁ!
MAS AQUELE ESTÁ MUITO PERTO! VAMOS ESCOLHER OUTRO!
AQUELE LÁ, OLHE!
?
QUAL?
AQUELE LÁ, PERTO DAQUELA ÁRVORE DE FOLHAS AMARELAS!
CASCÃO, ISSO JÁ É GOZAÇÃO!
SE VOCÊ QUISER, VAMOS ATÉ LÁ!

VAMOS, POIS EU DUVIDO QUE VOCÊ ENXELGUE TANTO ASSIM!
DEZ MINUTOS DEPOIS...
VIU?
PROVE O BOM BOM-BOM
CASCÃO, LECONHEÇO A MINHA DELOTA! VAMOS À SOLVETELIA!
PUXA! NÃO SABIA QUE VOCÊ ENXELGAVA TÃO BEM!
OBRIGADO!
SORVE
EU VOU PLA CASA, AGOLA!
EU VOU PRA ESTE LADO! TENHO UMAS COISAS A FAZER!
OBA! MAIS UM!
UAI! QUE DESGRAÇA! UM FURO ENORME NO MEU GUARDA-CHUVA!
FIM

# SEJA ATRIZ-ATOR

DE NOSSO DEPARTAMENTO CULTURAL

Você sempre sonhou... Agora chegou a sua vez. Estude por correspondência uma profissão maravilhosa que vai mudar sua vida e trazer altos ganhos em filmes, novelas, teatro e shows. Você tem tudo para ser uma grande atriz ou grande ator: tem o seu corpo, a sua voz, a sua sensibilidade. Só falta educá-los. Curso elaborado pelo diretor de cinema e teatro Daniel Tivé (Premiado Internacionalmente), com teoria e exercícios práticos ilustrados com fotos. Fornecemos diplomas e respondemos à consultas. O diretor Daniel Tivé responde, às suas dúvidas e orienta gratuitamente, mesmo após receber o diploma.

# PREÇOS DE FÁBRICA

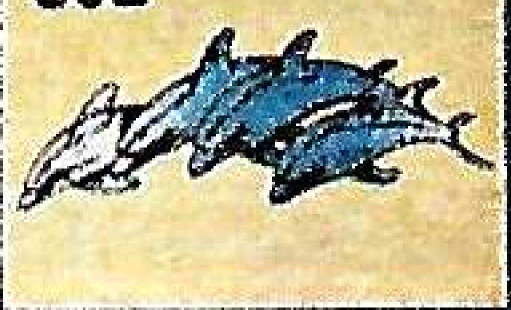
Peça hoje mesmo pelo reembolso postal. Não mande dinheiro, preencha o cupom e só pague quando receber. Peça uma segunda cor desejada como opção. Camisetas UNISSEX, do mais fino algodão penteado, com costuras contrastantes. Modelo e confecção de alta costura, nas cores amarelo, bege, mostarda, azul celeste e branco. Medidas 40 a 48.

804

801

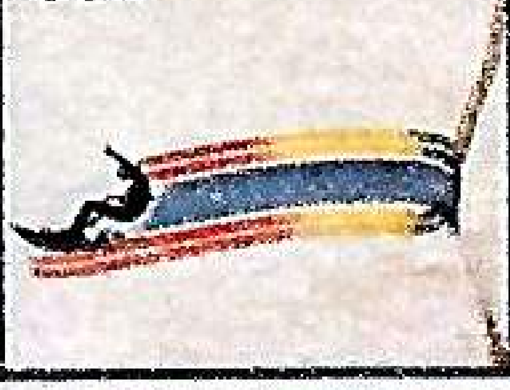
Camisetas: $ 299,00

802



803

804



805

DE NOSSA BOUTIQUE

## CLUBE DE COMPRAS ESCOLA ARTES VISUAIS
## CAIXA POSTAL 13.801 - SÃO PAULO

Desejo receber o curso de Atriz-Ator:

- ☐ Cr$ 195,00 por remessa - 3 remessas em 3 meses
- ☐ Cr$ 265,00 por remessa - 2 remessas em 2 meses
- ☐ Cr$ 450,00 em um único pagamento pelo curso completo.

NOME ........................................

RUA ................................ Nº. ........

CIDADE ........................................

ESTADO ........................ CEP. ..........

MO ESP 3

## CLUBE DE COMPRAS BOUTIQUE
## CAIXA POSTAL 13.801 - SÃO PAULO

| REF. | Nº | QUANT. | PREÇO |
|---|---|---|---|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

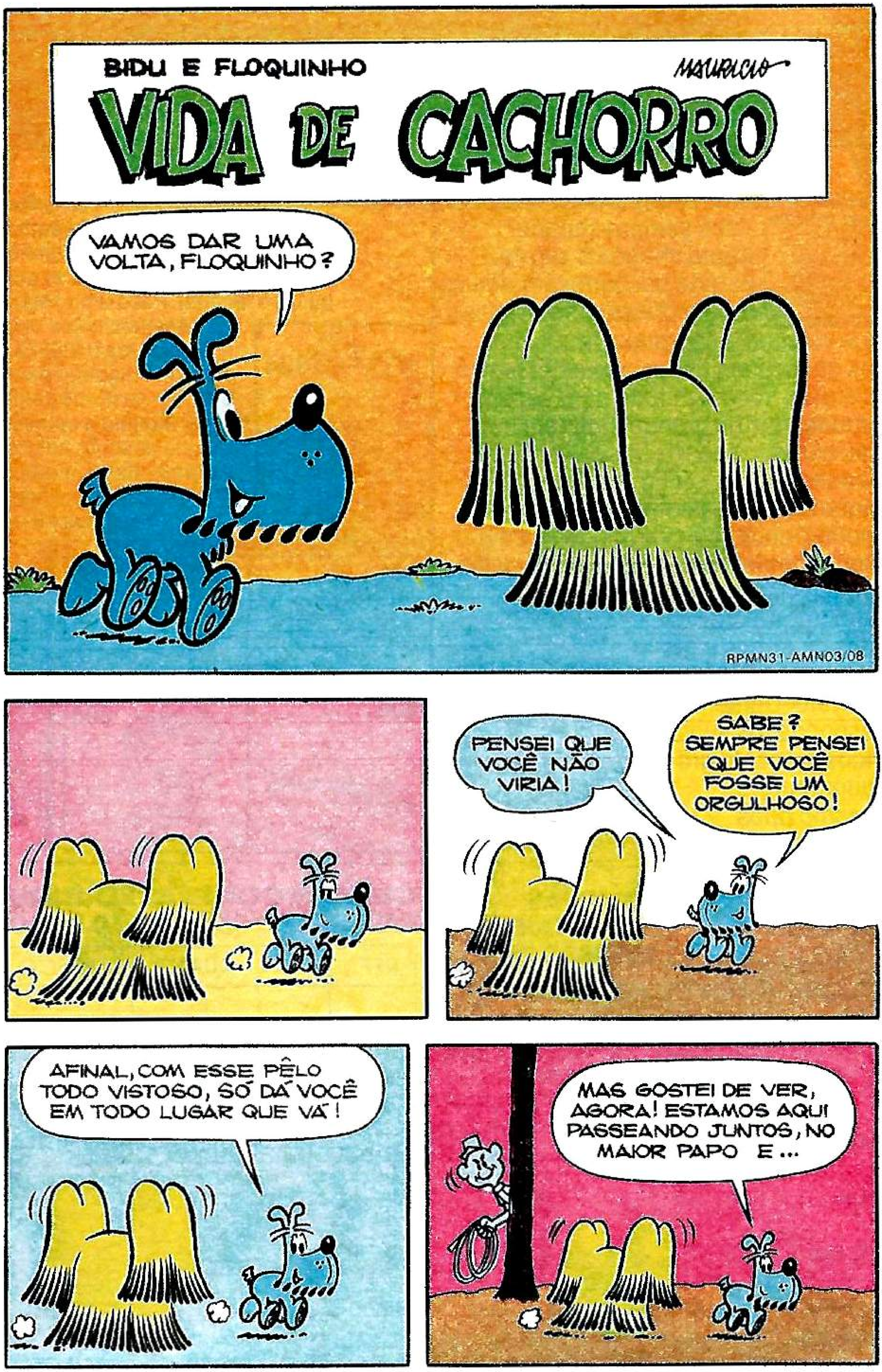
NOME ........................................

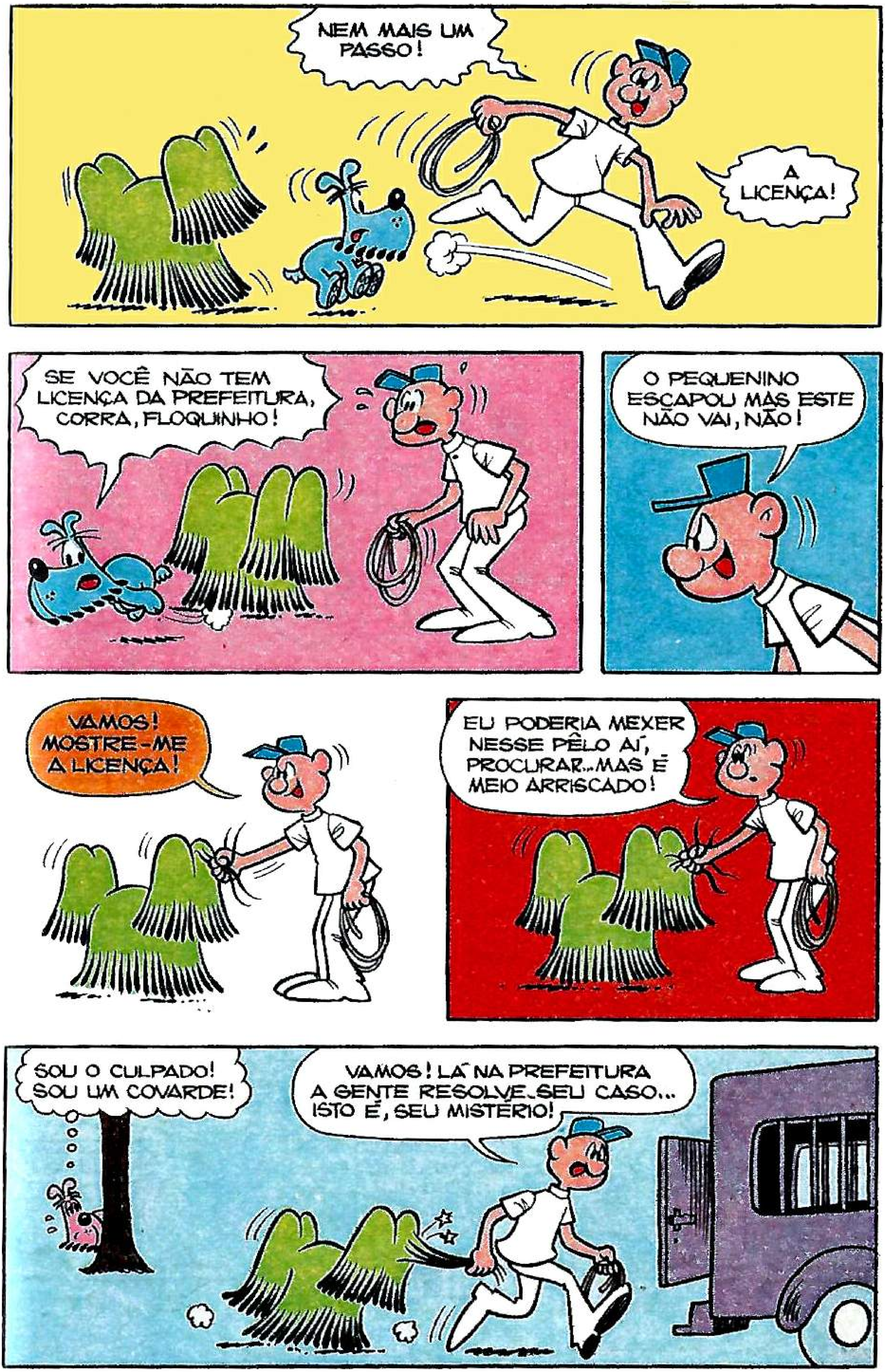
RUA ................................ Nº. ........

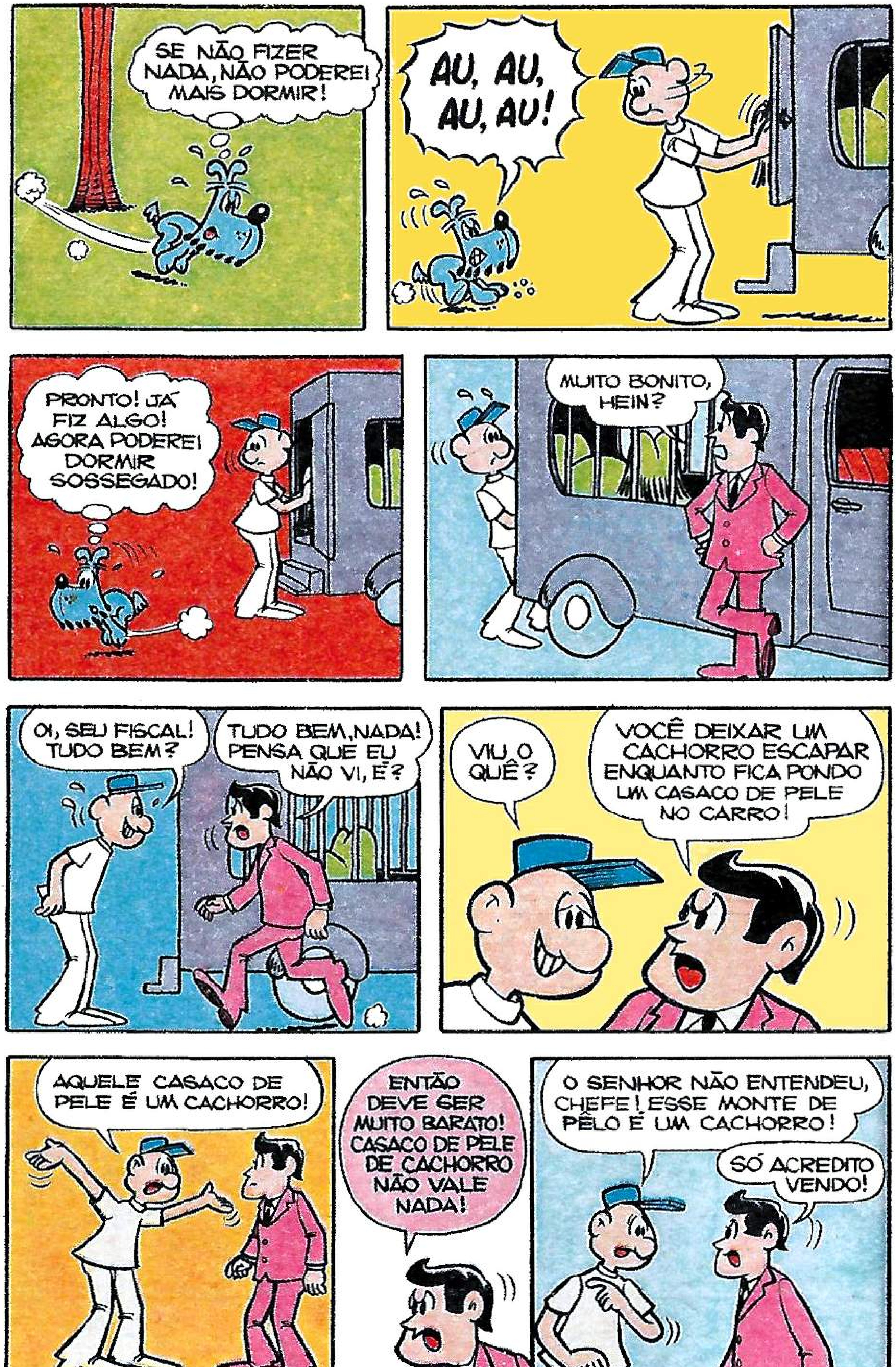
CIDADE ........................................

ESTADO ........................ CEP. ..........

MO ESP 3


BIDU E FLOQUINHO
MAURICIO
VIDA DE CACHORRO
VAMOS DAR UMA VOLTA, FLOQUINHO?
RPMN31-AMN03/08
PENSEI QUE VOCÊ NÃO VIRIA!
SABE? SEMPRE PENSEI QUE VOCÊ FOSSE UM ORGULHOSO!
AFINAL, COM ESSE PÊLO TODO VISTOSO, SÓ DÁ VOCÊ EM TODO LUGAR QUE VÁ!
MAS GOSTEI DE VER, AGORA! ESTAMOS AQUI PASSEANDO JUNTOS, NO MAIOR PAPO E...


NEM MAIS UM PASSO!
A LICENÇA!
SE VOCÊ NÃO TEM LICENÇA DA PREFEITURA, CORRA, FLOQUINHO!
O PEQUENINO ESCAPOU MAS ESTE NÃO VAI, NÃO!
VAMOS! MOSTRE-ME A LICENÇA!
EU PODERIA MEXER NESSE PÊLO AÍ, PROCURAR... MAS É MEIO ARRISCADO!
SOU O CULPADO! SOU UM COVARDE!
VAMOS! LÁ NA PREFEITURA A GENTE RESOLVE SEU CASO... ISTO É, SEU MISTÉRIO!

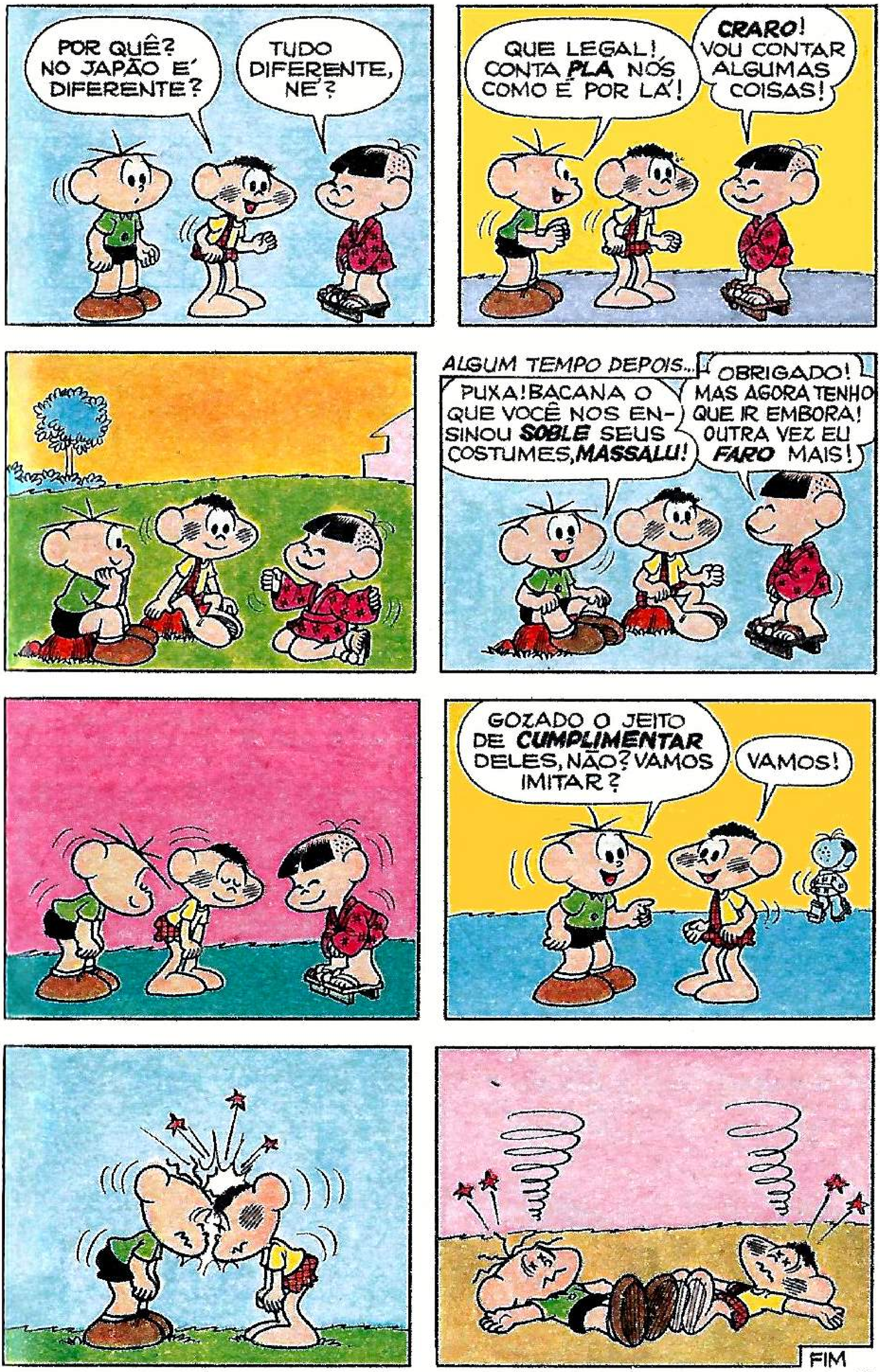

SE NÃO FIZER NADA, NÃO PODEREI MAIS DORMIR!
AU, AU, AU, AU!
PRONTO! JÁ FIZ ALGO! AGORA PODEREI DORMIR SOSSEGADO!
MUITO BONITO, HEIN?
OI, SEU FISCAL! TUDO BEM?
TUDO BEM, NADA! PENSA QUE EU NÃO VI, É?
VIU O QUÊ?
VOCÊ DEIXAR UM CACHORRO ESCAPAR ENQUANTO FICA PONDO UM CASACO DE PELE NO CARRO!
AQUELE CASACO DE PELE É UM CACHORRO!
ENTÃO DEVE SER MUITO BARATO! CASACO DE PELE DE CACHORRO NÃO VALE NADA!
O SENHOR NÃO ENTENDEU, CHEFE! ESSE MONTE DE PÊLO É UM CACHORRO!
SÓ ACREDITO VENDO!

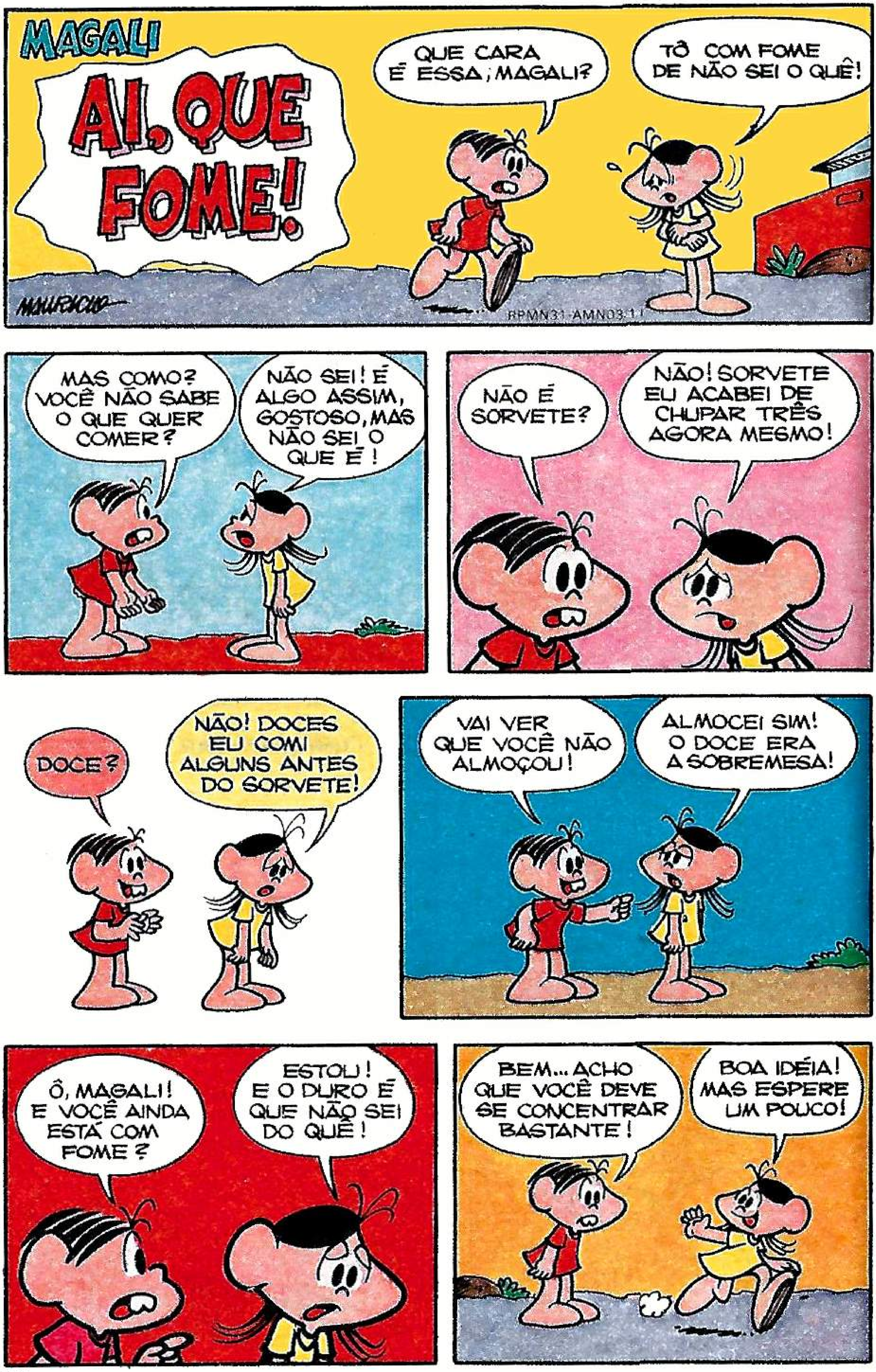
VEJA! É UM CACHORRO!
ONDE?
VEJA O RABINHO DELE!
NÃO É A CABEÇA, NÃO?
AH, É! ENTÃO AQUI ESTÁ O RABINHO!
ELE FAZ AU-AU?
CLARO QUE FAZ AU-AU! TODO CACHORRO QUE SE PREZA FAZ AU-AU!
ENTÃO MANDE QUE ELE FAÇA AU-AU! DAÍ EU ACREDITO QUE ELE SEJA UM CACHORRO!
FAÇA AU-AU! VAMOS! SÓ UM AU-AUZINHO!
DUAS HORAS DEPOIS
POR FAVOR! SÓ UM AU-AU SENÃO SEREI...
JÁ CANSEI! PASSE AMANHÃ NO MEU DEPARTAMENTO!
MAS, CHEFE, EU TENHO FAMÍLIA PRA SUSTENTAR!
EU CONTRATO CAÇADOR DE CACHORROS E NÃO PEGADOR DE MONTE DE PÊLO!
AU-AU!
FIM

"CEBORINHA, NÉ"?
OI! VOCÊ É NOVO POR AQUI, NÃO?
SÔ SIM, NÉ?
MEU NOME É MASSARU!
RPMN31 AMN03 10
MAURICIO
AH, MASSALU! MEU NOME É CEBOLINHA!
AH! CEBORINHA, NÉ?
COITADO! NÃO SABE FALAR DILEITO!
COITADO! NON SABE FARAR DI-REITO!
PLAZER EM CONHECÊ-LO, MASSALU!
SE VOCÊ PELDEU ALGUMA COISA, POSSO AJUDAR A PLOCULAR!

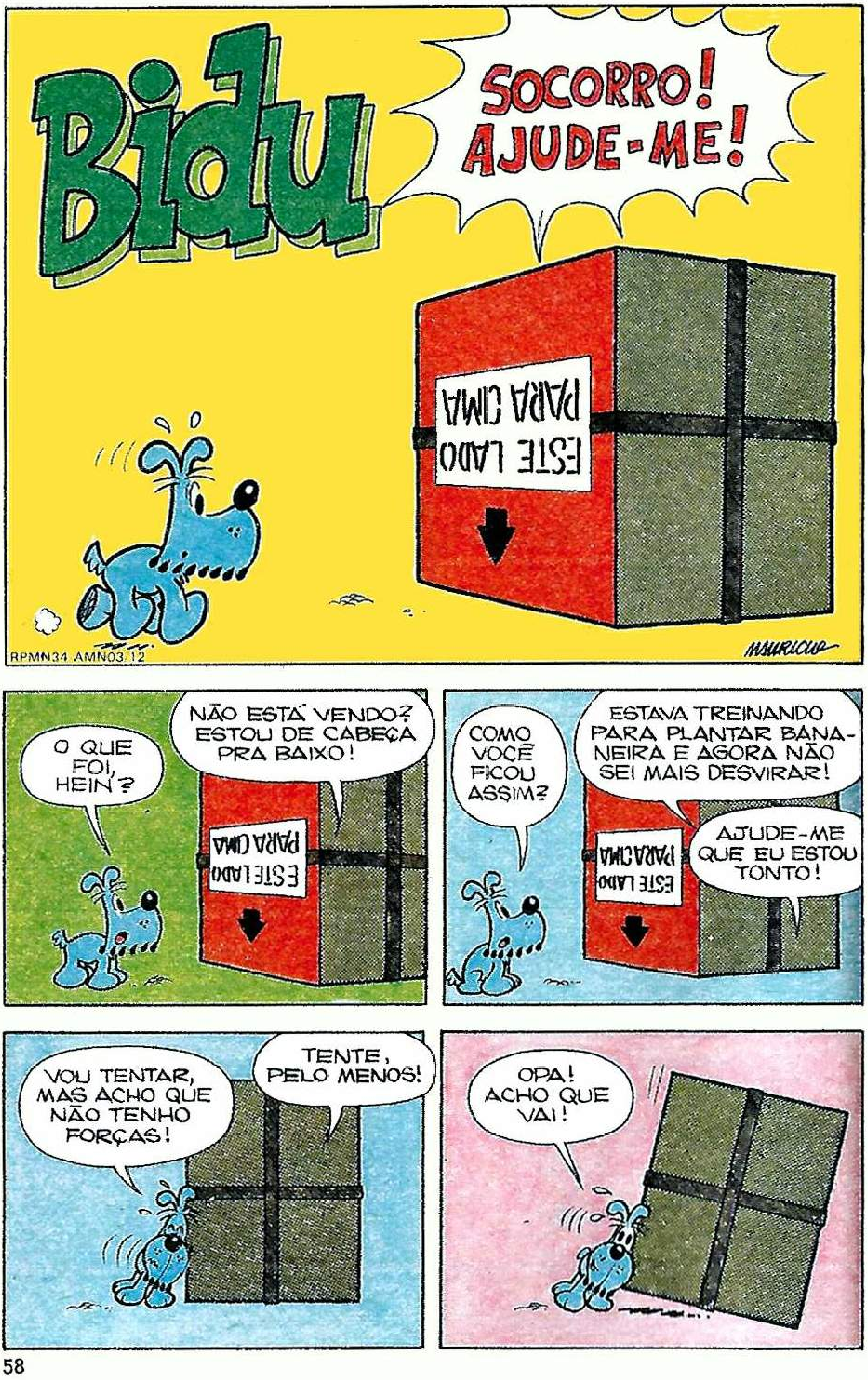
DE ONDE E' VOCÊ, MASSALU?
DE ZAPON, NE'?
DO JAPÃO? E' VELDADE QUE LA' E' DIA QUANDO AQUI E' NOITE?
E'!
DEVE SER CHATO DOLMIR COM UM BAITA SOL NA CALA, NÃO?
OI, CEBOLA! QUEM E' ESSE AI'?
O MASSALU! VEIO DO JAPÃO!
DO JAPÃO, HEIN? DEIXA EU TREINAR O MEU JAPONÊS COM ELE? APRENDI ALGUMAS PALAVRAS COM UM VIZINHO JAPONÊS!
COMBÃUA'!(*)
COMBÃUA'!
* SOM DA EXPRESSÃO "BOA NOITE", EM JAPONÊS.
COMBÃUA'!
COMBÃUA'!
COMBÃUA'!
COMBÃUA'!
COMBÃUA'!
COMBÃUA'!
ACHO QUE VOCÊ NÃO IA MUITO À CASA DO SEU VIZINHO, NÃO?

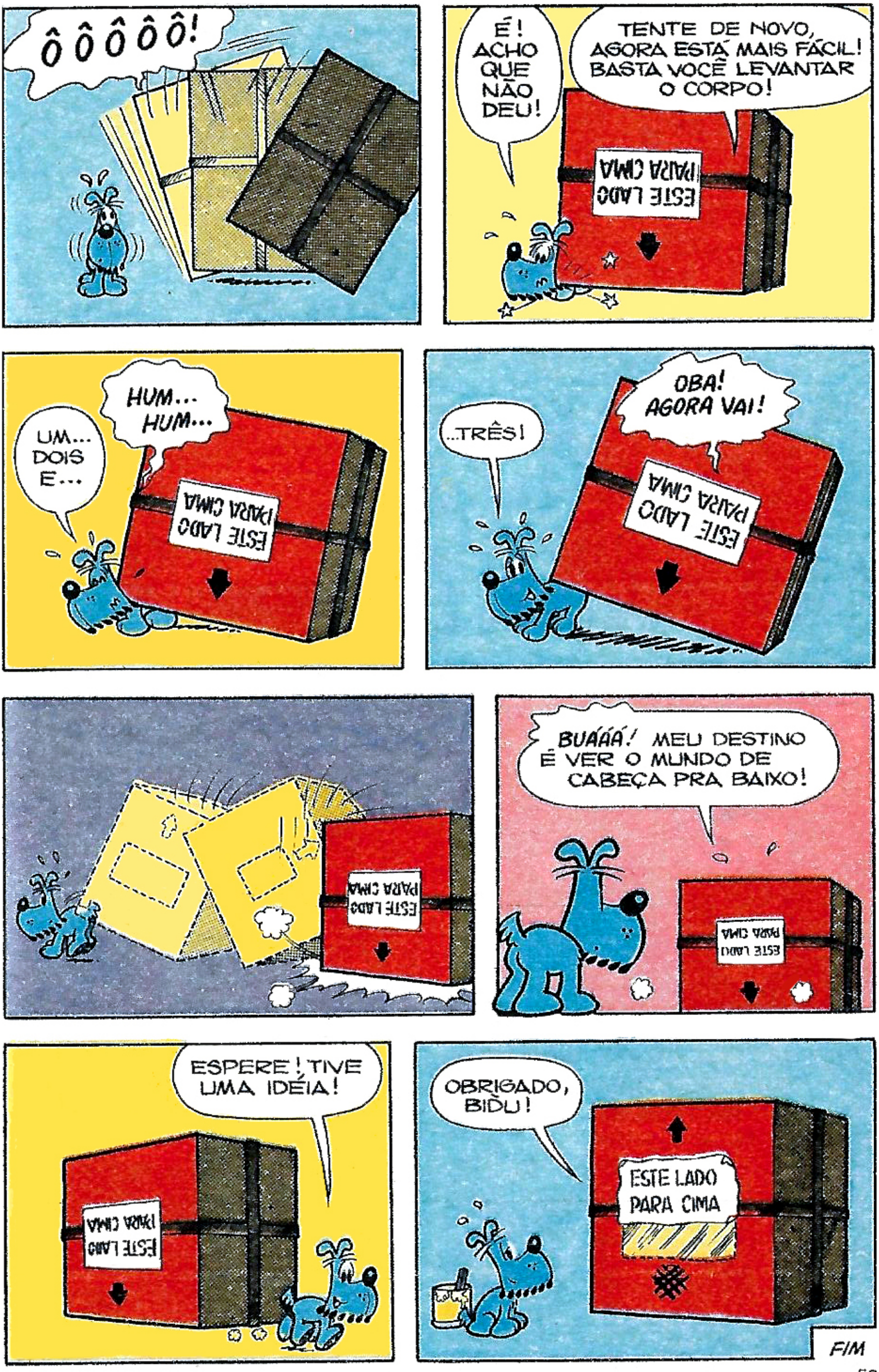
VOCÊ DIZ ISSO PORQUE TEM INVEJA DE EU SER POLIGLOTA!
POLIGLOTA, É? ATÉ AGOLA VOCÊ SÓ DISSE UMA PALAVLA ...E ACHO QUE NEM SABE O QUE ISSO SIGNIFICA!
CLARO QUE SEI!
QUER VER?
MASSARU, COMBÃUÁ NÃO SIGNIFICA COMO VAI?
NON! COMO VAI, É OGUENQUI-DESCÁ!
IH, IH!
ENTÃO É BOM DIA, NÉ?
NON! BOM DIA É ORRAIÔ!
IH, IH, IH!
E BOA TARDE?
NON! BOA TARDE É CONITCHIUÁ!
IH, IH!
HUM... BOA NOITE?
ISSO! COMBÃUÁ É BOA NOITE!
IH,IH,IH!
VIU? NÃO DISSE QUE SABIA?
IH, IH, IH, IH!
OLHE! ELE ESTÁ ATÉ LINDO DE VOCÊ!
NON! TÔ DANDO RISADA DO ZEITO DE VOXÊS, NON?


POR QUÊ? NO JAPÃO É DIFERENTE?
TUDO DIFERENTE, NÉ?
QUE LEGAL! CONTA PLA NÓS COMO É POR LÁ!
CRARO! VOU CONTAR ALGUMAS COISAS!
ALGUM TEMPO DEPOIS...
PUXA! BACANA O QUE VOCÊ NOS ENSINOU SOBLE SEUS COSTUMES, MASSALU!
OBRIGADO! MAS AGORA TENHO QUE IR EMBORA! OUTRA VEZ EU FARO MAIS!
GOZADO O JEITO DE CUMPLIMENTAR DELES, NÃO? VAMOS IMITAR?
VAMOS!
FIM


MAGALI
AI, QUE FOME!
QUE CARA É ESSA, MAGALI?
TÔ COM FOME DE NÃO SEI O QUÊ!
MAURICIO
BPMN31-AMN03.1.1
MAS COMO? VOCÊ NÃO SABE O QUE QUER COMER?
NÃO SEI! É ALGO ASSIM, GOSTOSO, MAS NÃO SEI O QUE É!
NÃO É SORVETE?
NÃO! SORVETE EU ACABEI DE CHUPAR TRÊS AGORA MESMO!
DOCE?
NÃO! DOCES EU COMI ALGUNS ANTES DO SORVETE!
VAI VER QUE VOCÊ NÃO ALMOÇOU!
ALMOCEI SIM! O DOCE ERA A SOBREMESA!
Ô, MAGALI! E VOCÊ AINDA ESTÁ COM FOME?
ESTOU! E O DURO É QUE NÃO SEI DO QUÊ!
BEM... ACHO QUE VOCÊ DEVE SE CONCENTRAR BASTANTE!
BOA IDÉIA! MAS ESPERE UM POUCO!

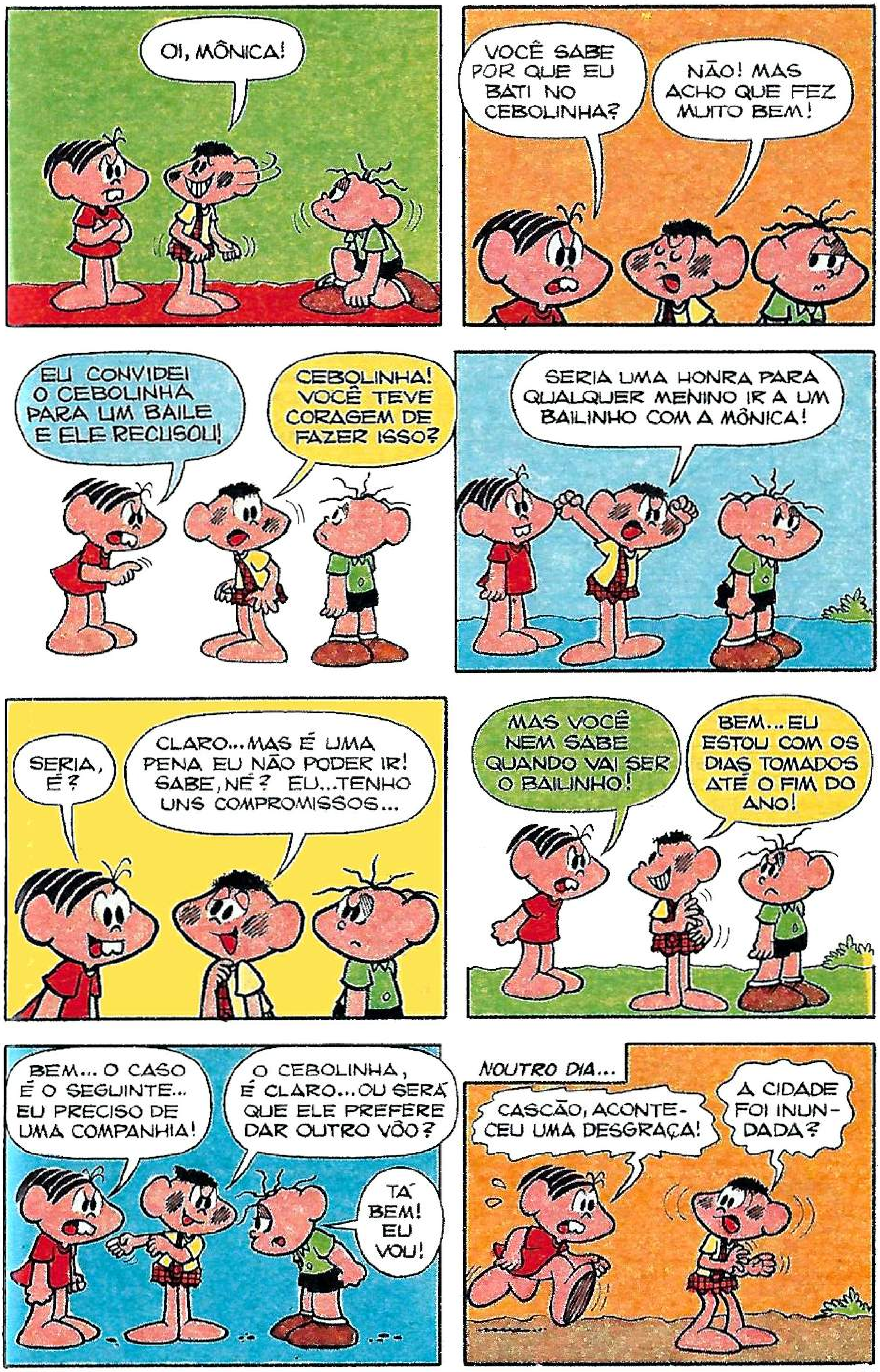
SABE... ESSE NEGÓCIO DE CONCENTRAÇÃO DÁ FOME... ENTÃO RESOLVI BUSCAR UM LANCHEZINHO!
AGORA, MAGALI, PENSE NO QUE VOCÊ QUER COMER!
HUM...
AH! É... É... TÁ... AQUI NA PONTA DA LÍNGUA!
JÁ QUE ESTÁ AÍ NA PONTA DA LÍNGUA, APROVEITE E ENGULA!
VOCÊ VEIO AQUI PRA ME AJUDAR OU PRA GOZAR?
TÁ CERTO! DES-CULPE! VAMOS COME-ÇAR NOVAMENTE!
AH, MÔNICA! EU TENHO QUE DESCOBRIR, SENÃO VOU MORRER DE FOME!
ACHO BOM VOCÊ DESCOBRIR LOGO, QUE DAQUI A POUCO A MAMÃE ME CHAMA PRA JANTAR!
JANTAR?
É ISSO! DESCOBRI!
OBRIGADA, MÔNICA! EU ESTAVA COM VONTADE DE JANTAR E NÃO SABIA!
JÁ IMAGINOU SE EU NÃO DESCOBRISSE? A FOME QUE EU IRIA PASSAR?
FIM

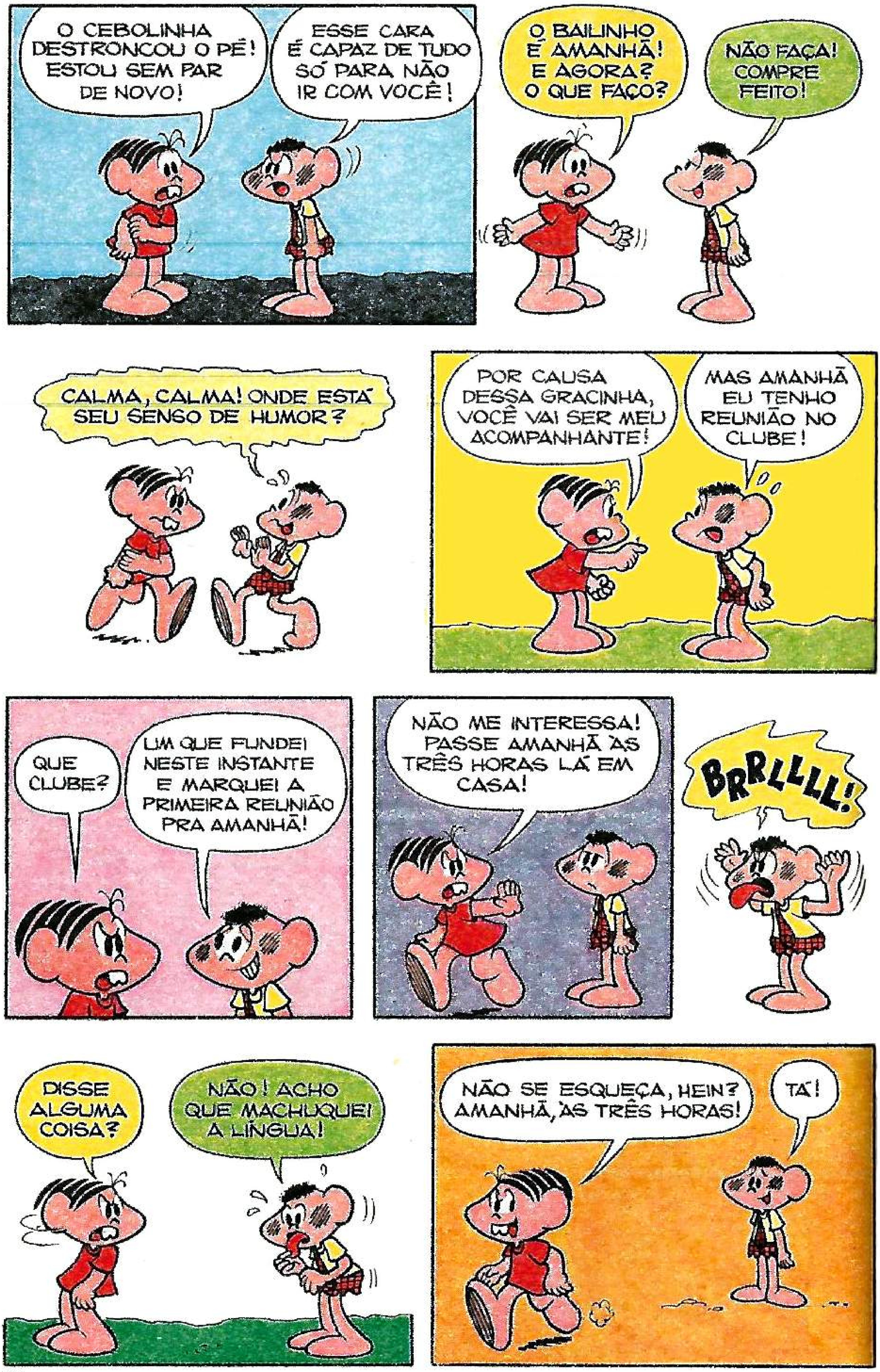

Bidu
SOCORRO! AJUDE-ME!
ESTE LADO PARA CIMA
RPMN34 AMN03/12
MAURICIO
O QUE FOI, HEIN?
NÃO ESTÁ VENDO? ESTOU DE CABEÇA PRA BAIXO!
COMO VOCÊ FICOU ASSIM?
ESTAVA TREINANDO PARA PLANTAR BANANEIRA E AGORA NÃO SEI MAIS DESVIRAR!
AJUDE-ME QUE EU ESTOU TONTO!
VOU TENTAR, MAS ACHO QUE NÃO TENHO FORÇAS!
TENTE, PELO MENOS!
OPA! ACHO QUE VAI!

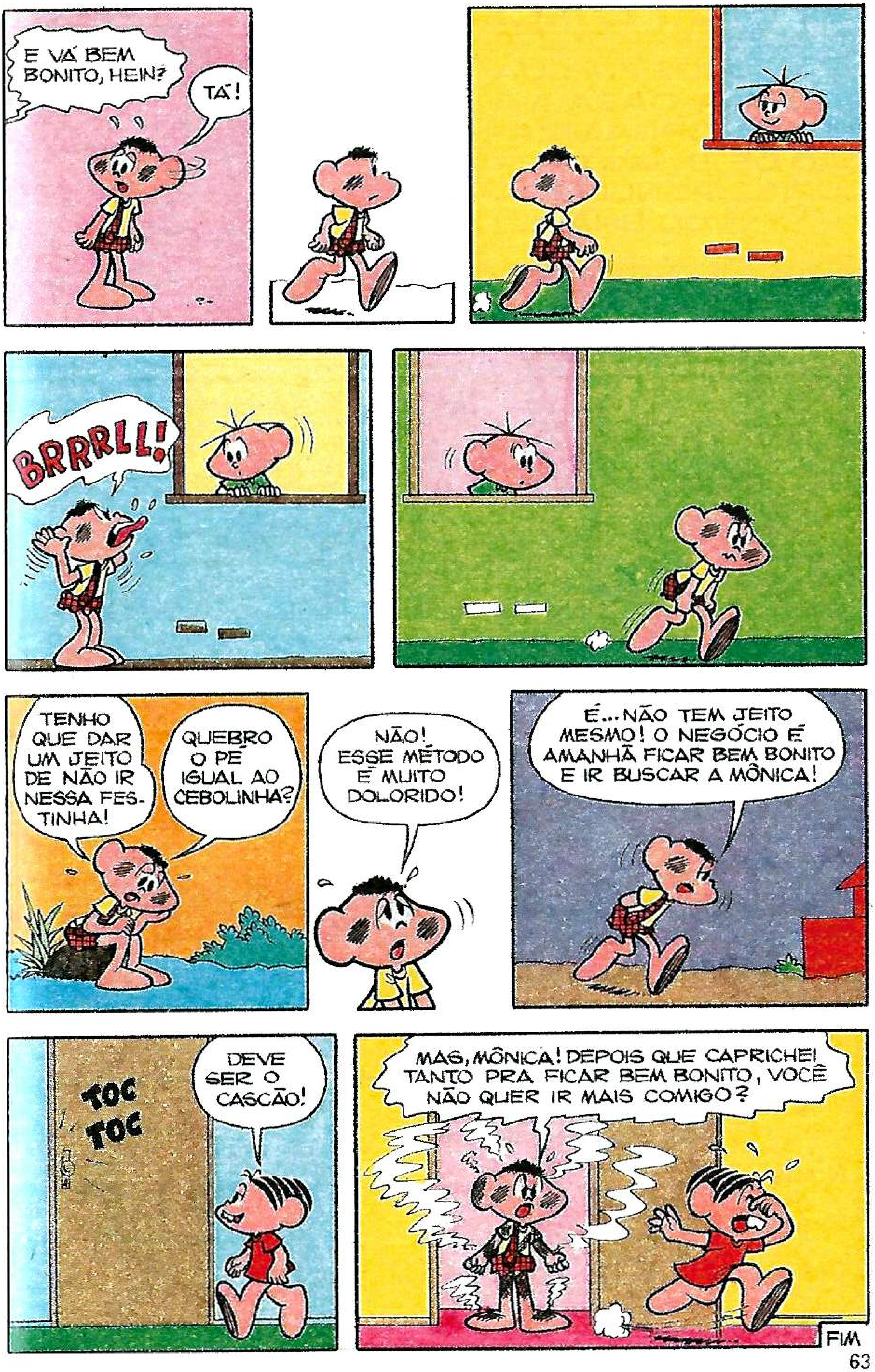


ÔÔÔÔÔ!
É! ACHO QUE NÃO DEU!
TENTE DE NOVO, AGORA ESTÁ MAIS FÁCIL! BASTA VOCÊ LEVANTAR O CORPO!
UM... DOIS E...
HUM... HUM...
...TRÊS!
OBA! AGORA VAI!
BUÁÁÁ! MEU DESTINO É VER O MUNDO DE CABEÇA PRA BAIXO!
ESPERE! TIVE UMA IDÉIA!
OBRIGADO, BIDU!
ESTE LADO PARA CIMA
FIM

SOC
É UM AVIÃO ?
UM FOGUETE?
MÔNICA
VAMOS AO BAILE?
NÃO! É O CEBOLINHA!
DANDO SEUS VÔOZINHOS, HEIN ?
FOI A MÔNICA!
AQUELA GORDUCHA, FAZER ISSO PARA UM AMIGO MEU! POIS EU...
PSIU! ELA VEM VINDO AÍ!
POIS EU ACHO QUE SE VOCÊ APANHOU DA MÔNICA, FOI PORQUE ALGUMA COISA ANDOU FAZENDO PRA...

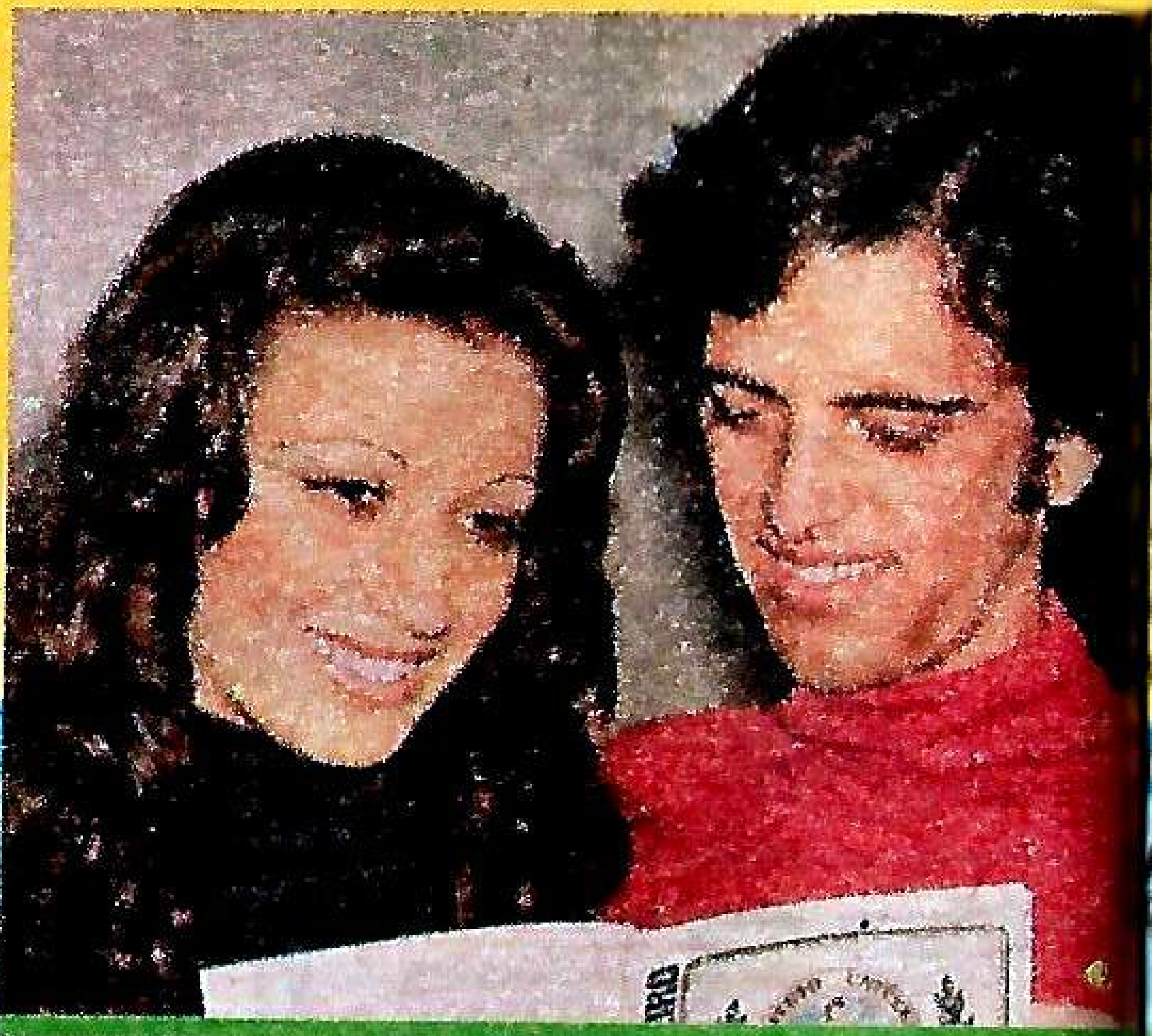

OI, MÔNICA!
VOCÊ SABE POR QUE EU BATI NO CEBOLINHA?
NÃO! MAS ACHO QUE FEZ MUITO BEM!
EU CONVIDEI O CEBOLINHA PARA UM BAILE E ELE RECUSOU!
CEBOLINHA! VOCÊ TEVE CORAGEM DE FAZER ISSO?
SERIA UMA HONRA PARA QUALQUER MENINO IR A UM BAILINHO COM A MÔNICA!
SERIA, É?
CLARO...MAS É UMA PENA EU NÃO PODER IR! SABE, NÉ? EU...TENHO UNS COMPROMISSOS...
MAS VOCÊ NEM SABE QUANDO VAI SER O BAILINHO!
BEM...EU ESTOU COM OS DIAS TOMADOS ATÉ O FIM DO ANO!
BEM... O CASO É O SEGUINTE... EU PRECISO DE UMA COMPANHIA!
O CEBOLINHA, É CLARO...OU SERÁ QUE ELE PREFERE DAR OUTRO VÔO?
TÁ BEM! EU VOU!
NOUTRO DIA...
CASCÃO, ACONTE-CEU UMA DESGRAÇA!
A CIDADE FOI INUN-DADA?


O CEBOLINHA DESTRONCOU O PÉ! ESTOU SEM PAR DE NOVO!
ESSE CARA É CAPAZ DE TUDO SÓ PARA NÃO IR COM VOCÊ!
O BAILINHO É AMANHÃ! E AGORA? O QUE FAÇO?
NÃO FAÇA! COMPRE FEITO!
CALMA, CALMA! ONDE ESTÁ SEU SENSO DE HUMOR?
POR CAUSA DESSA GRACINHA, VOCÊ VAI SER MEU ACOMPANHANTE!
MAS AMANHÃ EU TENHO REUNIÃO NO CLUBE!
QUE CLUBE?
UM QUE FUNDEI NESTE INSTANTE E MARQUEI A PRIMEIRA REUNIÃO PRA AMANHÃ!
NÃO ME INTERESSA! PASSE AMANHÃ ÀS TRÊS HORAS LÁ EM CASA!
BRRLLLLL!
DISSE ALGUMA COISA?
NÃO! ACHO QUE MACHUQUEI A LÍNGUA!
NÃO SE ESQUEÇA, HEIN? AMANHÃ, ÀS TRÊS HORAS!
TÁ!


E VÁ BEM BONITO, HEIN?
TÁ!
BRRRLL!
TENHO QUE DAR UM JEITO DE NÃO IR NESSA FES-TINHA!
QUEBRO O PÉ IGUAL AO CEBOLINHA?
NÃO! ESSE MÉTODO É MUITO DOLORIDO!
É... NÃO TEM JEITO MESMO! O NEGÓCIO É AMANHÃ FICAR BEM BONITO E IR BUSCAR A MÔNICA!
TOC TOC
DEVE SER O CASCÃO!
MAS, MÔNICA! DEPOIS QUE CAPRICHEI TANTO PRA FICAR BEM BONITO, VOCÊ NÃO QUER IR MAIS COMIGO?
FIM

# ASSEGURE SEU FUTURO

ESTUDE EM SUA PRÓPRIA CASA NA MAIOR ORGANIZAÇÃO DE ENSINO POR CORRESPONDÊNCIA DO BRASIL!



ossa escola foi fundada em 1.941. A partir daí, ano após ano, fomos acumulando uma magnífica experiên- campo didático, desenvolvendo um método de ensino exclusivo e perfeitamente adaptado às condições de imenso território.

oje estamos aparelhados para levar, da melhor forma, o ensino aos mais distantes pontos do Brasil, dando lunos ampla cobertura, como se os professores estivessem ao seu lado.

antemos um Departamento de Consultas, cuja função específica é esclarecer qualquer dúvida que os alunos entem, procurando orientá-los no sentido de sempre alcançarem um ótimo aproveitamento.

em dúvida alguma, o ensino por correspondência é o meio mais rápido, fácil e oportuno de levar conheci- os valiosos ao estudante brasileiro, e nossa escola é a que apresenta, no momento, melhores condições pa- o, diante da especialização que conseguiu atingir, e da variedade de Cursos que mantém.

## INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

ainda mais um novo lançamento!

APROVEITE rande campanha de divulgação cultural!

CURSO DE AUXILIAR DE ENFERMAGEM

Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

- CURSO DE RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto e branco e a cores)
- CURSO DE CORTE E COSTURA
- CURSO DE ...NHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO
- CURSO DE DESENHO ARQUITETÔNICO (DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES)
- CURSO DE DESENHO DE MECÂNICA
- CURSO DE DESENHO PARA PUBLICIDADE
- CURSO SUPLETIVO DE 1º GRAU (antigo Madureza Ginasial)
- CURSO DE BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
- CURSO DE ...UXILIAR EM ...MINISTRAÇÃO ...E EMPRESAS
- CURSO DE AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- CURSO DE CONTABILIDADE PRÁTICA
- CURSO DE SECRETARIADO MODERNO
- CURSO SUPLETIVO DE 2º GRAU (antigo Madureza Colegial)
- CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- CURSO DE ...LETRICIDADE ...AUTOMÓVEIS
- CURSO DE MECÂNICA GERAL
- CURSO DE TORNEIRO MECÂNICO
- CURSO DE QUÍMICA E FÍSICA (2º Grau)
- CURSO DE PORTUGUÊS (1º e 2º Graus)
- CURSO DE INGLÊS
- CURSO D... MATEMÁT... (1º e 2º Gr...
- CURSO DE ELETRICIDADE
- CURSO DE REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- CURSO DE TELEVISÃO em PRETO e BRANCO e a CORES

CURSOS RÁPIDOS!
Mensalidades ao alcance de todos.

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESM...

...ANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

ESTE É PARA SEU AMIGO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEI...
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 20...
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 0100...

6492

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso d...

________________ por correspondên...
(INDICAR O CURSO DESEJADO.)

Nome ________________
Rua ________________ nº ______
Cidade ________________
CEP ________________
Estado ________________

ESTE CUPOM É SEU.

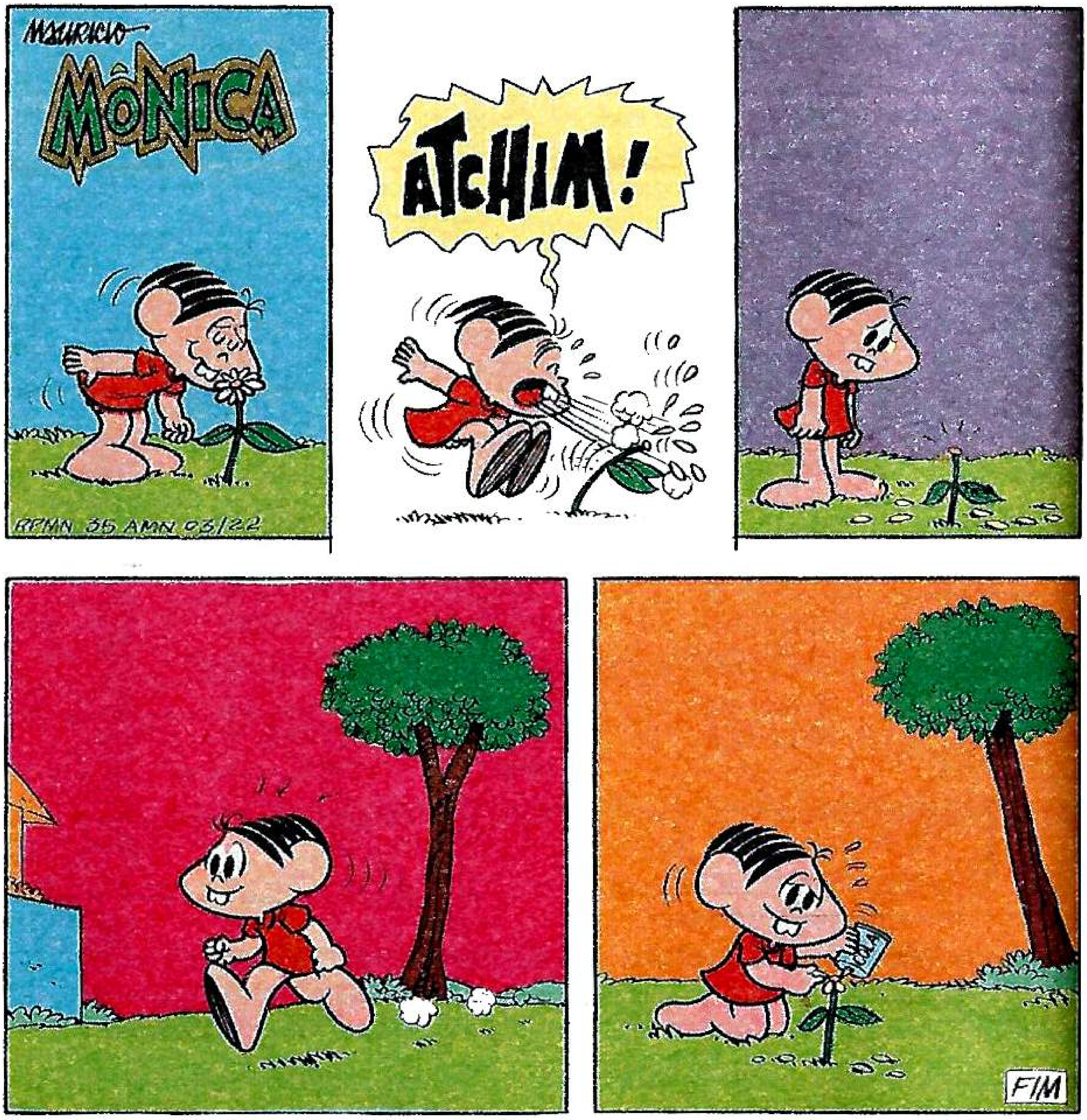
INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

6492

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

________________ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO.)

...ome ________________
...ua ________________ nº ______
...idade ________________
...EP ________________
...stado ________________





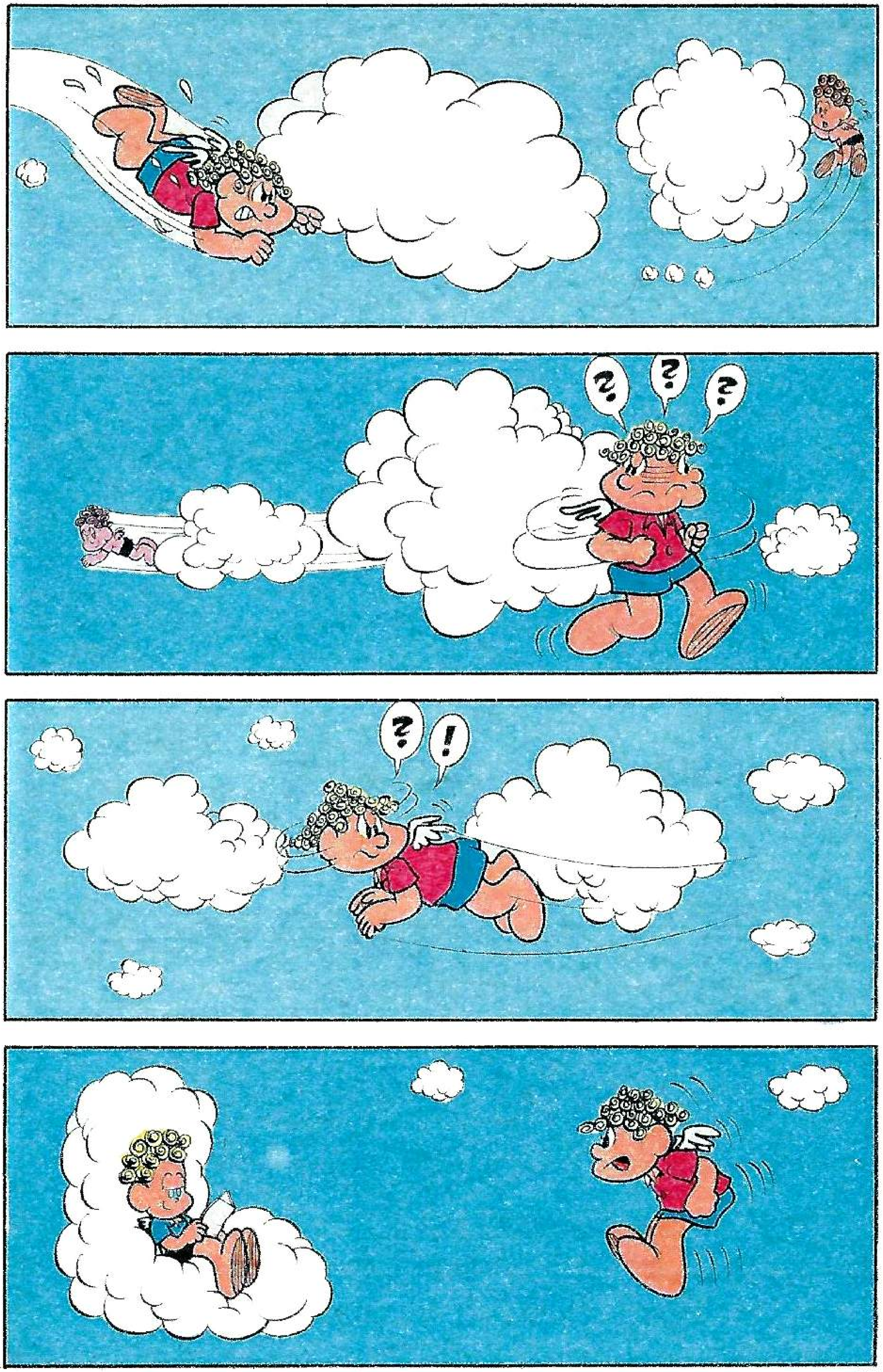
# ATENÇÃO!

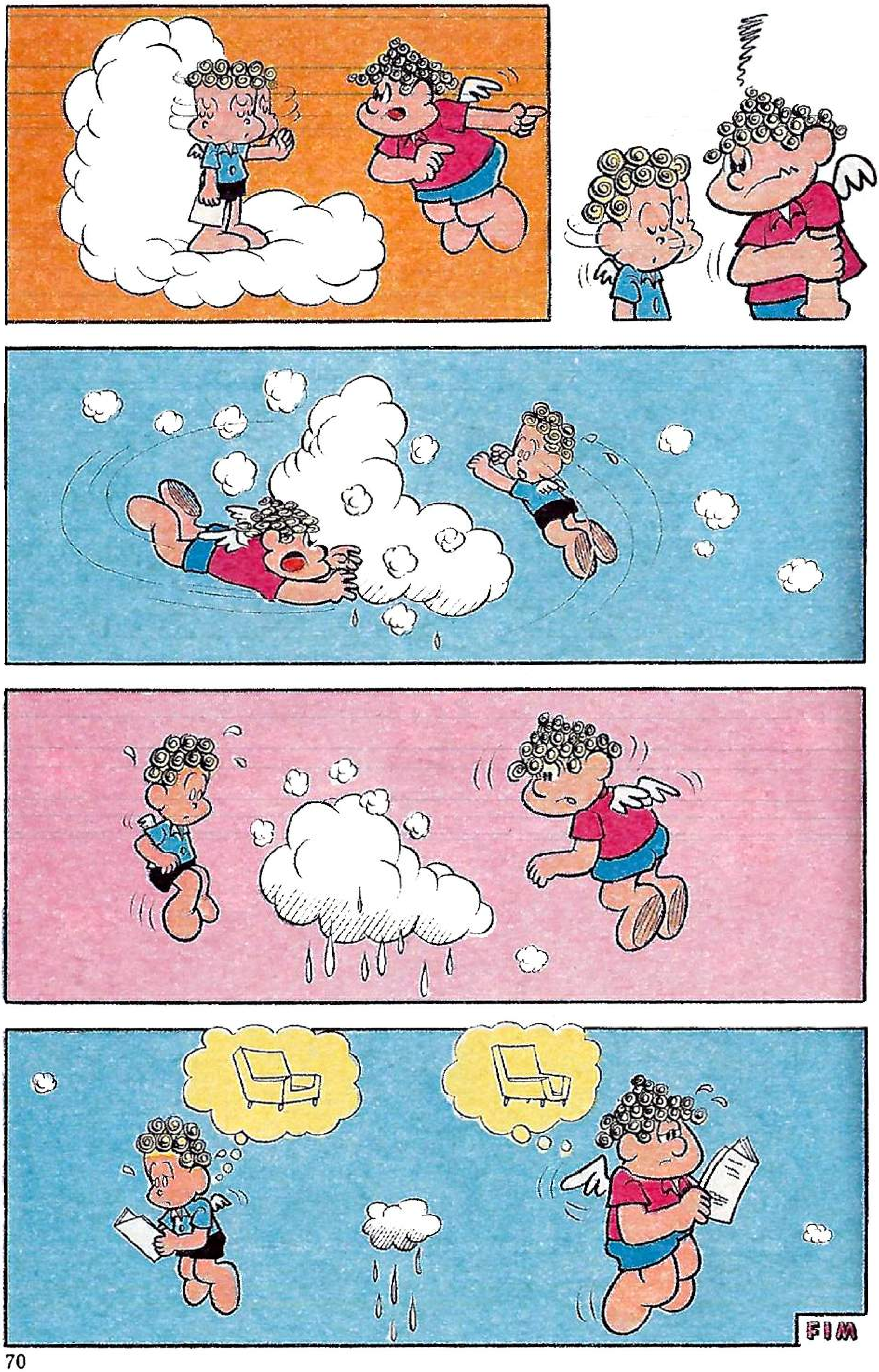
## Não deixe para amanhã!

Remeta-nos HOJE MESMO o cupom preenchido e receba, SEM NENHUM COMPROMISSO, o folheto ilustrado com informações completas sobre todos os cursos.

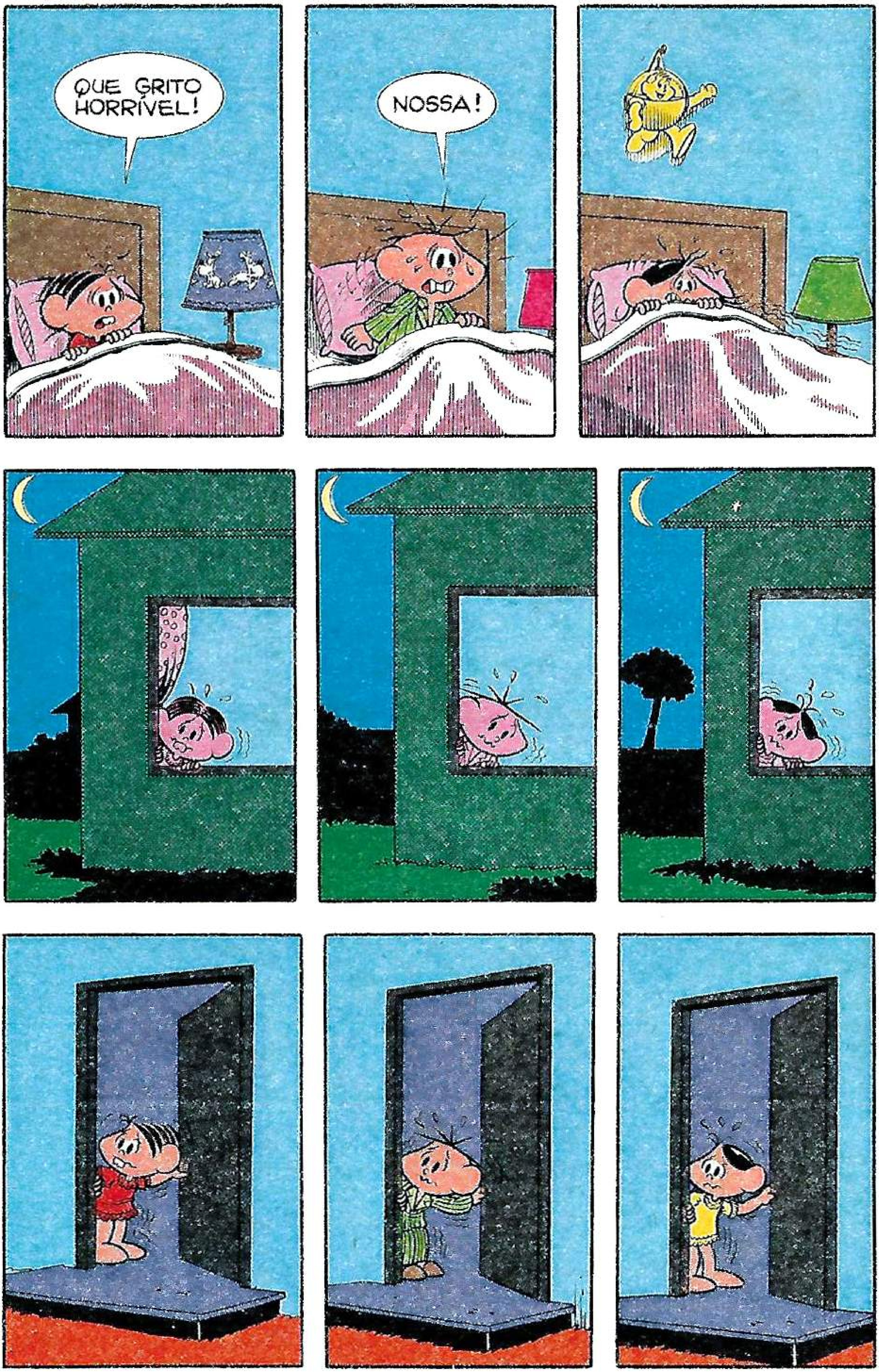
**INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CEP 01000 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - Capital

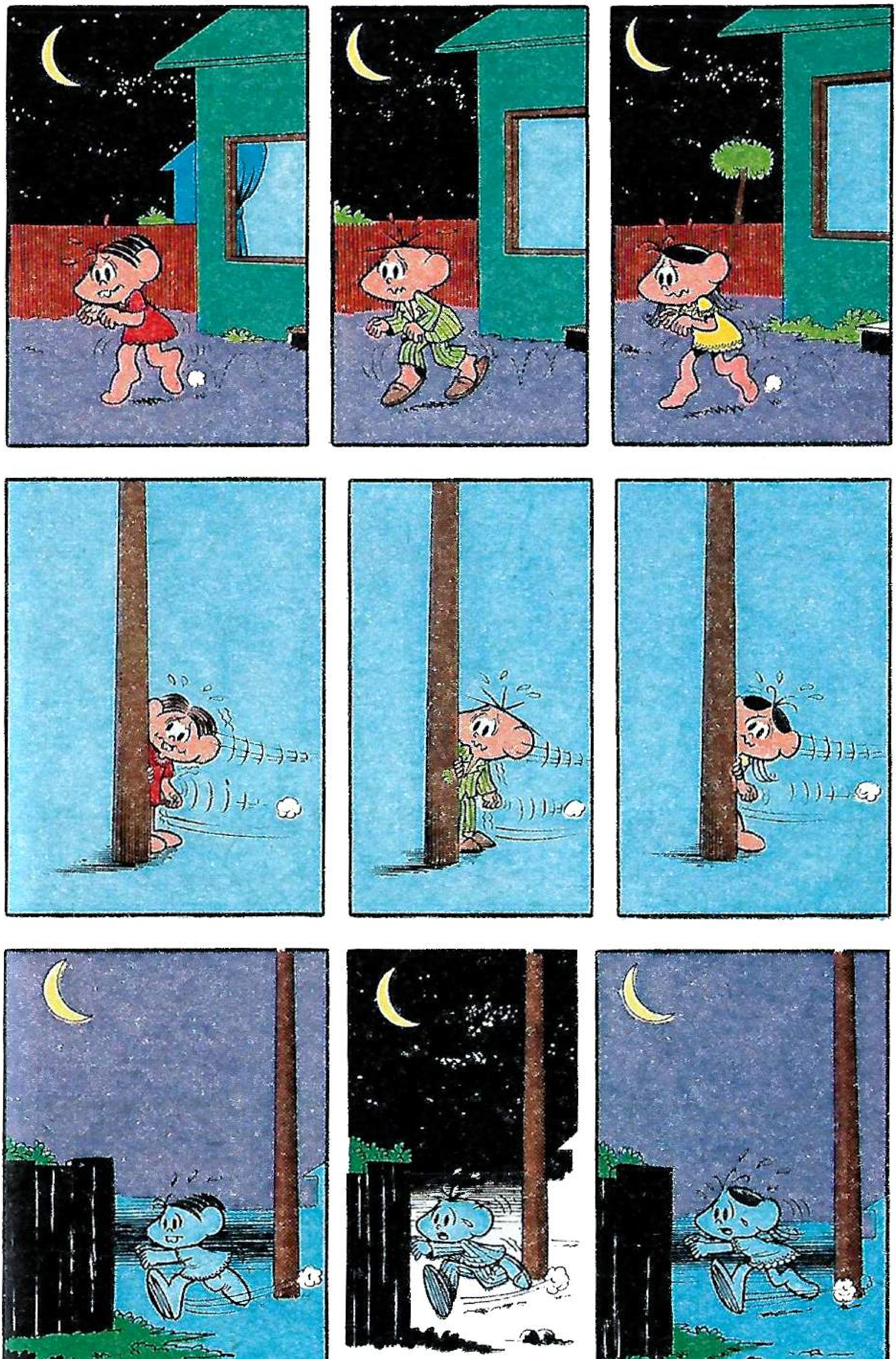
MAURICIO
ANJINHO em
ESSA NUVEM E' MINHA!
RPMN34-AMN03/14

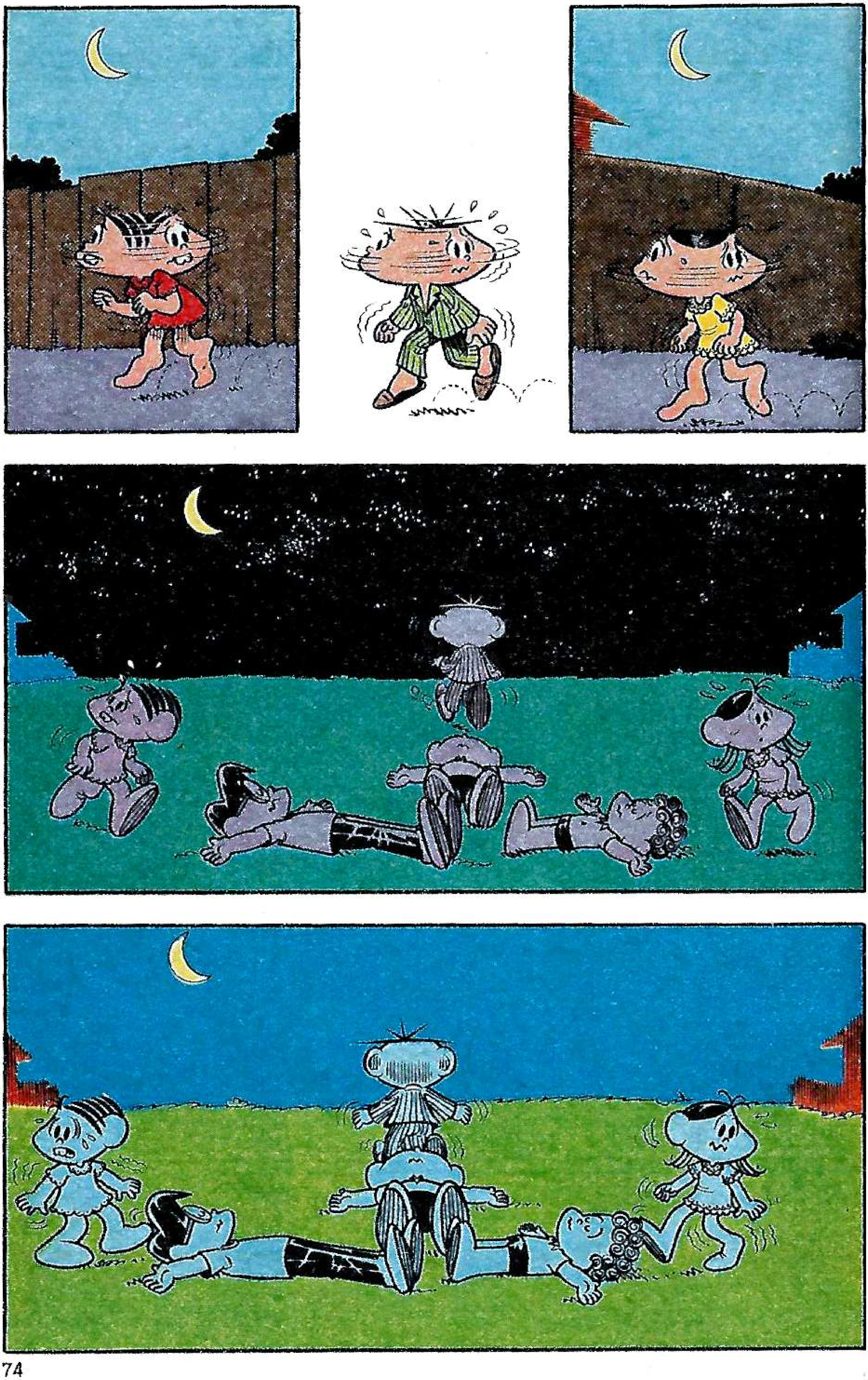


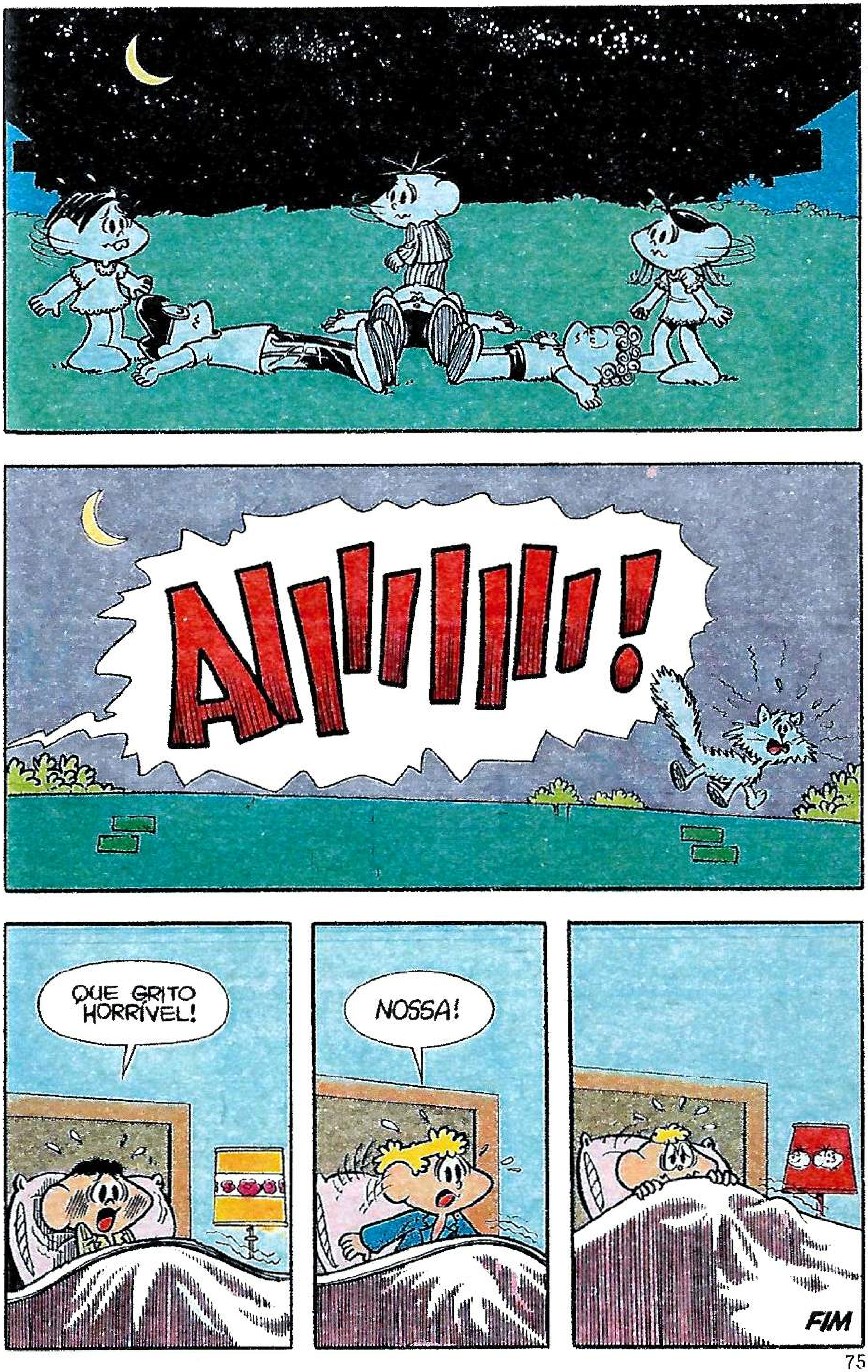

FIM

UMA HISTÓRIA MISTERIOSA
MAURICIO
RPMN34 AMN0315
TCHAM!
TCHAM! TCHAM!
TCHAM!
AIIIIIIII!


QUE GRITO HORRÍVEL!
NOSSA!

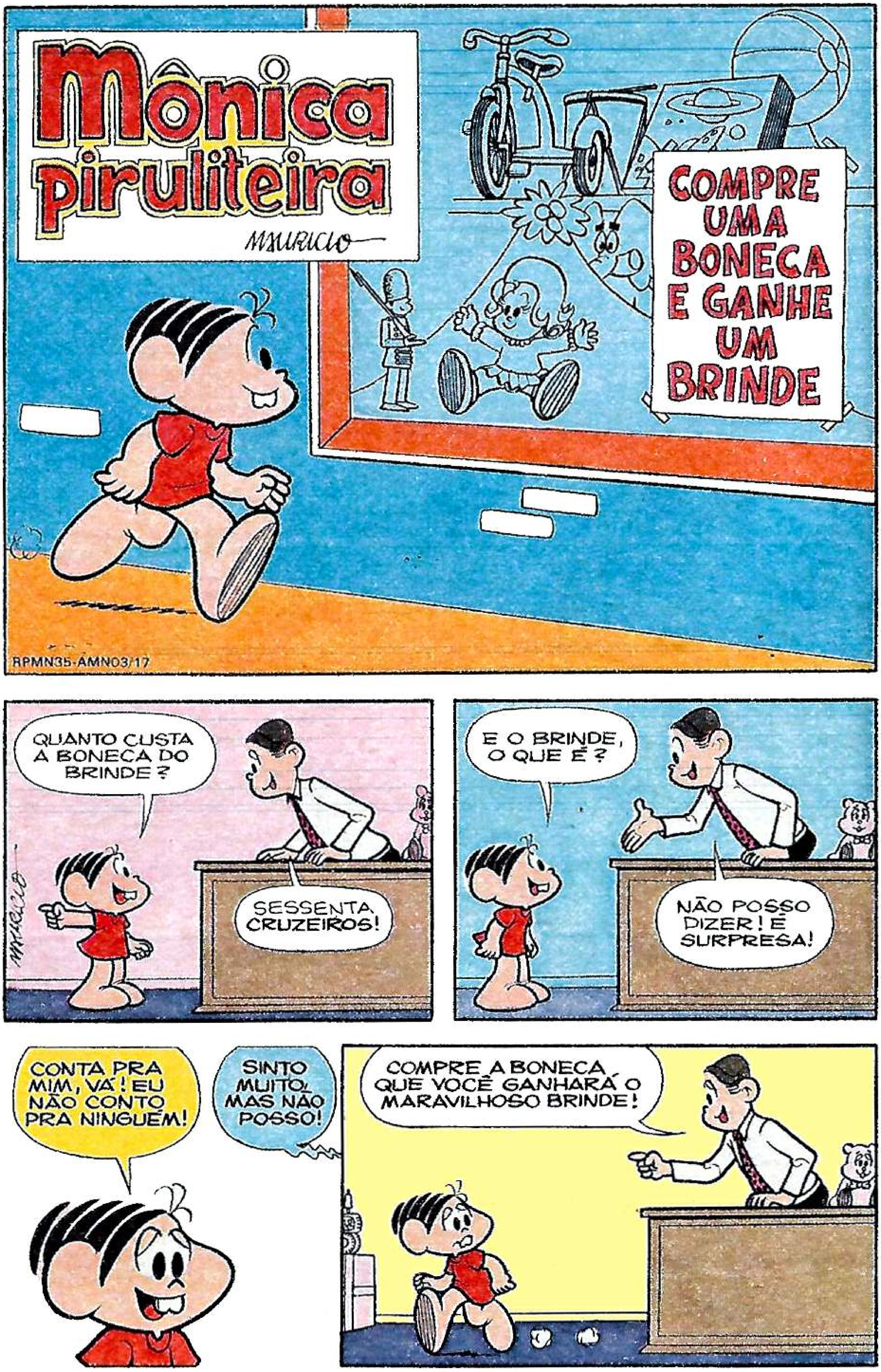





AIIIIIII!
QUE GRITO HORRÍVEL!
NOSSA!
FIM

MÔNICA E
A Piada
MAURICIO
NOSSA! O QUE ACONTECEU, CEBOLINHA?
UMA PIADA!
PIADA? MAS PIADA NÃO MACHUCA!
É *POLQUE* VOCÊ NÃO CONHECE ESSA!

CASCÃO! NÃO VAI ME DIZER QUE TAMBÉM FOI UMA PIADA!
COMO VOCÊ SABE?
PUXA! DEVE SER UMA PIADA FORTE!
MAGALI! VOCÊ TAMBÉM FOI VÍTIMA DA PIADA?
FUI!
ISSO EU NÃO ADMITO! DEFENDEREI MINHA MELHOR AMIGA!
ONDE ESTÁ O PIADISTA?
ALI NA ESQUINA, MAS ACHO QUE VOCÊ NÃO ENTENDEU DIREITO...
FIM


Mônica piruliteira
MAURICIO
COMPRE UMA BONECA E GANHE UM BRINDE
RPMN35-AMN03/17
QUANTO CUSTA A BONECA DO BRINDE?
SESSENTA CRUZEIROS!
E O BRINDE, O QUE É?
NÃO POSSO DIZER! É SURPRESA!
CONTA PRA MIM, VÁ! EU NÃO CONTO PRA NINGUÉM!
SINTO MUITO, MAS NÃO POSSO!
COMPRE A BONECA QUE VOCÊ GANHARÁ O MARAVILHOSO BRINDE!

MÃE!
MÃE, DÁ PRA ARRANJAR SESSENTA CRUZEIROS?
NÃO, MÔNICA! VOCÊ ANDA GASTANDO MUITO!
ENTÃO, ADIANTE MINHA MESADA!
MAS, MÔNICA! SUA MESADA JÁ ESTÁ ADIANTADA EM SEIS MESES!
OLHA OS VASOS!
COMPREM ESTES MARAVILHOSOS VASINHOS! APENAS VINTE CRUZEIROS!
VASOS BARATOS
OLHA OS VASINHOS! VINTE CRUZEIROS APENAS!
VASOS BARATOS
JÁ SEI! VOU VENDER! E COM O DINHEIRO COMPRAREI A BONECA!
MAS VOU VENDER O QUÊ?
OOOOLHA O PIRULITOOO!

EI, VOCÊ AÍ!
QUER UM PIRULITO?
NÃO! EU QUERO SABER SE VOCÊ PRECISA DE UMA AJUDANTE!
OS PIRULITOS NÃO SÃO MEUS! EU VENDO PRA DONA MARISA, E GANHO VINTE POR CENTO DO QUE VENDO!
E QUANTO DÁ POR DIA?
QUANTO MAIS EU VENDO, MAIS EU GANHO!
DÁ PRA TIRAR SESSENTA CRUZEIROS?
SESSENTA CRUZEIROS? É MEIO DIFÍCIL! EM CADA PIRULITO DE TRÊS CRUZEIROS, GANHO SESSENTA CENTAVOS...
XIII! TEM QUE VENDER UM MONTÃO!
DIGA... ONDE MORA DONA MARISA?
LOGO ALI NA ESQUINA!
DEIXA EU VER! SE EM CADA PIRU-LITO EU GANHO SESSENTA CENTA-VOS, AHHH...
EM CADA DEZ PIRULITOS VENDIDOS, EU GANHARIA SEIS CRUZEIROS!
PUXA! TENHO QUE VENDER CEM PIRULITOS!
MARISA DOCEIRA
PRECISA-SE DE GAROTOS TRATAR AQUI
MAS NÃO TEM NADA! BASTA TER BASTANTE FORÇA DE VONTADE, QUE SE CONSEGUE!
DOCEIRA
TOC TOC TOC

BOA TARDE!
POIS NÃO!
EU GOSTARIA DE TRABALHAR PRA SENHORA!
VOCÊ SABE VENDER PIRULITO?
CLARO! SOU A MELHOR PIRULITEIRA DO BAIRRO!
ÓTIMO! TOME O TABULEIRO! A BASE AQUI É VINTE POR CENTO!
EU SEI!
QUANTOS PIRULITOS TEM AQUI?
VINTE!
SÓ VINTE? EU QUERO UM COM CEM!
CEM?
É! CEM!
TANTA BOA VONTADE ASSIM, NÃO SE DEVE DESPERDIÇAR!
BOA SORTE!
OBRIGADA!
OLHA O PIRULITO!
?

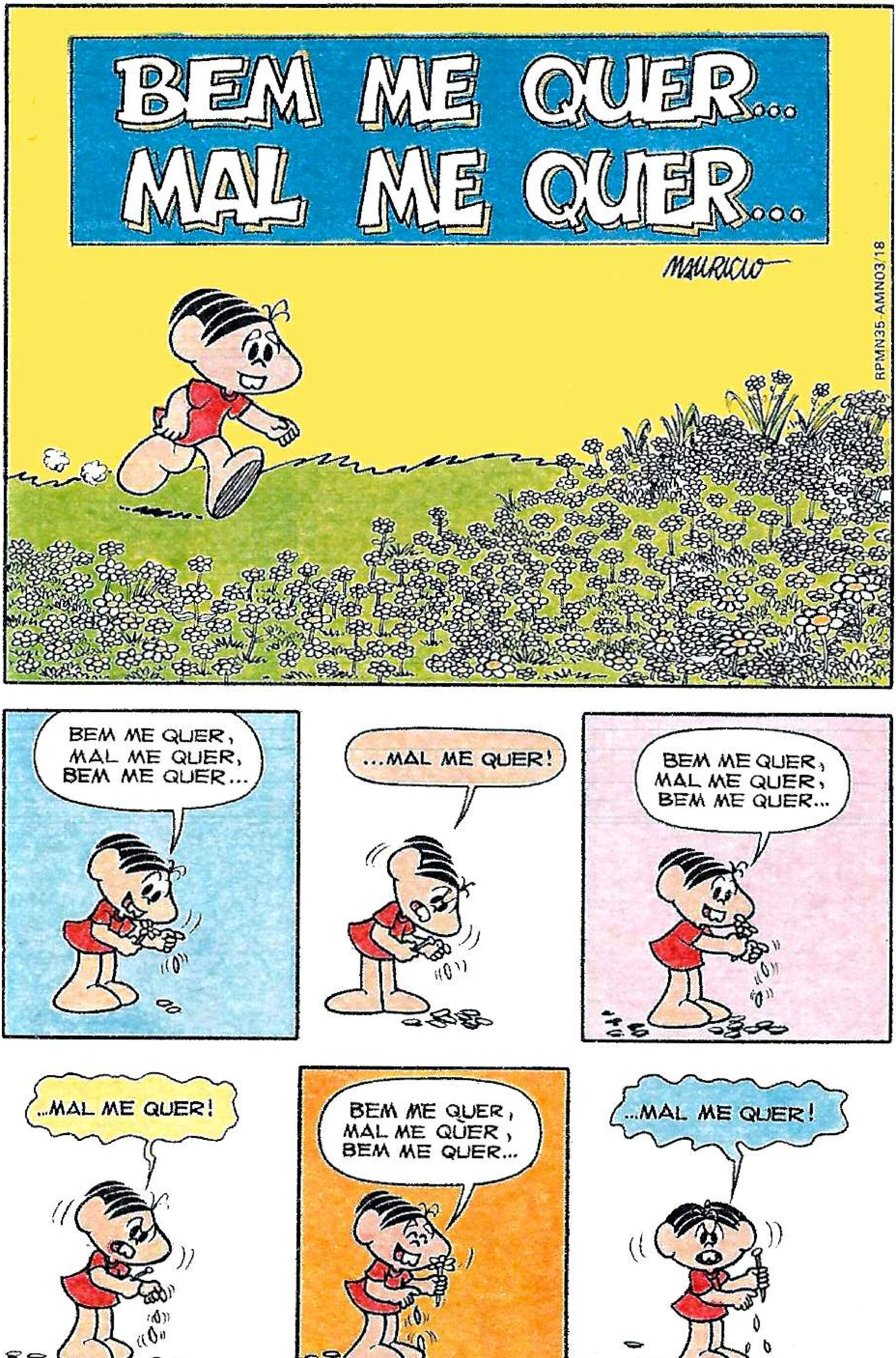
OI, CEBOLINHA! QUER COMPRAR UM PIRULITO?
Ô, MÔNICA! POR QUE VOCÊ NÃO FALOU PLA MIM?
FALOU O QUÊ?
QUE SUA FAMÍLIA ESTAVA PASSANDO NECESSIDADE?
MAS MINHA FAMÍLIA NÃO ESTÁ PASSANDO NECESSIDADE!
E POR QUE ENTÃO VOCÊ ESTÁ VENDENDO PILULITO NA LUA?
PORQUE EU GOSTO! E POR CAUSA DISSO VOCÊ VAI TER QUE LEVAR UM!
MAS EU NÃO GOSTO DE PILULITO!
NÃO ME INTERESSA! VAI LEVAR!
MAS NÃO VOU COMER!
NÃO FAZ MAL! EU COMO!
OLHA O PIRULITO!
QUANTOS VAI LEVAR, CASCÃO?
NENHUM! ESTOU COM O DENTE DOENDO E NÃO POSSO COMER DOCES!

POIS OS MEUS DENTES ESTÃO EM PERFEITA ORDEM!
ESTE SERVIÇO ATÉ QUE ESTÁ DIVERTIDO!
BEM, JÁ VENDI DOIS PIRULITOS! FALTAM APENAS NOVENTA E OITO!
OLHA O PIRULITO!
OBA!
ESTOU FEITA!
OLHE, MAGALI! PIRULITOS!
SIM, ESTÓU VENDO!
MAGALI, VOCÊ ESTÁ DOENTE? VOCÊ NÃO VAI QUERER PIRULITO?
É QUE EU ESTOU FAZENDO REGIME E NÃO POSSO COMER DOCES!
REGIME PRA QUÊ? PRA SUMIR?
NÃO! EU POSSO COMER DE TUDO! MENOS DOCE!
MAS PIRULITO NÃO É DOCE! É PIRULITO!

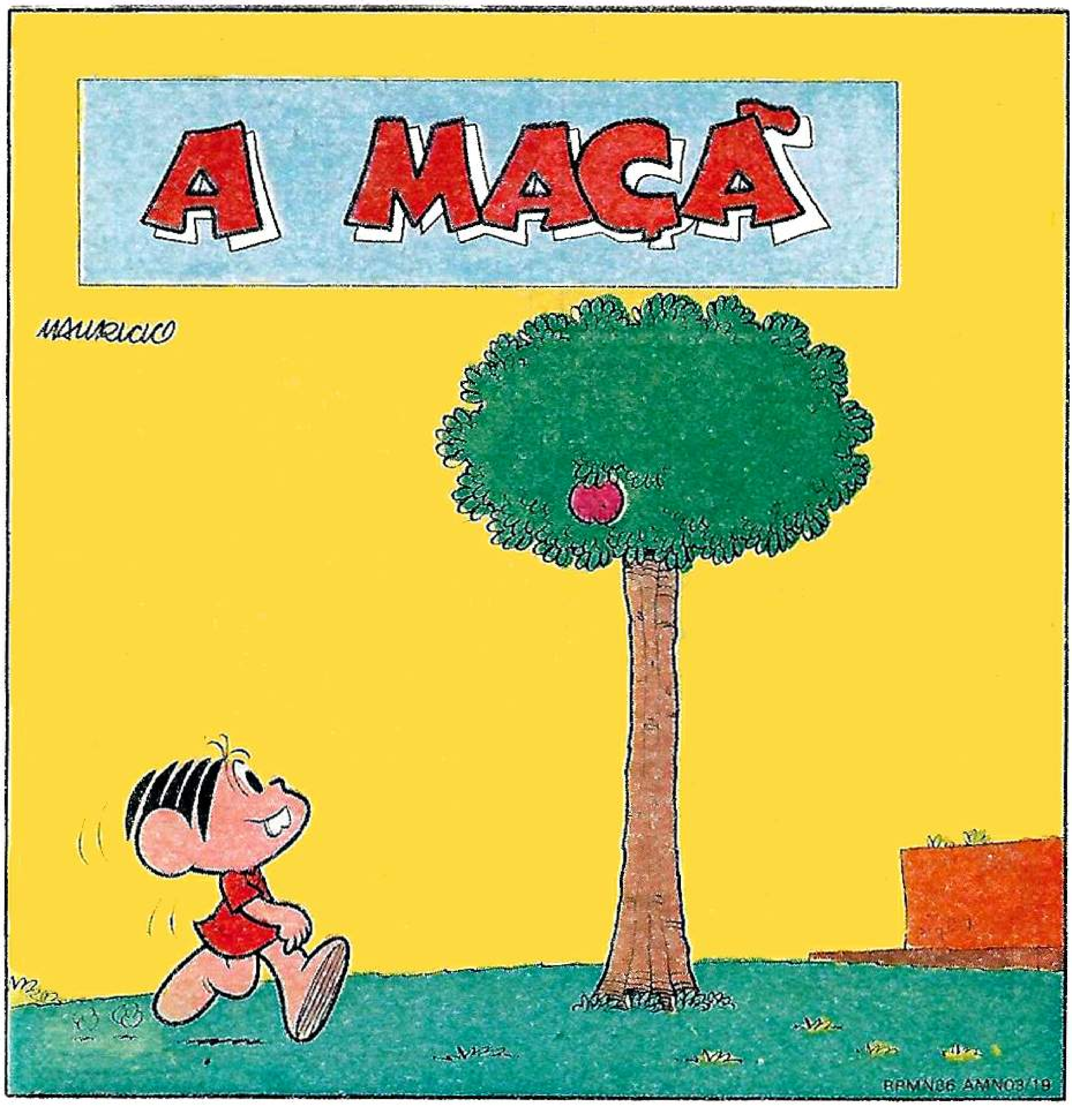
EU NÃO QUERO, NÃO! MAS É BOM VOCÊ NÃO FICAR TENTANDO SENÃO EU NÃO RESISTO!
NÃO, É?
VOCÊ SABIA QUE ESSES PIRULITOS SÃO DELICIOSOS? E QUE EU JAMAIS VI COISA IGUAL? É PENA QUE VOCÊ NÃO POSSA COMER!
PORQUE, SE VOCÊ COMESSE, IRIA VER COMO SÃO GOSTOSOS! MAS NÃO TEM NADA, NÃO!
ESSES PIRULITOS SÃO FEITOS COM O MAIS PURO AÇÚCAR E AS MELHORES ESSÊNCIAS DE FRUTAS E...
DÁ DEZ!
CALMA! CUSTA APENAS TRÊS CRUZEIROS CADA!
OBA! AGORA SÓ FALTA EU VENDER MAIS OITENTA E OITO!
JÁ SEI! VOU VENDER LÁ NO CAMPO DE FUTEBOL!
OLHA O PIRULITO!

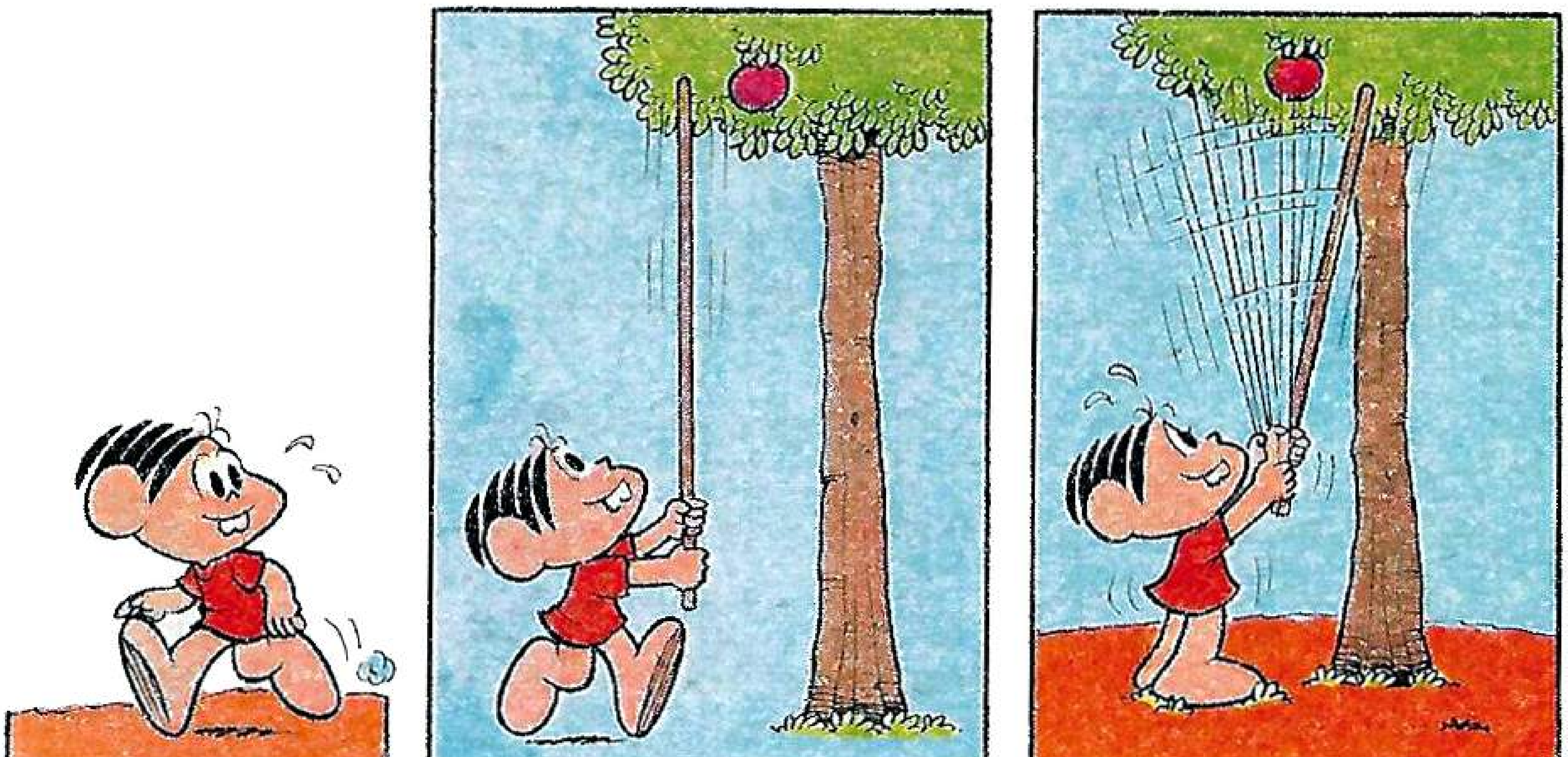
OLHA O PIRULITO!
AQUI, GAROTA!
EI, MENINA!
É UM CRUZEIRO CADA!
EU QUERO DOIS!
EI! EU QUERO UM TAMBÉM!
EI, GAROTA! VENDE LÁ PARA O JUIZ, QUE ELE ESTÁ PRECISANDO!
AH, AH, AH, AH!
EI, MOÇO! MANDARAM VENDER PIRULITO PRA VOCÊ!
EI! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO DENTRO DO CAMPO?
VENDENDO PIRULITOS, ORAS!
FORA DAQUI!
NÃO GRITE COMIGO!
EU SOU A AUTORIDADE MÁXIMA DO CAMPO! POR ISSO, MANDO EU!
FORA!
ANTES DE GRITAR COM UMA SENHORITA, PENSE DUAS VEZES!
OUVIU?

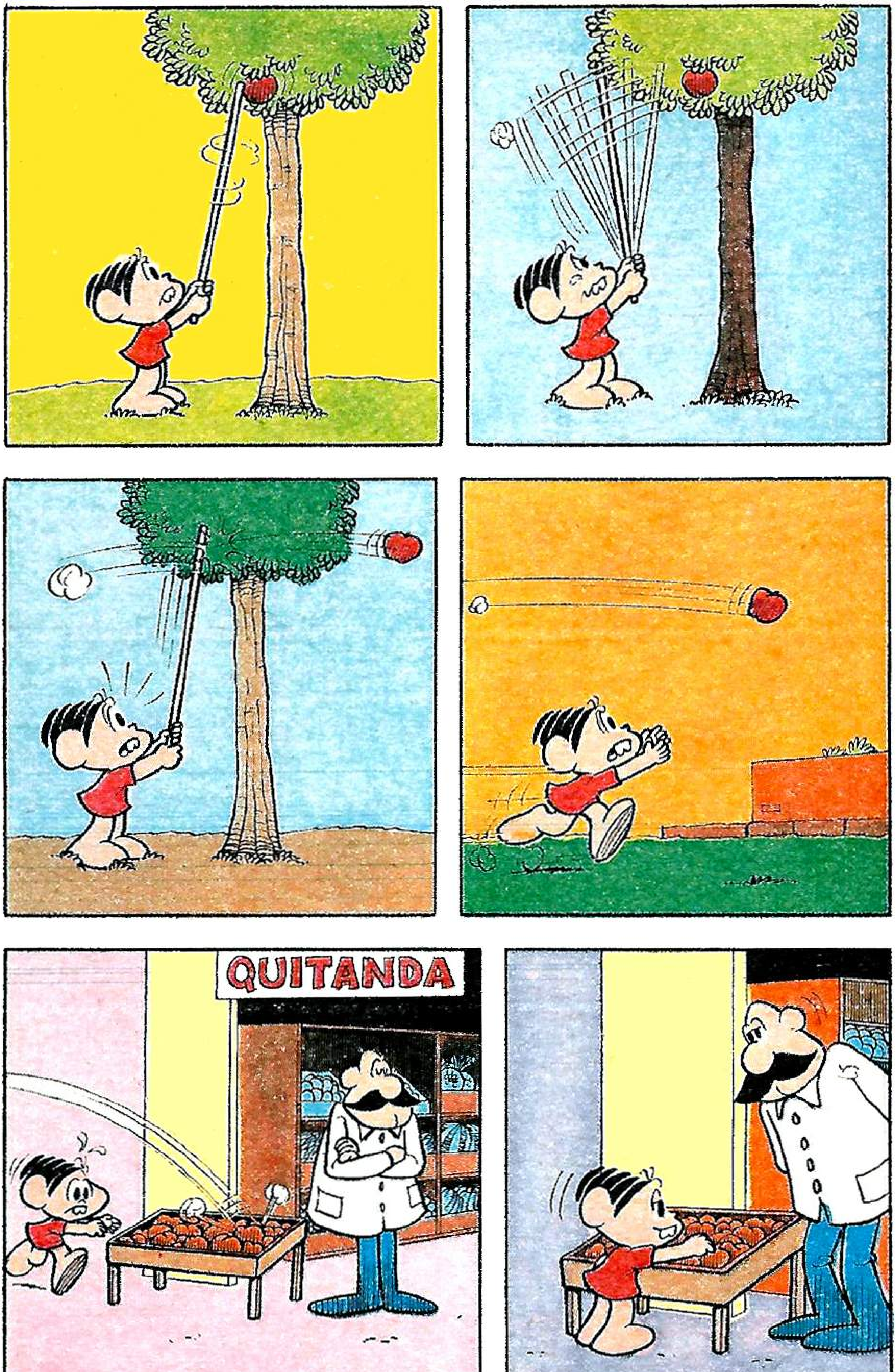
HUM!
VIVA A GAROTINHA!
PELO ESPETÁCULO QUE VOCÊ DEU, EU VOU COMPRAR DOIS PIRULITOS!
MUITO BEM!
POR QUE NÃO BATEU MAIS?
ELE MERECIA!
EU TAMBÉM!
APAREÇA MAIS VEZES PRA REPETIR O LANCE!
TCHAU!
TURMA LEGAL! ACABARAM COM O MEU ESTOQUE!
DONA MARISA...
PUXA! VOCÊ É UMA VENDEDORA E TANTO!
OBRIGADA!
EU É QUE AGRADEÇO!
PRECISA-SE DE UM GAROTO
AQUI ESTÁ O DINHEIRO! ME DÁ A BONECA E O BRINDE!
POIS NÃO! A BONECA... E O BRINDE É...
...UMA CAIXA DE PIRULITOS FEITOS POR DONA MARISA, A MELHOR PIRULITEIRA DA CIDADE!
MEMÓRIA
FIM

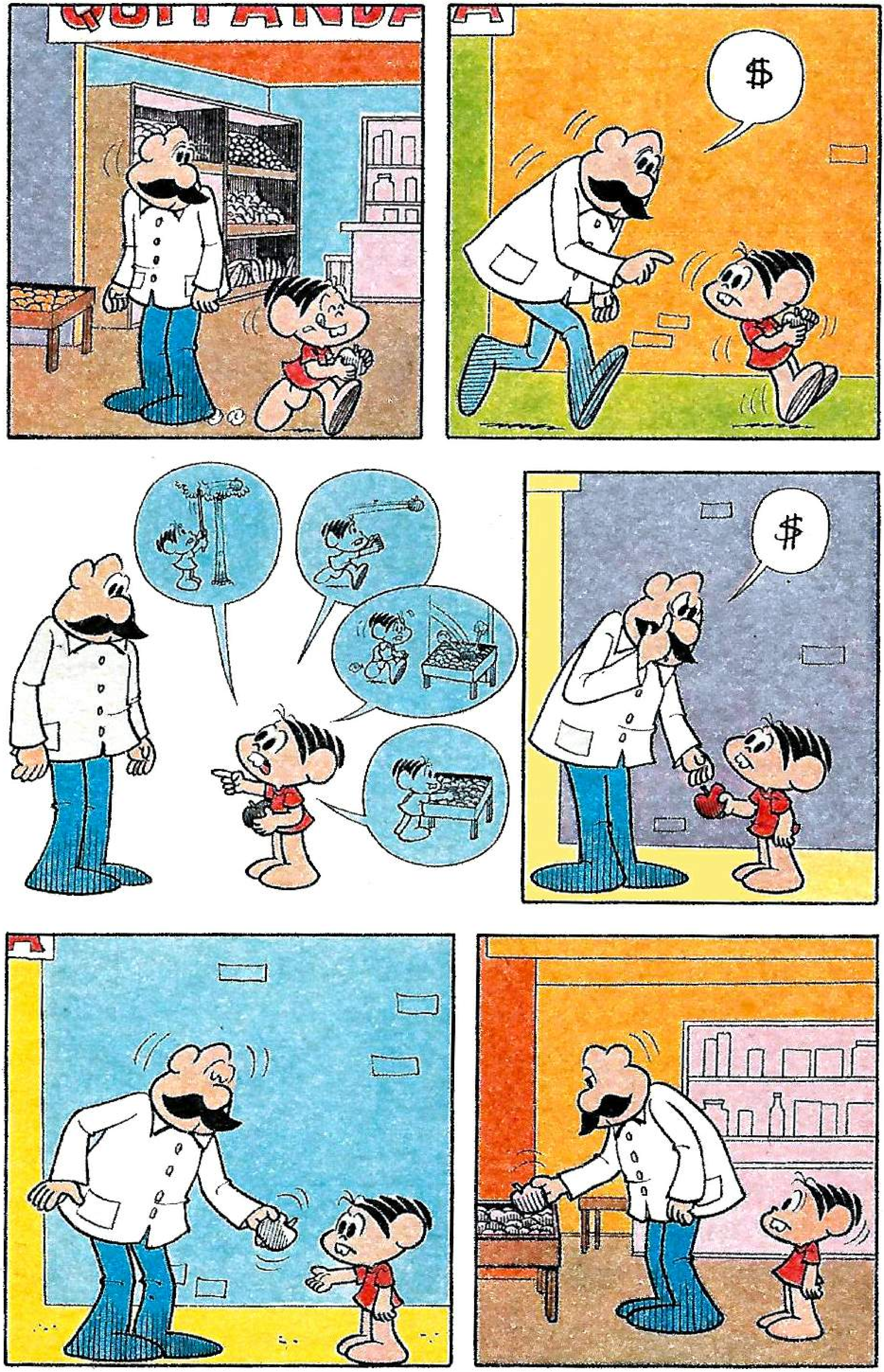

BEM ME QUER... MAL ME QUER...
MAURICIO
RPMN35-AMN03/18
BEM ME QUER, MAL ME QUER, BEM ME QUER...
...MAL ME QUER!
BEM ME QUER, MAL ME QUER, BEM ME QUER...
...MAL ME QUER!
BEM ME QUER, MAL ME QUER, BEM ME QUER...
...MAL ME QUER!

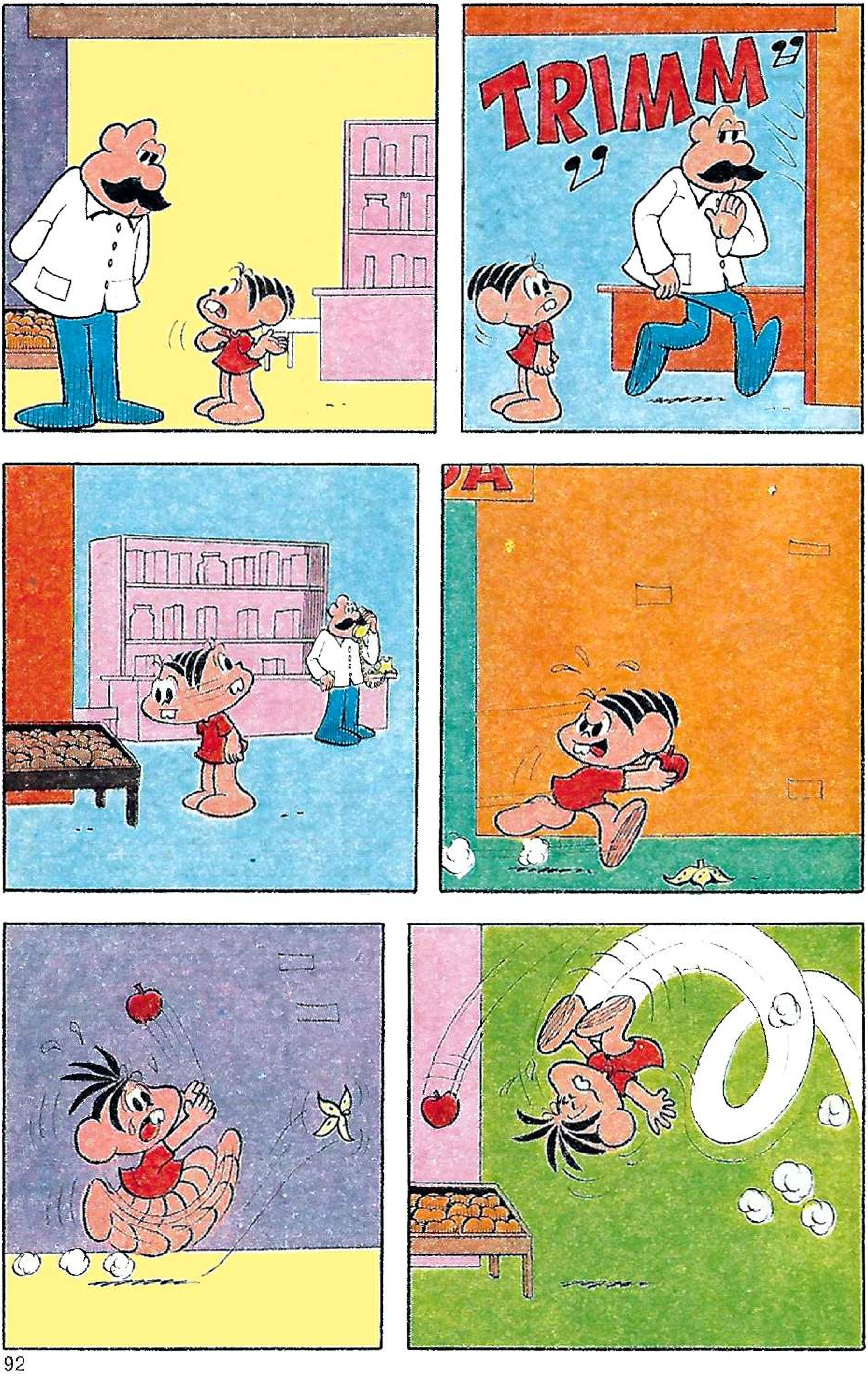
BEM ME QUER,
MAL ME QUER,
BEM ME QUER...
...MAL ME QUER!
BEM ME QUER,
MAL ME QUER,
BEM ME QUER...
...MAL ME QUER!
BEM ME QUER,
MAL ME QUER,
BEM ME QUER...
...MAL ME QUER!
BEM ME QUER,
MAL ME QUER,
BEM ME QUER...
...MAL ME QUER E...
...BEM ME QUER!
FIM

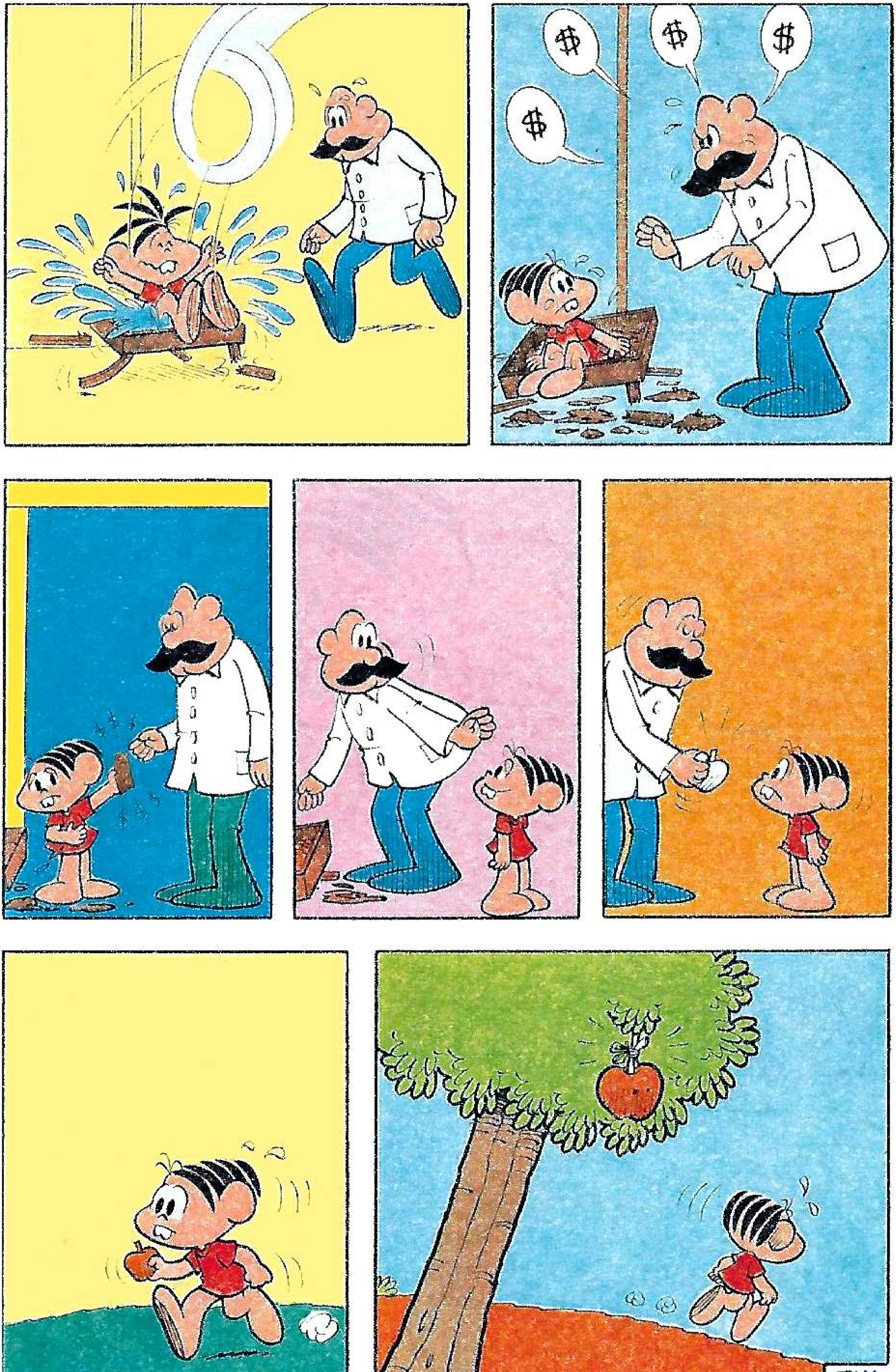

A MAÇÃ
MAURICIO
BRMN86 AMN03/19

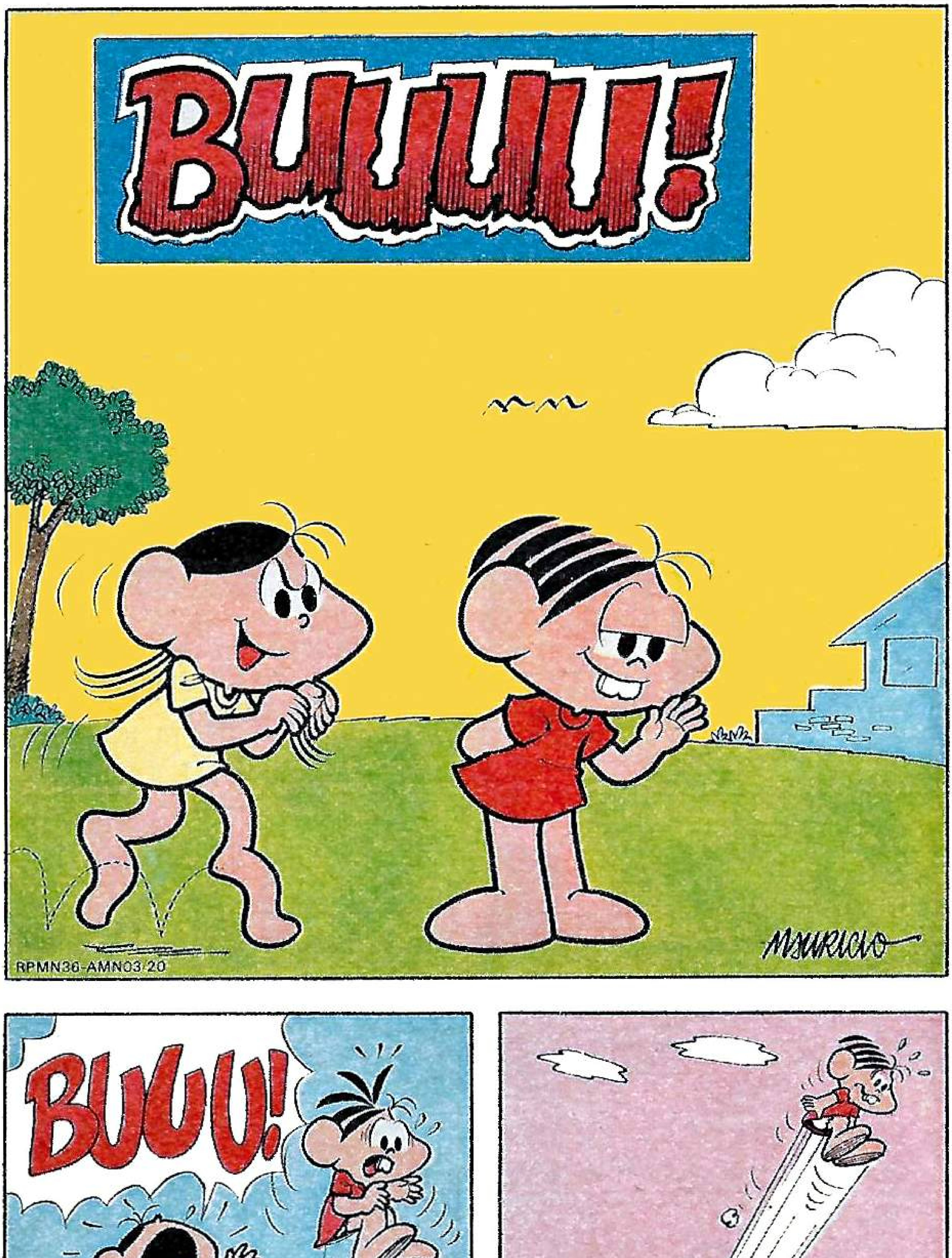


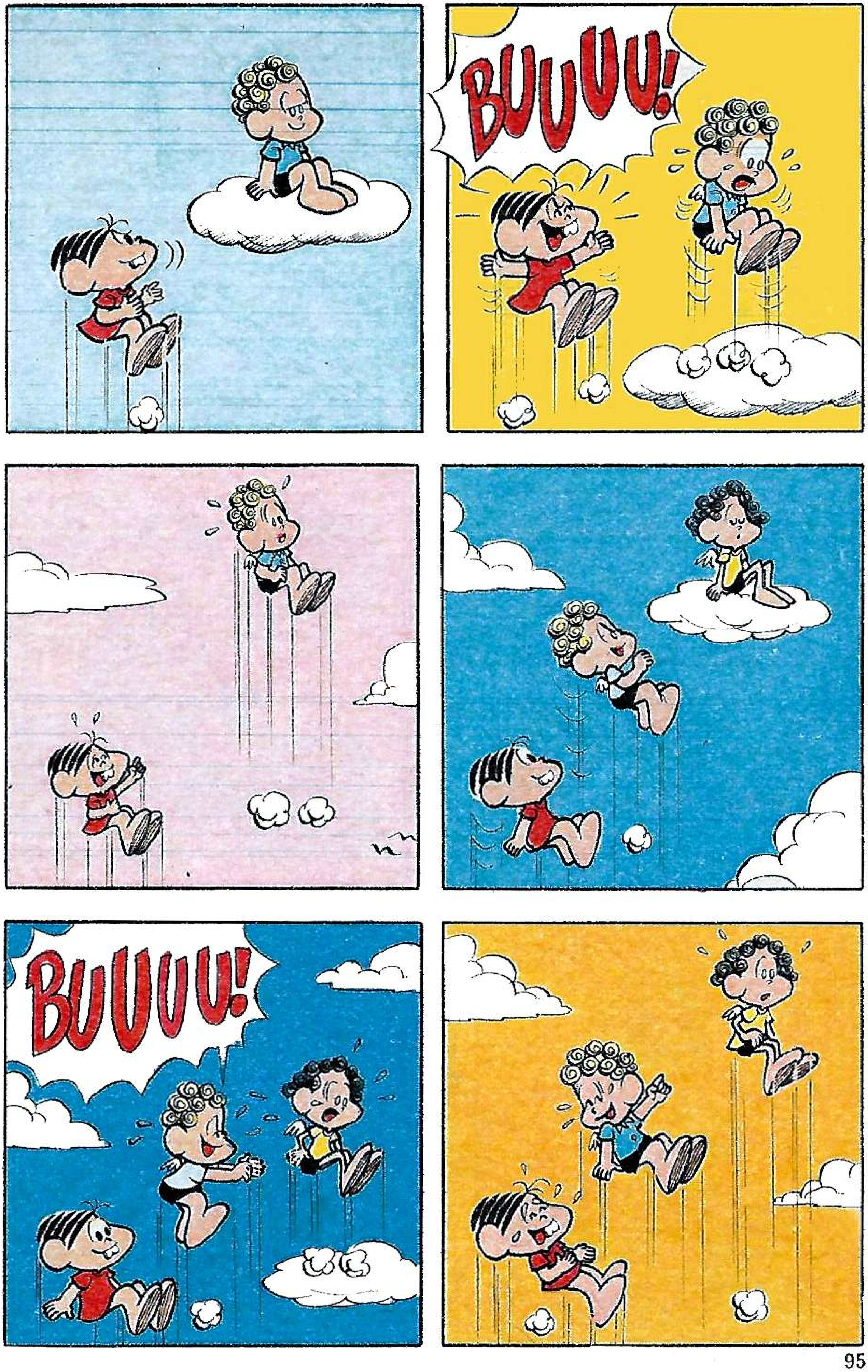

QUITANDA

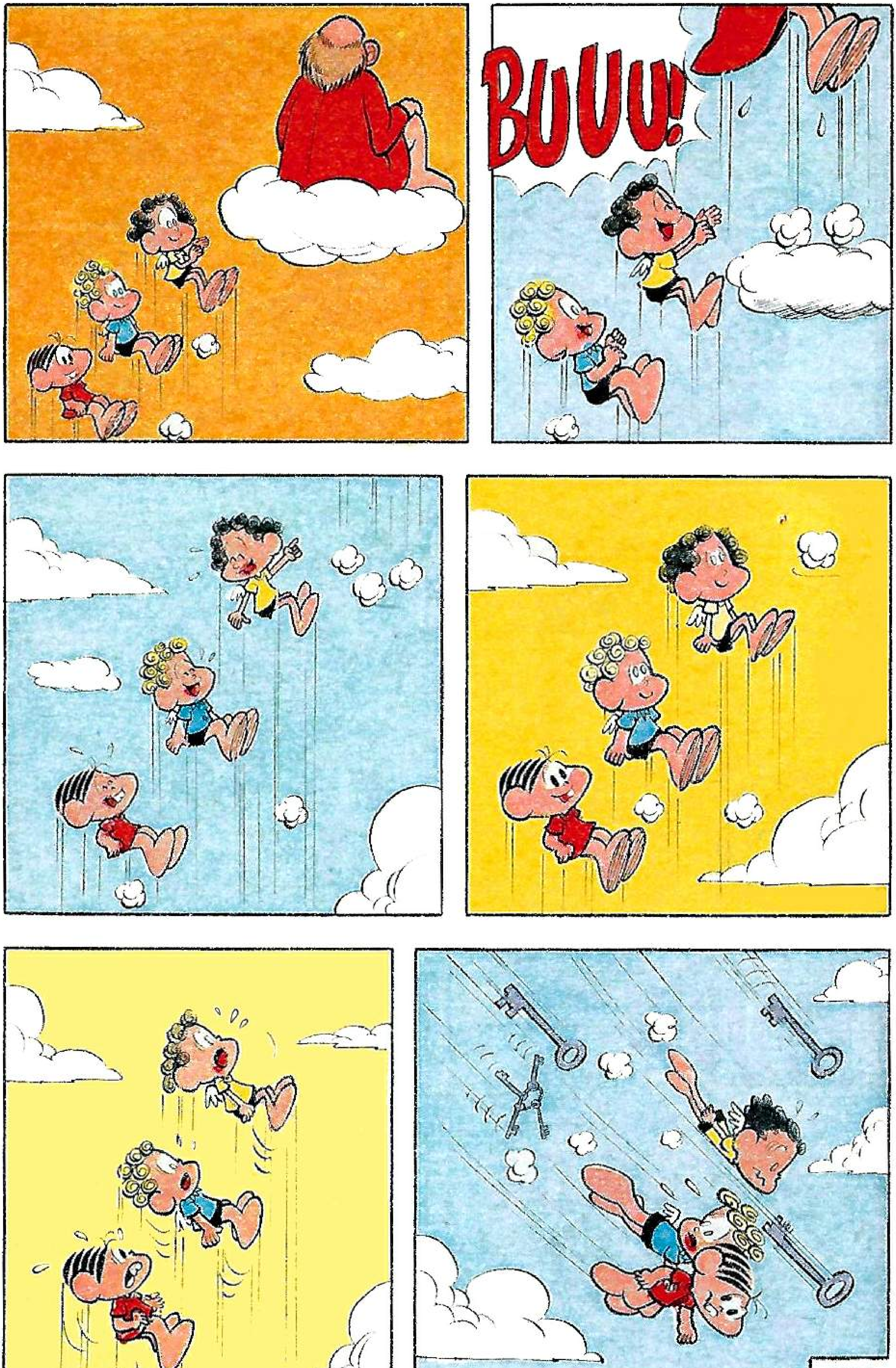

QUITANDA
$
$

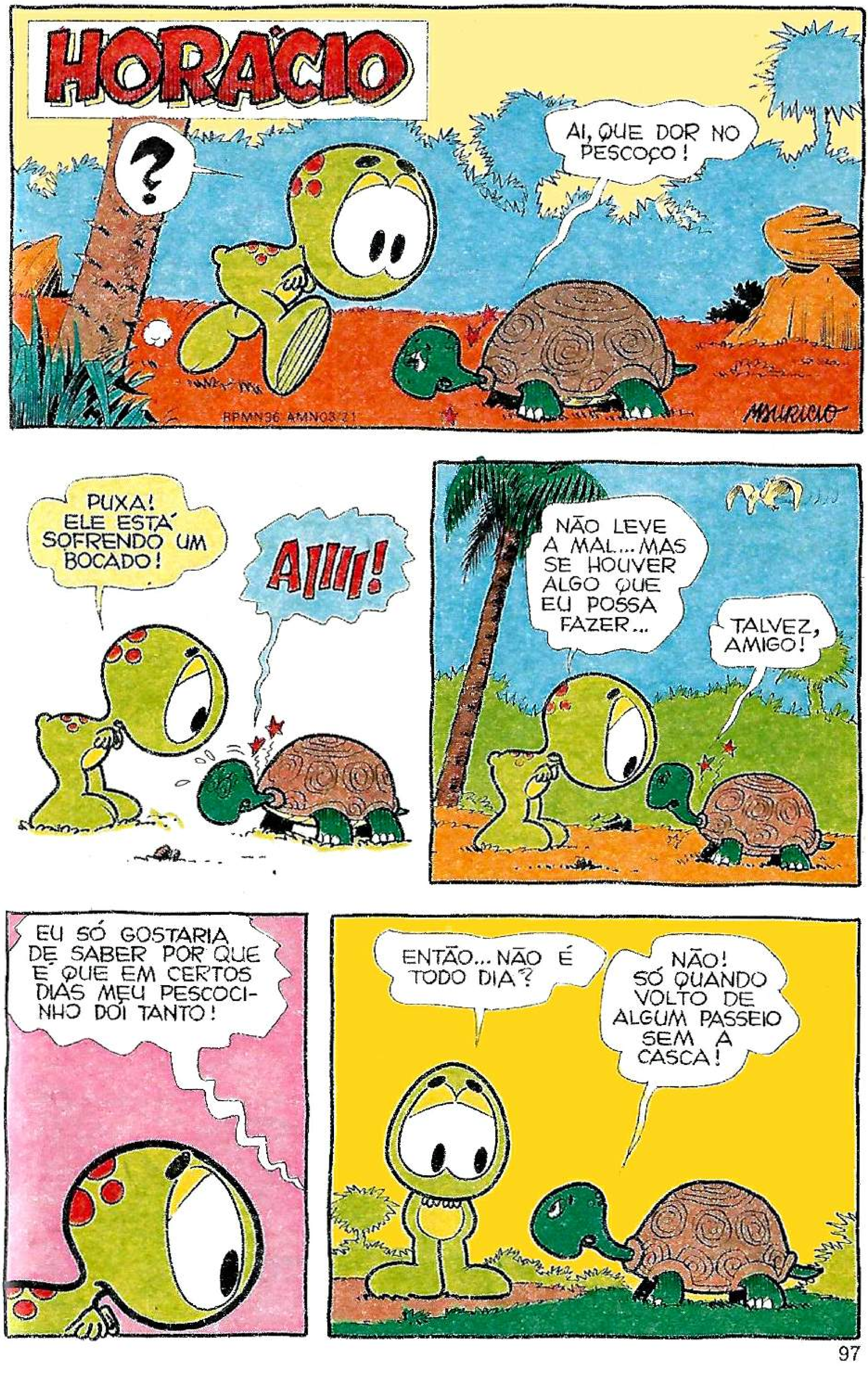

TRIMM

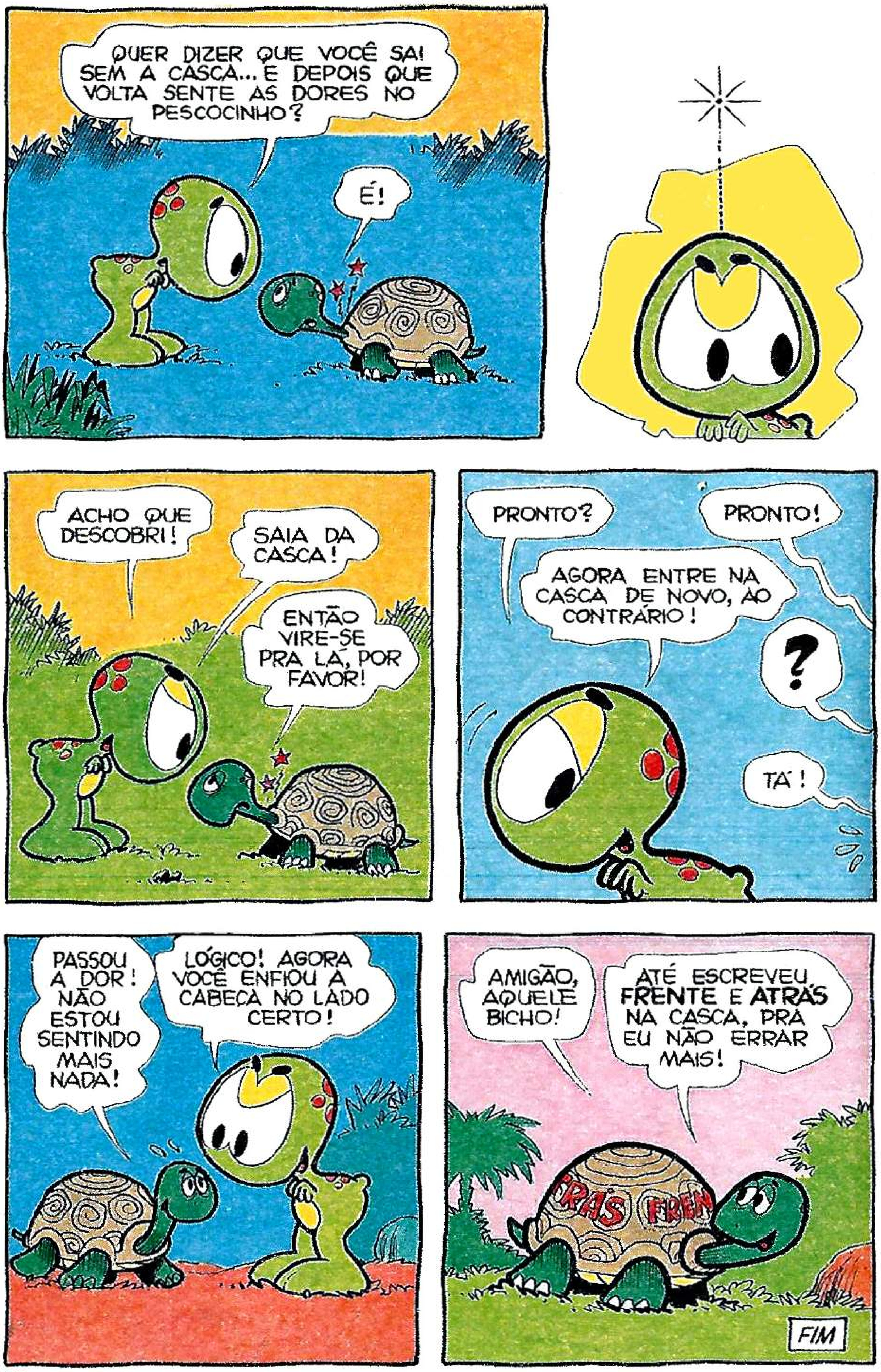

$
$
$
$
FIM


BUUUU!
RPMN36-AMN03/20
MAURICIO
BUUU!


BUUUU!
BUUUU!


BUUU!
FIM


HORÁCIO
?
AI, QUE DOR NO PESCOÇO!
RPMN36 AMN08/21
MAURICIO
PUXA! ELE ESTÁ SOFRENDO UM BOCADO!
AIIII!
NÃO LEVE A MAL... MAS SE HOUVER ALGO QUE EU POSSA FAZER...
TALVEZ, AMIGO!
EU SÓ GOSTARIA DE SABER POR QUE É QUE EM CERTOS DIAS MEU PESCOCI-NHO DÓI TANTO!
ENTÃO... NÃO É TODO DIA?
NÃO! SÓ QUANDO VOLTO DE ALGUM PASSEIO SEM A CASCA!


QUER DIZER QUE VOCÊ SAI SEM A CASCA... E DEPOIS QUE VOLTA SENTE AS DORES NO PESCOCINHO?
É!
ACHO QUE DESCOBRI!
SAIA DA CASCA!
ENTÃO VIRE-SE PRA LÁ, POR FAVOR!
PRONTO?
PRONTO!
AGORA ENTRE NA CASCA DE NOVO, AO CONTRÁRIO!
?
TÁ!
PASSOU A DOR! NÃO ESTOU SENTINDO MAIS NADA!
LÓGICO! AGORA VOCÊ ENFIOU A CABEÇA NO LADO CERTO!
AMIGÃO, AQUELE BICHO!
ATÉ ESCREVEU FRENTE E ATRÁS NA CASCA, PRA EU NÃO ERRAR MAIS!
FIM

# ganhe mais dinheiro

estudando por correspondência nas

# ESCOLAS ASSOCIADAS

Cx. Postal 19.155 - CEP 01000 - Vila Nova Conceição - Capital SP

SEDE: Rua Américo Brasiliense, 1862 a 1866 • Sto Amaro

APRENDA A

## FOTOGRAFAR E REVELAR

**Preto, branco e colorido**

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa, e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a côres no papel.

GRÁTIS: Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

## VIOLÃO E GUITARRA

**TRÊS CURSOS PELO PREÇO DE UM**

Torne-se um competente profissional, estudando em casa nas horas de folga, pelo nosso método exclusivo de ensino por correspondência.

GRÁTIS: Material completo para aprendizagem.

## RELOJOEIRO - TÉCNICO

Eis a oportunidade de trabalhar em casa ou estabelecer-se. Aprenderá em poucos meses a arte de consertar relógios. Aprenda todos os segredos da profissão.

GRÁTIS: Um despertador e material.

## ENFERMAGEM

(ambos os sexos)

Faça parte da LEGIÃO BRANCA. Nosso Curso ensina desde os primeiros socorros à técnica geral da Enfermagem.

GRÁTIS: material para o aprendizado.

## AGROPECUÁRIA

O Brasil Planta, Colhe, Consome e Exporta. Ajude o Brasil a ser o Celeiro do Mundo, estudando pelo nosso método exclusivo do Fotomestre.

Aprenda todas as técnicas para produzir mais e melhor.

## MESTRE DE OBRAS

(EDIFICAÇÕES)

Eis aí sua grande oportunidade para obter um alto rendimento e uma profissão que garantirá seu êxito.

GRÁTIS: material para seu aprendizado.

**Solicite AINDA HOJE Catálogo Ilustrado de Nossos Cursos**

**Outros Cursos que mantemos:**

MAQUILAGEM | JORNALISMO | PINTURAS DE IMAGENS | DESENHO | PRÁTICO PERFUMISTA | CORTE COSTURA

MO ESP 3

**ESCOLAS ASSOCIADAS** Cx. Postal: 19155

CEP 01000 - Vila Nova Conceição - São Paulo - Capital

Peço enviar-me gratuitamente informações sobre o Curso

(Indicar o desejado)........................................

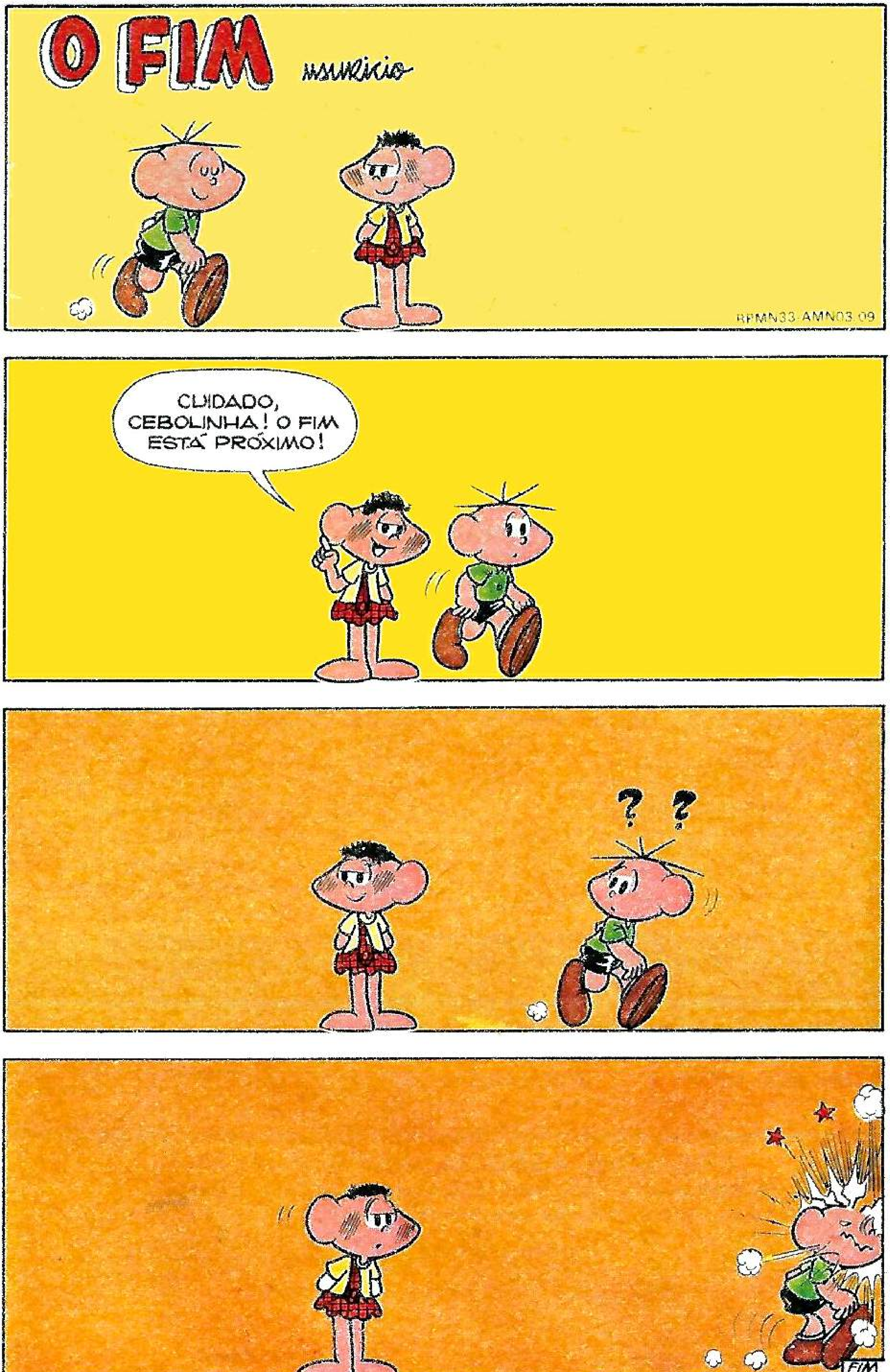
Nome........................................

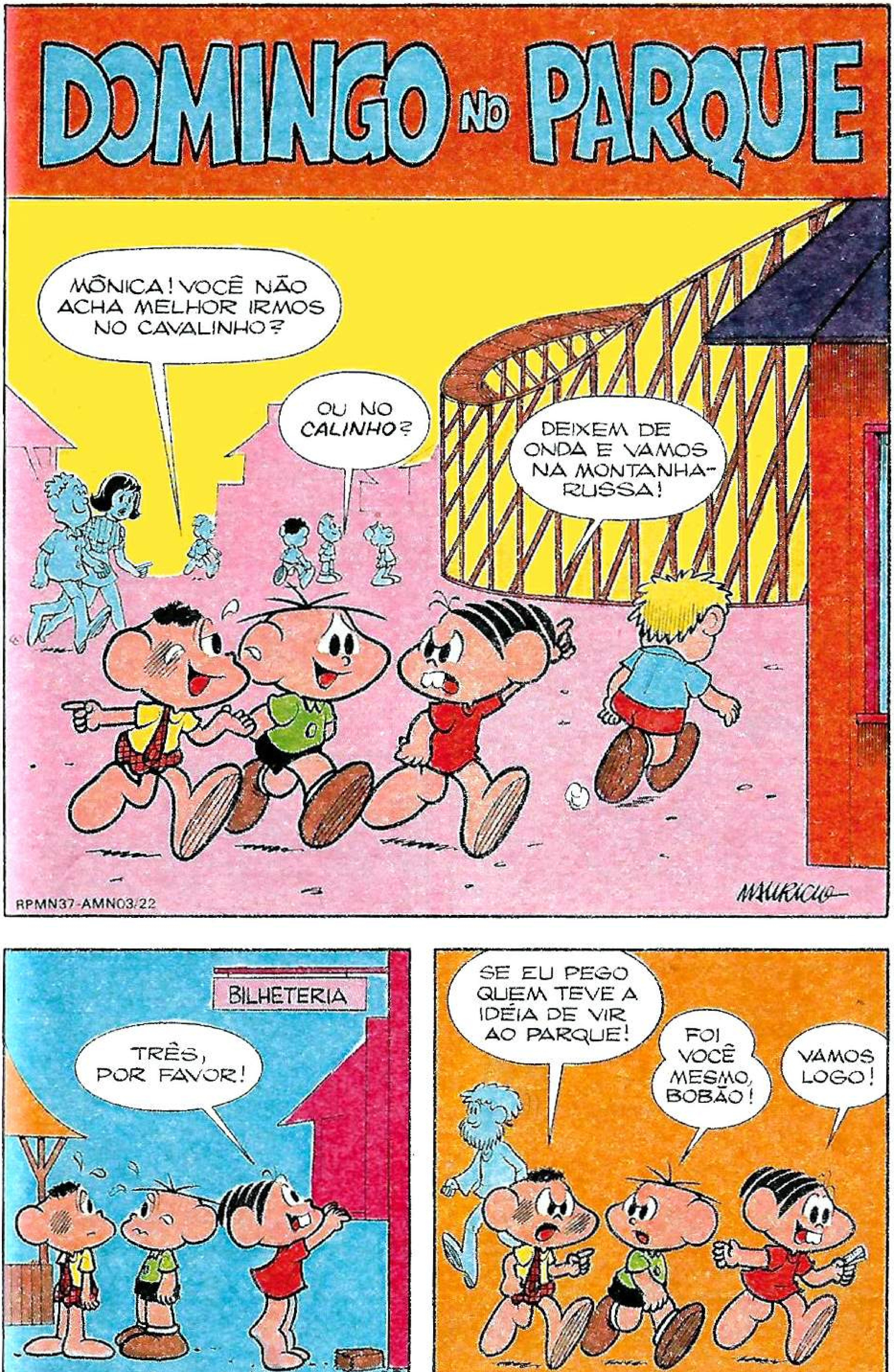
Rua........................................ N.º..................

CEP.................. Bairro.................................. C. Postal..................

Cidade.................................. Estado..................................

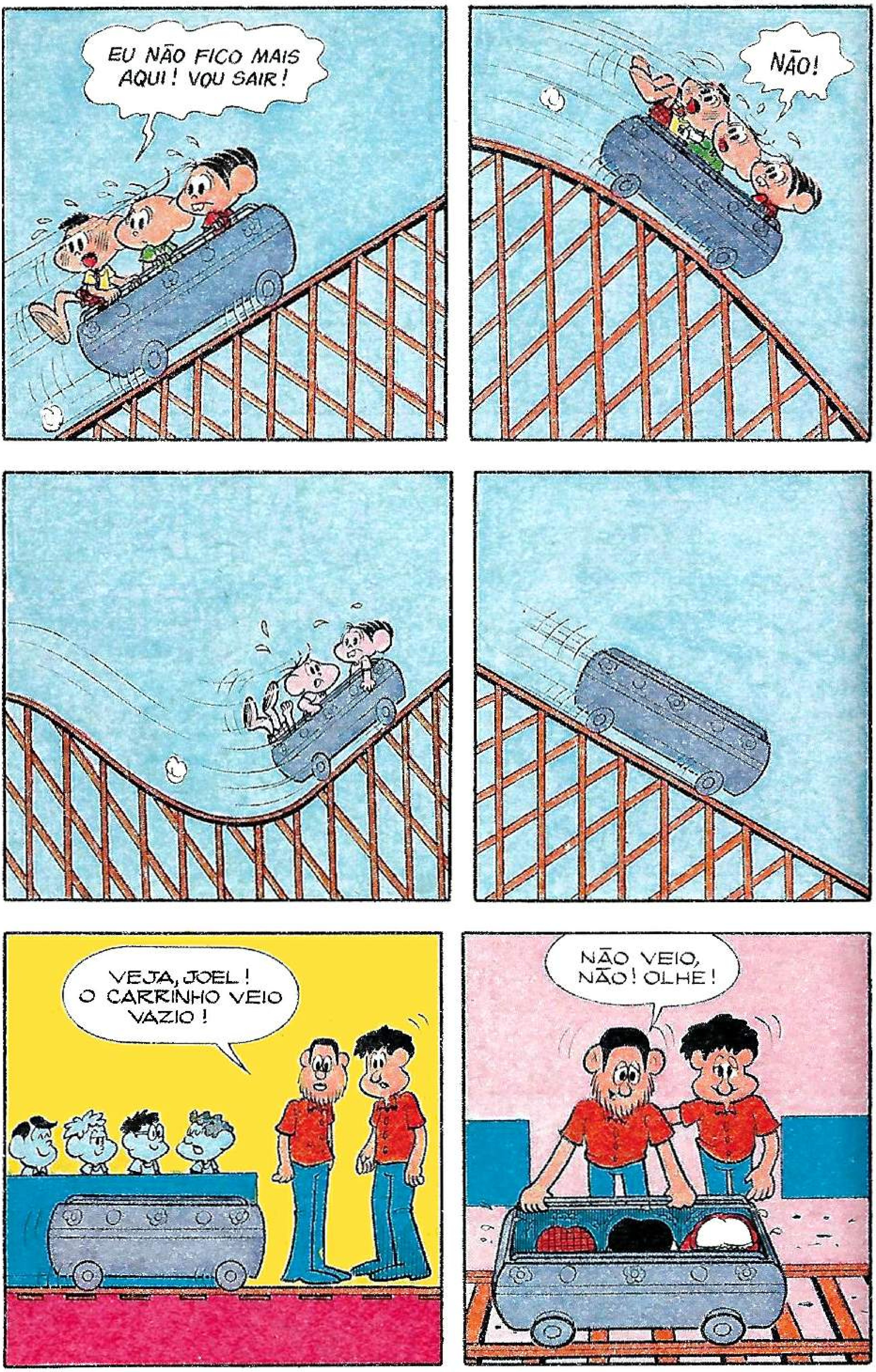
AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO. GRATUITAMENTE.

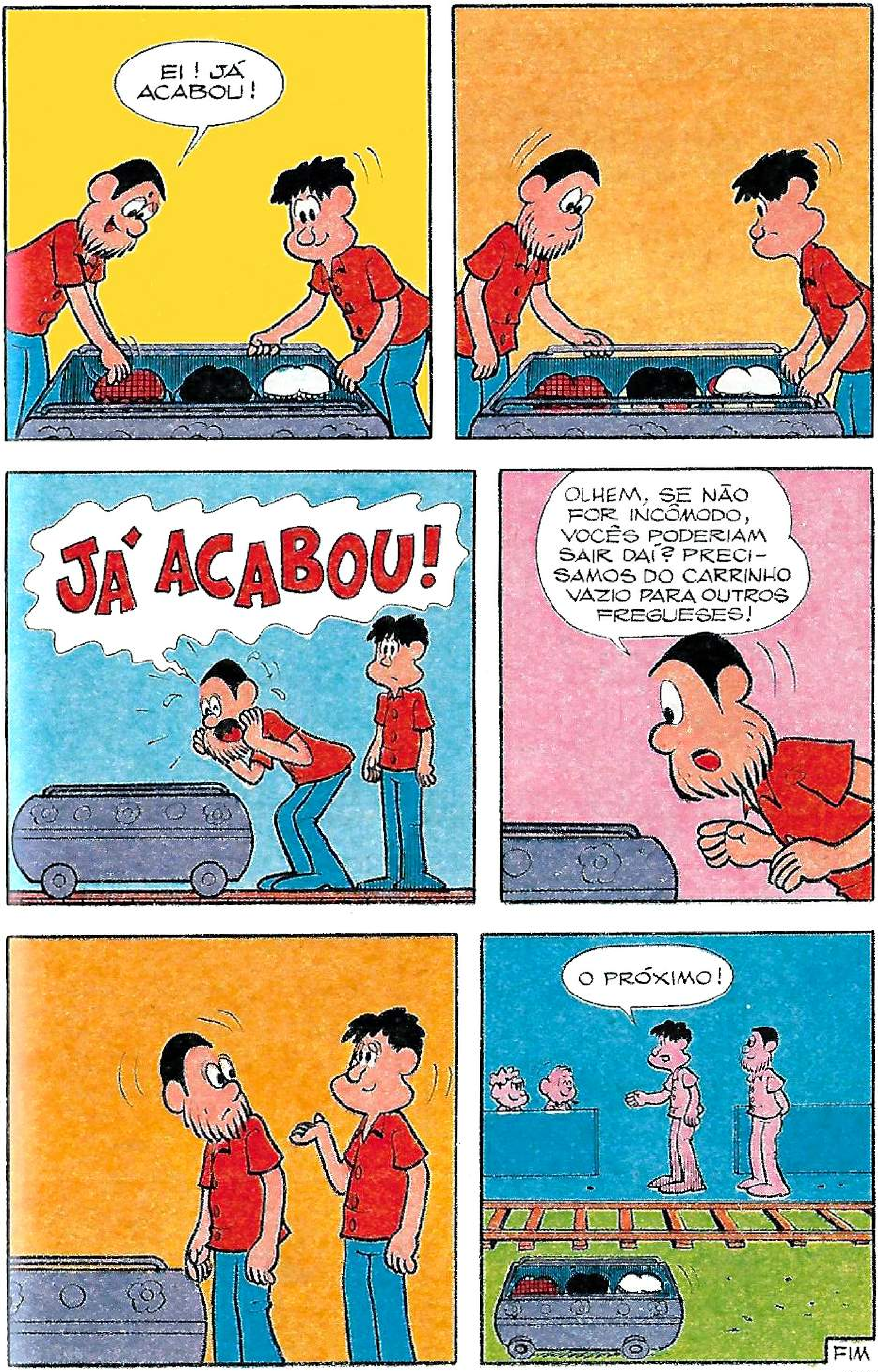

O FIM
RPMN33-AMN03-09
CUIDADO, CEBOLINHA! O FIM ESTÁ PRÓXIMO!
? ?
FIM

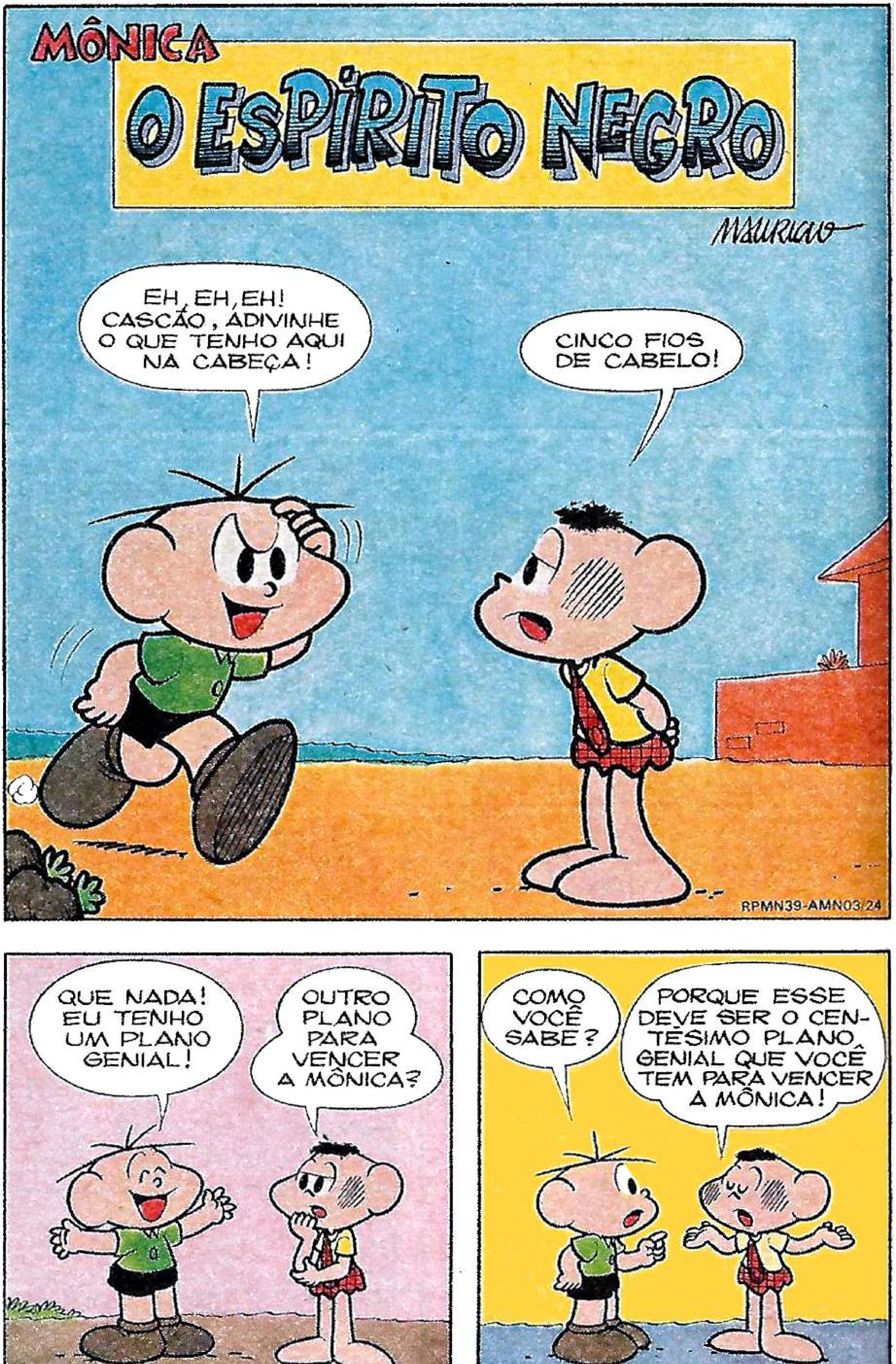

DOMINGO NO PARQUE
MÔNICA! VOCÊ NÃO ACHA MELHOR IRMOS NO CAVALINHO?
OU NO CALINHO?
DEIXEM DE ONDA E VAMOS NA MONTANHA-RUSSA!
RPMN37-AMN03/22
MAURICIO
BILHETERIA
TRÊS, POR FAVOR!
SE EU PEGO QUEM TEVE A IDÉIA DE VIR AO PARQUE!
FOI VOCÊ MESMO, BOBÃO!
VAMOS LOGO!

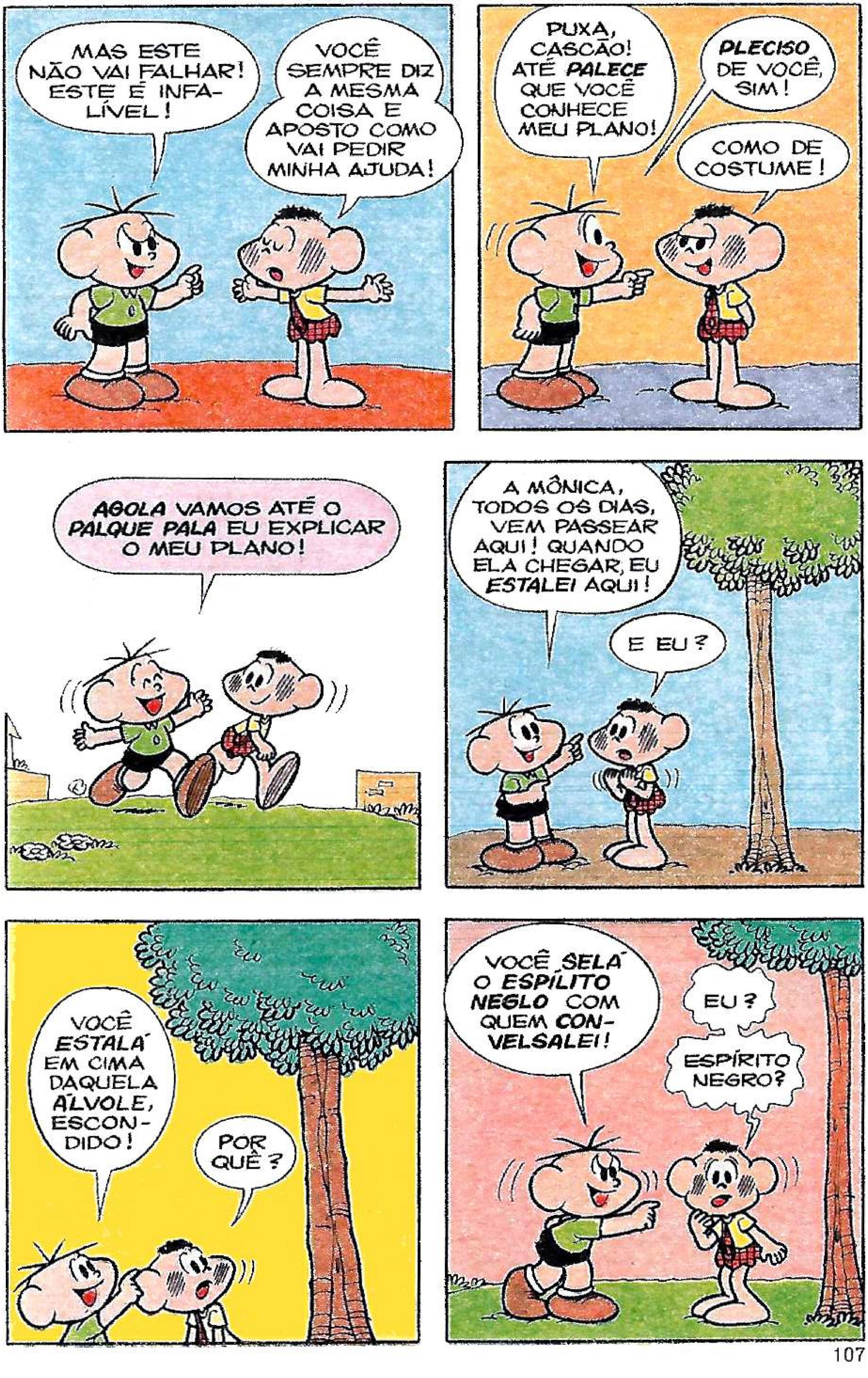
AIIII!
VEJAM COMO É DIVERTIDO!
VAMOS!
ORA! QUE É ISSO? NÃO VÃO ME DIZER QUE ESTÃO COM MEDO!
OS PRÓXIMOS!
FALEM ALGUMA COISA!
PLIMEILO AS SENHOLITAS!
VAMOS LOGO COM ISSO!
SEUS MEDROSOS!
OLHEM SÓ COMO É LEGAL!

CEBOLINHA, VOCÊ VAI ENTORTAR O FERRINHO, AÍ!
NUNCA VI MENINOS TÃO COVARD...
EEEEEEEEEEEEEEEEE
UAIIII! SOCORRO!
MÔNICA! O CASCÃO SUMIU!
JÁ ACABOU?

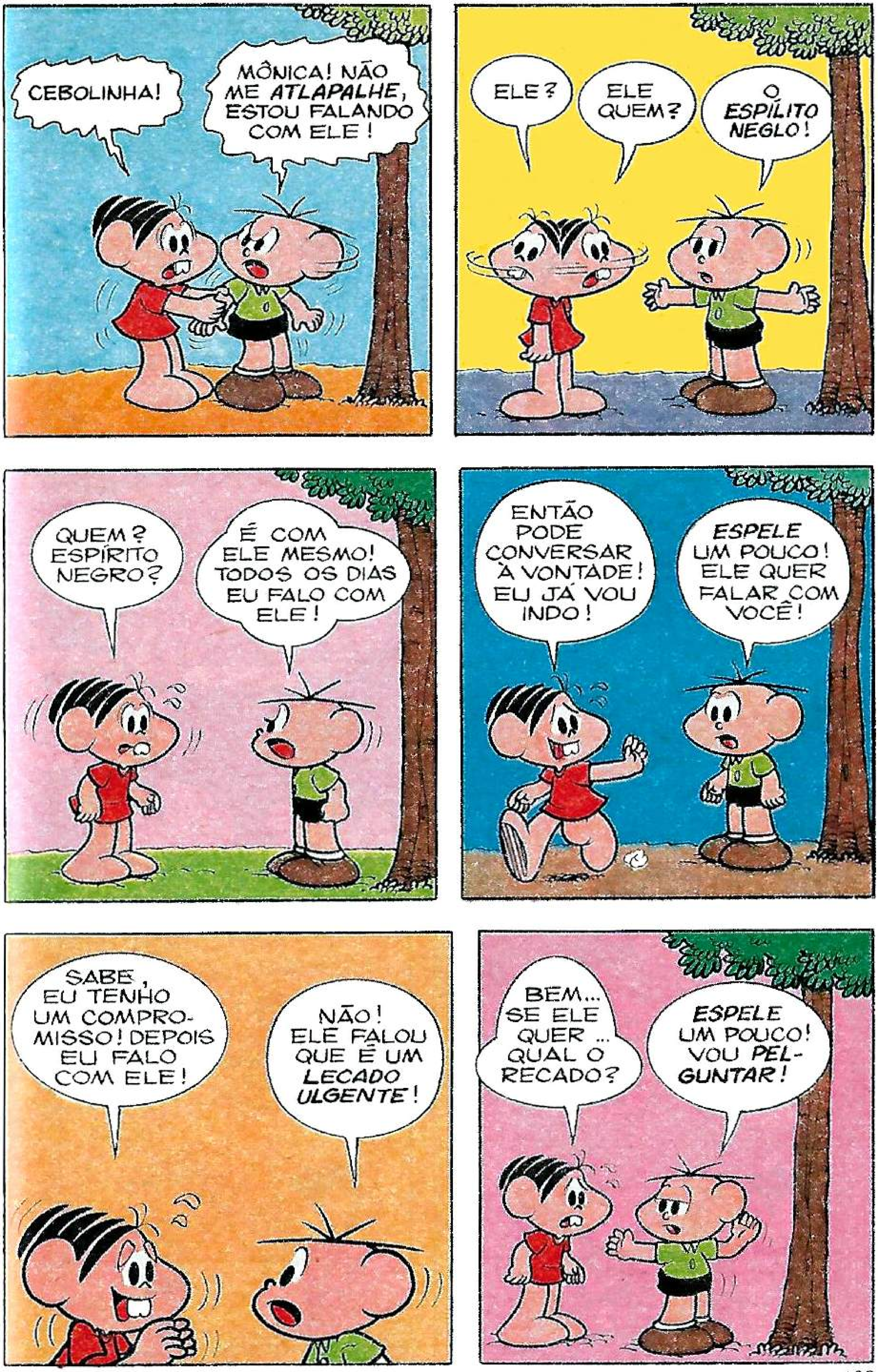

EU NÃO FICO MAIS AQUI! VOU SAIR!
NÃO!
VEJA, JOEL! O CARRINHO VEIO VAZIO!
NÃO VEIO, NÃO! OLHE!


EI ! JÁ ACABOU !
JÁ ACABOU!
OLHEM, SE NÃO FOR INCÔMODO, VOCÊS PODERIAM SAIR DAÍ? PRECISAMOS DO CARRINHO VAZIO PARA OUTROS FREGUESES!
O PRÓXIMO!
FIM

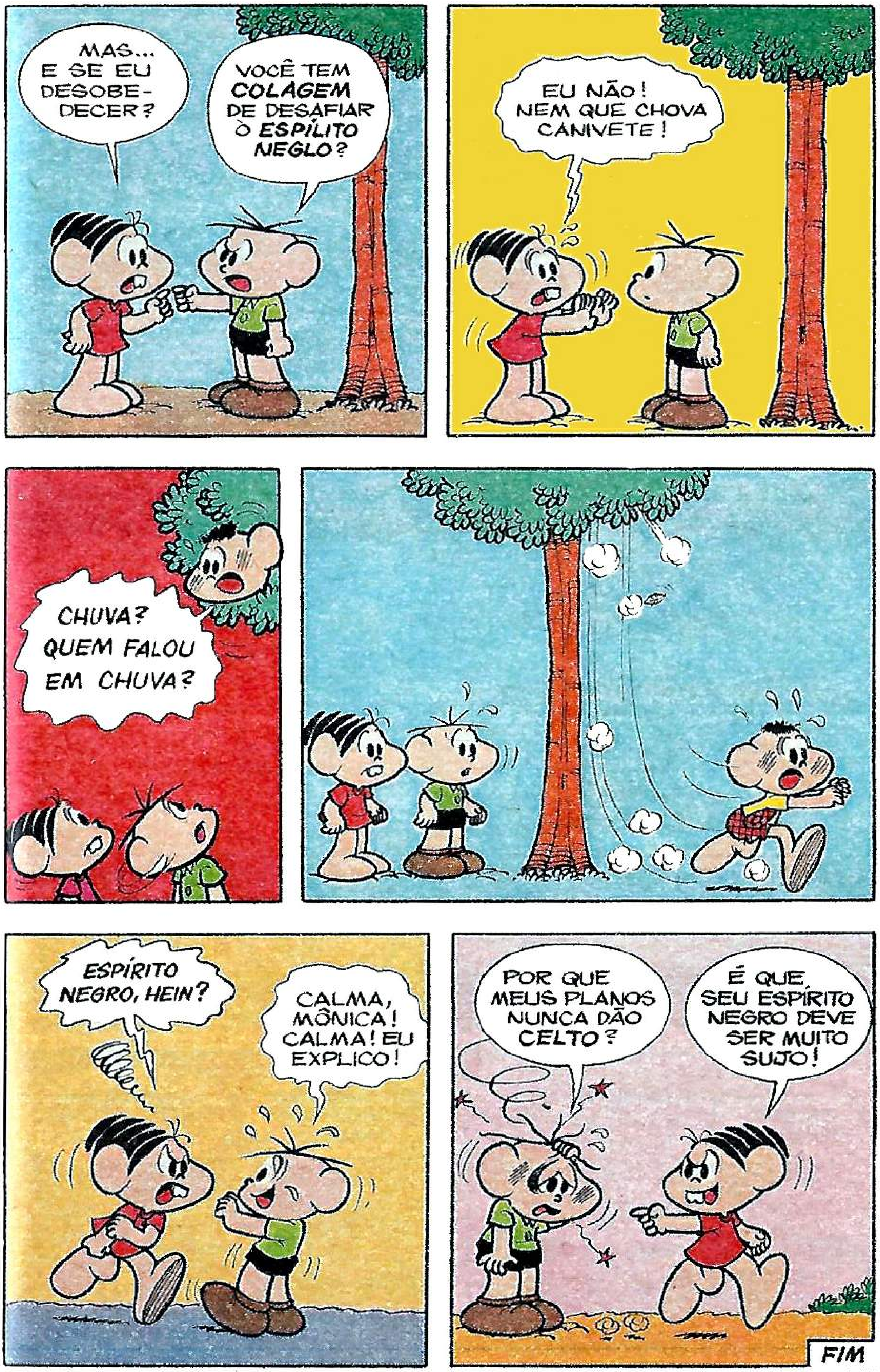

MÔNICA
O ESPÍRITO NEGRO
MAURICIO
EH, EH, EH! CASCÃO, ADIVINHE O QUE TENHO AQUI NA CABEÇA!
CINCO FIOS DE CABELO!
RPMN39-AMN03/24
QUE NADA! EU TENHO UM PLANO GENIAL!
OUTRO PLANO PARA VENCER A MÔNICA?
COMO VOCÊ SABE?
PORQUE ESSE DEVE SER O CENTÉSIMO PLANO GENIAL QUE VOCÊ TEM PARA VENCER A MÔNICA!


MAS ESTE NÃO VAI FALHAR! ESTE É INFALÍVEL!
VOCÊ SEMPRE DIZ A MESMA COISA E APOSTO COMO VAI PEDIR MINHA AJUDA!
PUXA, CASCÃO! ATÉ PALECE QUE VOCÊ CONHECE MEU PLANO!
PLECISO DE VOCÊ, SIM!
COMO DE COSTUME!
AGOLA VAMOS ATÉ O PALQUE PALA EU EXPLICAR O MEU PLANO!
A MÔNICA, TODOS OS DIAS, VEM PASSEAR AQUI! QUANDO ELA CHEGAR, EU ESTALEI AQUI!
E EU?
VOCÊ ESTALÁ EM CIMA DAQUELA ÁLVOLE, ESCONDIDO!
POR QUÊ?
VOCÊ SELÁ O ESPÍLITO NEGLO COM QUEM CONVELSALEI!
EU?
ESPÍRITO NEGRO?

É... E QUANDO A MÔNICA CHEGAR, EU DIGO QUE CONSIGO **CONVELSAR** COM O **ESPÍLITO NEGLO**!
E DAÍ?
DAÍ EU FALO COM VOCÊ E VOCÊ DIZ QUE ELA NÃO DEVE MAIS BATER NA GENTE!
AH... ENTENDI!
FAÇA VOZ BEM *TENEBLOSA*!
PODE DEIXAR!
ELA VEM VINDO! ***PLEPALE-SE***!
?
?
ESTÁ BEM!
SIM, SENHOR!
FICOU LOUCO, CEBOLINHA?
QUALQUER DIA!

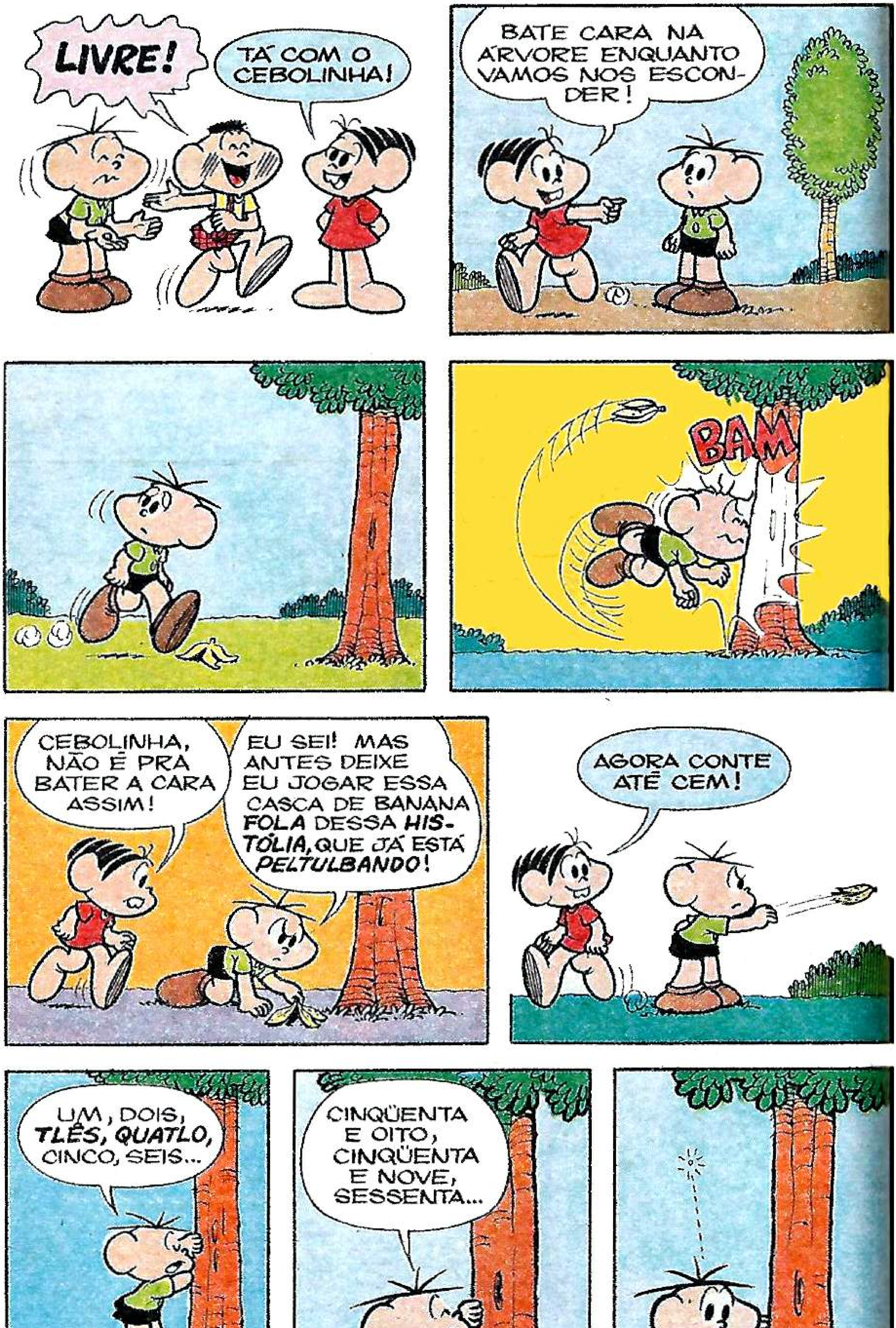

CEBOLINHA!
MÔNICA! NÃO ME ATLAPALHE, ESTOU FALANDO COM ELE!
ELE?
ELE QUEM?
O ESPÍLITO NEGLO!
QUEM? ESPÍRITO NEGRO?
É COM ELE MESMO! TODOS OS DIAS EU FALO COM ELE!
ENTÃO PODE CONVERSAR À VONTADE! EU JÁ VOU INDO!
ESPELE UM POUCO! ELE QUER FALAR COM VOCÊ!
SABE, EU TENHO UM COMPRO-MISSO! DEPOIS EU FALO COM ELE!
NÃO! ELE FALOU QUE É UM LECADO ULGENTE!
BEM... SE ELE QUER ... QUAL O RECADO?
ESPELE UM POUCO! VOU PEL-GUNTAR!

ESPÍLITO NEGLO, ESPÍLITO NEGLO!
O QUÊ?
QUAL O LECADO QUE O SENHOR TEM PALA A MÔNICA?
ELA TEM QUE PARAR DE BATER EM SEUS AMI-GUINHOS!
PRIN-CIPALMENTE NO CASCÃO!
MAS POR QUE TENHO QUE PARAR DE BATER EM VOCÊS?
NÃO OUSE DISCUTIR AS OLDENS DO ESPÍLITO NEGLO!
EU NÃO ESTOU OUSANDO! EU SÓ QUERIA SABER!
ELE DEVE TER SEUS MOTIVOS!


MAS... E SE EU DESOBE-DECER?
VOCÊ TEM COLAGEM DE DESAFIAR Ò ESPÍLITO NEGLO?
EU NÃO! NEM QUE CHOVA CANIVETE!
CHUVA? QUEM FALOU EM CHUVA?
ESPÍRITO NEGRO, HEIN?
CALMA, MÔNICA! CALMA! EU EXPLICO!
POR QUE MEUS PLANOS NUNCA DÃO CELTO?
É QUE SEU ESPÍRITO NEGRO DEVE SER MUITO SUJO!
FIM

ESCONDE ESCONDE
MAURICIO
POR QUE NÃO BLINCAMOS DE ALGUMA COISA?
O QUÊ, POR EXEMPLO?
LANCHAR!
RPMN39-AMN03/25
VAMOS BLINCAR DE ESCONDE-ESCONDE?
VAMOS! XINIQUEIRO!
NÃO, SENHOLA! EU DEI A IDÉIA, EU SOU O XINIQUEILO!
TÁ CERTO!
ENTÃO, PRIMEIRA!
SEGUNDO!
TERCEIRA!
EI, CASCÃO! PRIMEIRO AS DAMAS!
MAS EU FALEI SEGUNDO PRIMEIRO!

PODE COMEÇAR!
HUMM...
PLAF
SAÍ LIVRE! SAÍ LIVRE!
AGORA É VOCÊ, MAGALI!
O-OPA!
OBA! SAÍ LIVRE TAMBÉM!
COMO POSSO FAZER PARA SAIR LIVRE?
CONTRATE UM BOM ADVOGADO!
VOU BATER NA MAIS SUJA! QUEM SABE?



LIVRE!
TÁ COM O CEBOLINHA!
BATE CARA NA ÁRVORE ENQUANTO VAMOS NOS ESCONDER!
BAM
CEBOLINHA, NÃO É PRA BATER A CARA ASSIM!
EU SEI! MAS ANTES DEIXE EU JOGAR ESSA CASCA DE BANANA FOLA DESSA HISTÓLIA, QUE JÁ ESTÁ PELTULBANDO!
AGORA CONTE ATÉ CEM!
UM, DOIS, TLÊS, QUATLO, CINCO, SEIS...
CINQÜENTA E OITO, CINQÜENTA E NOVE, SESSENTA...

DEPOIS DE SESSENTA O QUE VEM?
SESSENTA E UM, SEU BURRO!
OBLIGADO!
...NOVENTA E NOVE, CEM! LÁ VOU EU!
?
?
?
ACUSADO O CASCÃO ALI NA MOITA!
AGOLA FALTAM A MÔNICA E A MAGALI!

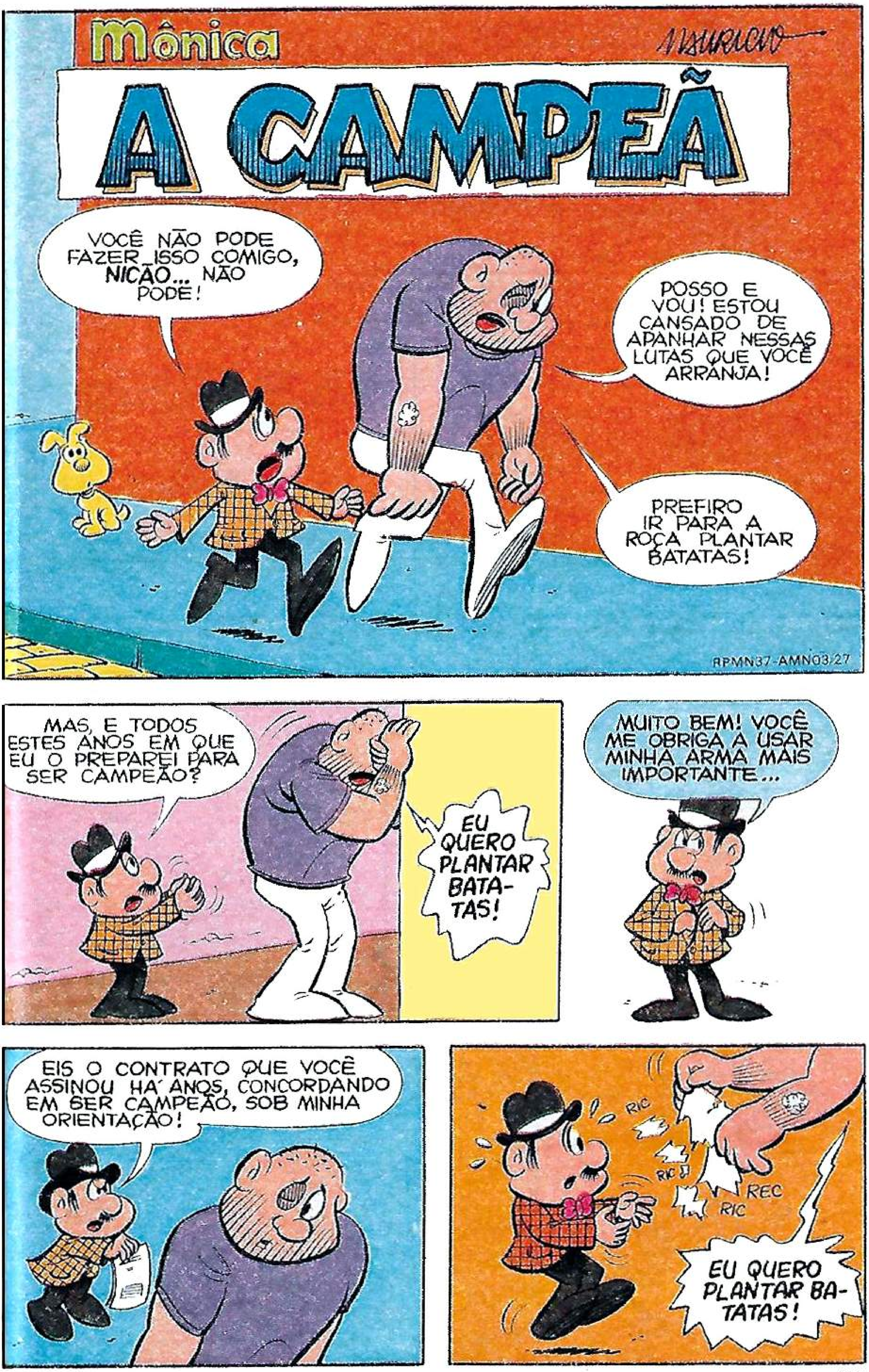
ATENÇÃO! DISTLIBUIÇÃO DE SOLVETE GLÁTIS!
ONDE? ONDE?
ACUSADA A MAGALI! UM, DOIS, TLÊS!
ISSO FOI UM GOLPE SUJO, CEBOLINHA!
PARABÉNS!
OLA!
AGOLA FALTA A MÔNICA!
ELA AINDA PODE NOS SALVAR, HEIN?
PODE DEIXAR! EU JÁ DESCUBLO ONDE ELA ESTÁ!
COM AQUELE DENTÃO DELA VAI SER FÁCIL VÊ-LA!
DENTÃO, É? VOCÊ VAI VER!
GLUP!
PROCUREM POR ALI! EU PROCURO POR AQUI!
FIM

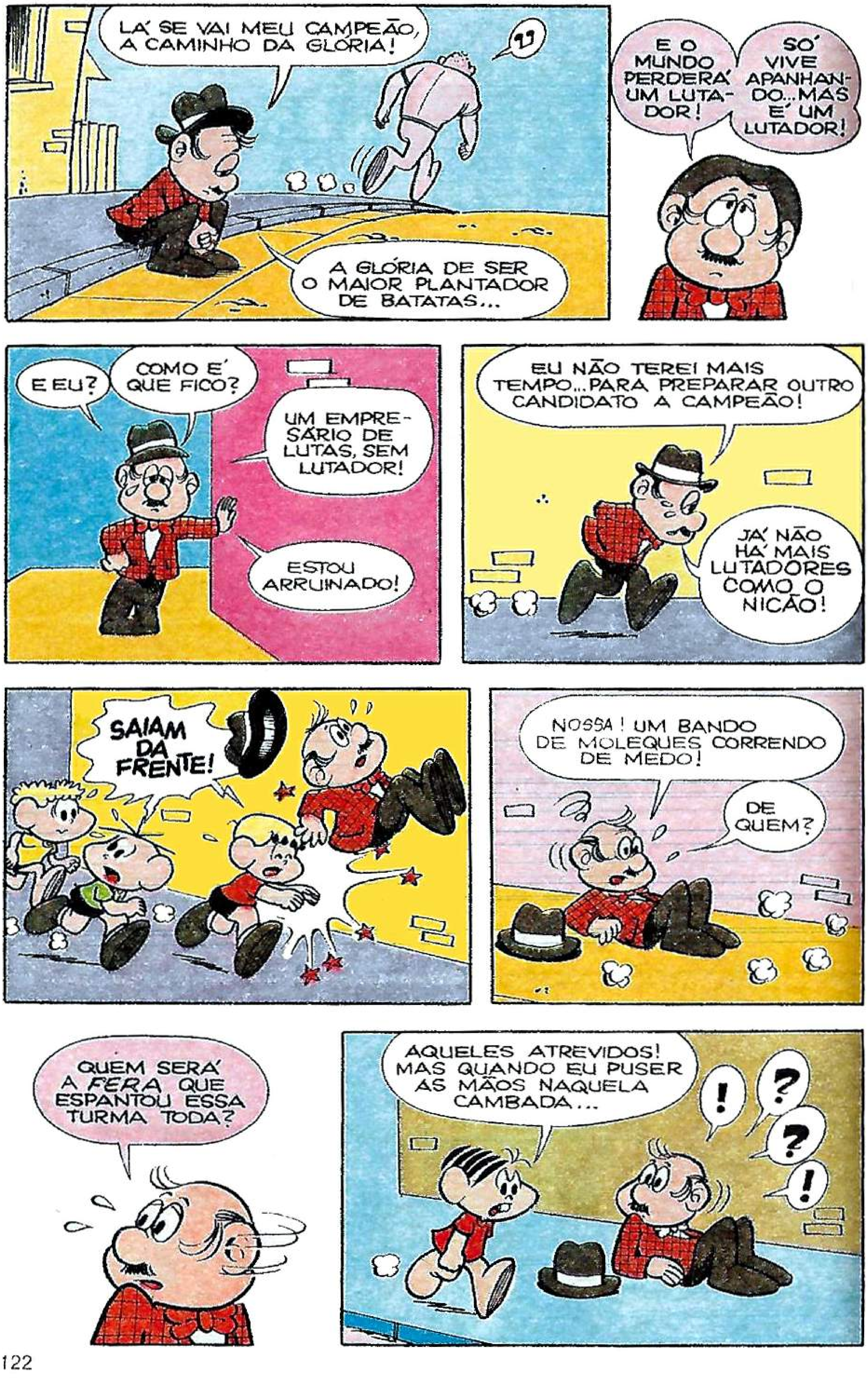
DUAS ÓTIMAS COZINHEIRAS
MAURICIO
MAGALI, VAMOS FAZER COMIDINHA?
IDÉIA GENIAL, MÔNICA!
BPMN38-AMN02/26
E QUAL VAI SER O CARDÁPIO?
O MAIS VARIADO E EM MAIOR QUANTIDADE POSSÍVEL!
OLÁ!
EPA! MAIS DUAS BOCAS!
VOCÊS CHEGARAM NA HORA CERTA!
QUE NADA! ESTOU ATLASADO! NÃO POSSO AJUDAR!

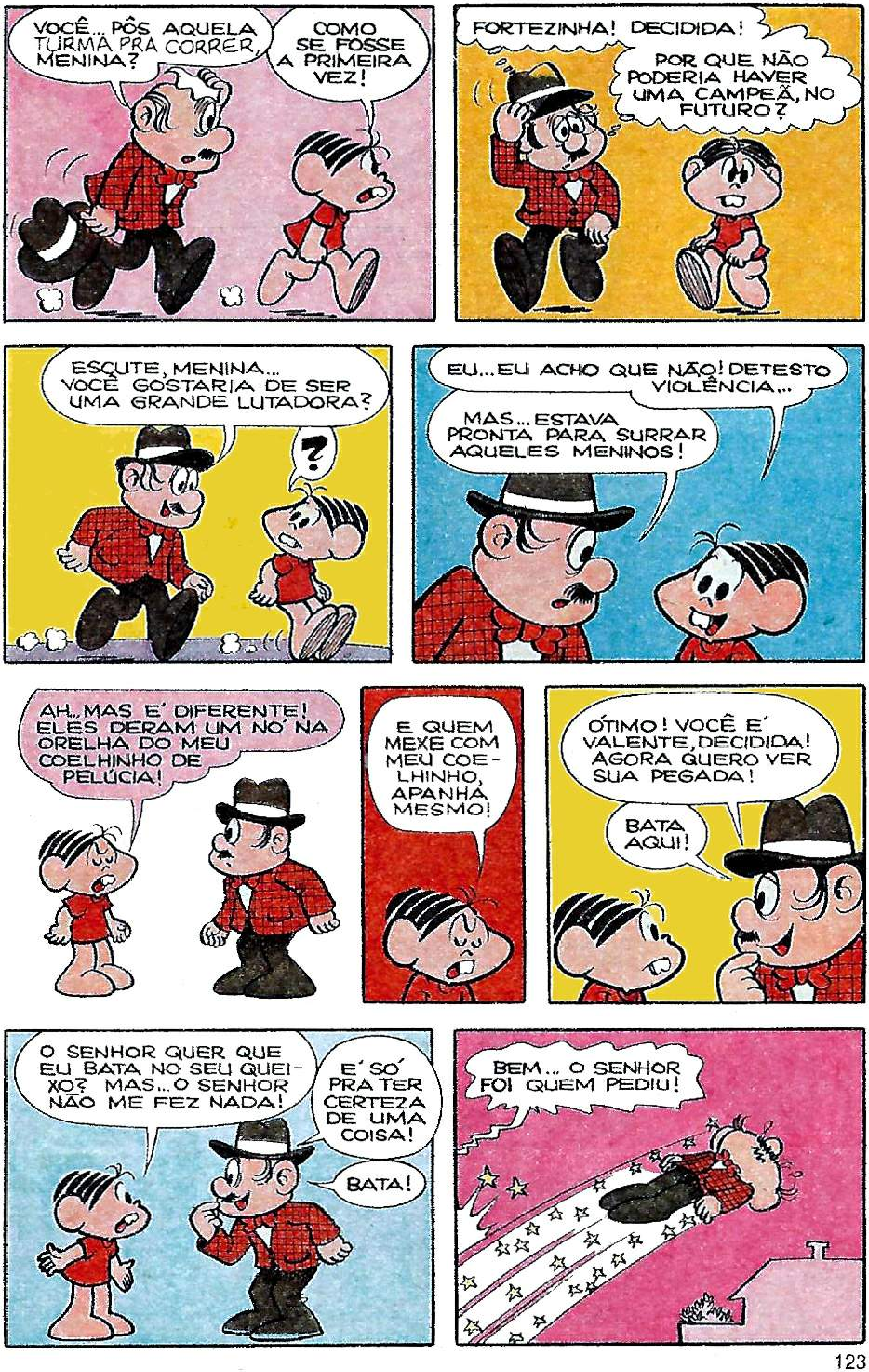
EU TAMBÉM NÃO POSSO! TENHO QUE IR ALMOÇAR!
EU TAMBÉM!
ENTÃO VOCÊS PODEM FICAR COM A GENTE! NÓS VAMOS FAZER COMIDINHA!
EU CONTINUO TENDO QUE IR ALMOÇAR!
EU TAMBÉM!
TÁ QUERENDO DIZER QUE NÓS NÃO SABEMOS COZINHAR?
CLARO QUE NÃO! ACHO VOCÊS AS MELHORES COZINHEIRAS DO MUNDO!
EU TAM-BÉM!
ENTÃO FIQUEM PARA COMER NOSSA COMIDA!
VOCÊ NÃO *PLEFELE* BATER NA GENTE?
NÃO! E, FIQUEM AÍ ATÉ A GENTE VOLTAR COM OS INGRE-DIENTES, TÁ?
TUDO ESTÁ PERDIDO! ELAS VOLTA-RAM!
NOSSAS *PLECES* NÃO *FOLAM* ATENDI-DAS!
NÃO FIQUEM IMPACIENTES! A COMIDA JÁ SAI!
CADÊ O FÓSFORO, MÔNICA?

ESQUECI!
E AGORA?
PAREM DE DANÇAR E VÃO BUSCAR O FÓSFORO!
BAR DO SEU JUCA
SELÁ QUE VENDEM FÓSFOLOS QUE NÃO ACENDEM?
TOMARA!
TOME! INFELIZMENTE ACHAMOS!
COMO VOCÊ PREFERE? BEM OU MALPASSADO?
PODE PASSAR TUDO PALA O CASCÃO!
SEM BRINCADEIRA, CEBOLINHA!
QUALQUER JEITO, TANTO FAZ!
PRONTO! PODEM SE DELICIAR!

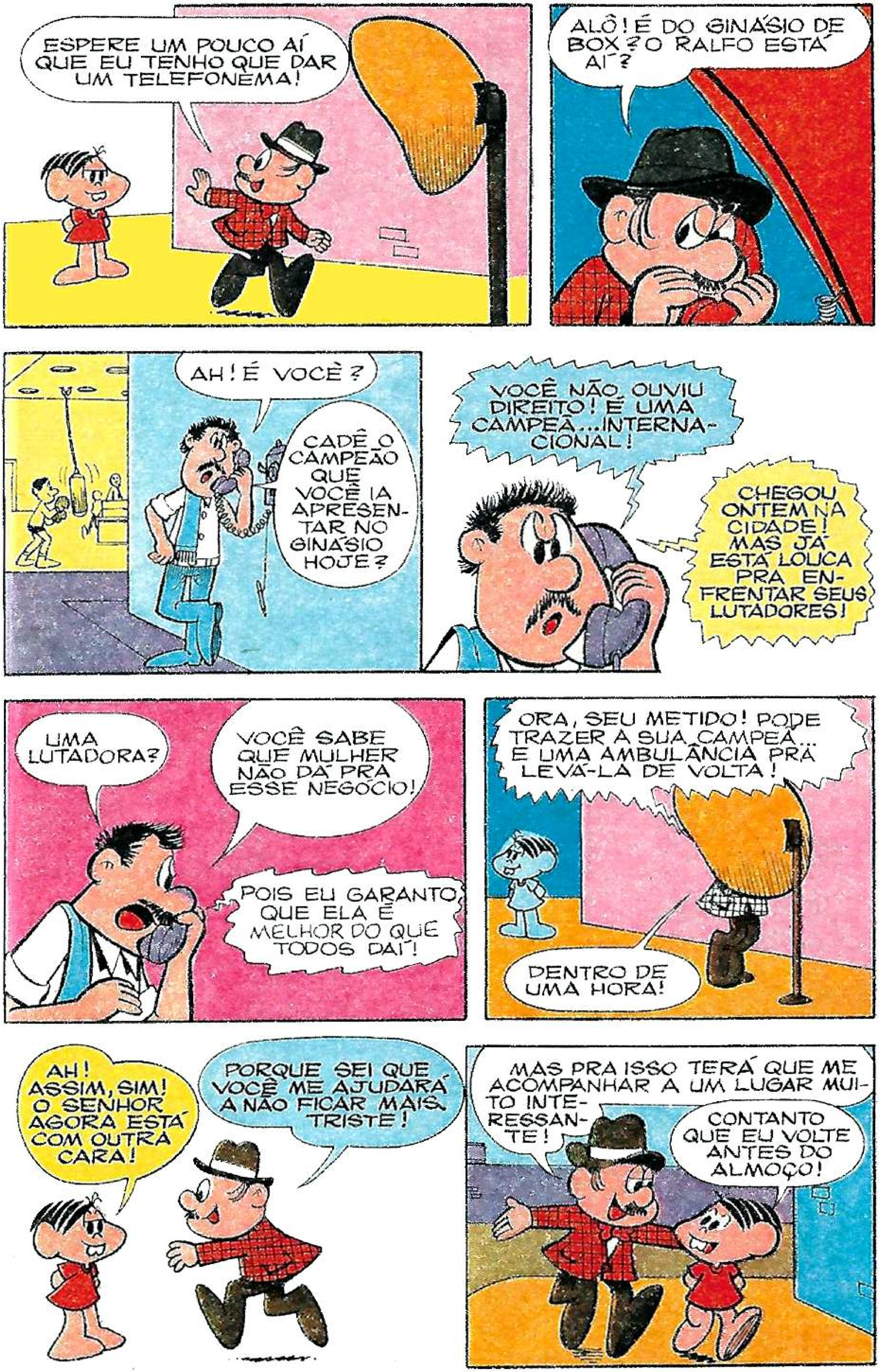
DEPOIS VAMOS BRINCAR DE ENFERMEIRA?
VAMOS!
VOCÊ PRIMEIRO, CEBOLINHA!
OH, NÃO! VOCÊ ANTES! FAÇO QUES-TÃO!
ABSOLUTA-MENTE! PRIMEIRO OS AMI-GOS!
OLÁ, CASCÃO...
PAREM COM ISSO E COMAM!
CASCÃO! TIVE UMA IDEIA! VENHA CÁ!
BZZZZ!
O QUE VOCÊS ESTÃO COCHICHANDO AÍ?
NÓS GOSTALÍAMOS DE CONVIDÁ-LAS PALA VILEM ALMO-ÇAR CONOSCO!
OH, NÃO! A COMIDA É POUCA E NÓS...
ONDE ALMOÇAM DOIS, ALMO-ÇAM QUATLO!
E SERIA UMA FALTA DE GENTILEZA DE VOCÊS SE NÃO ACEITASSEM TAL CONVITE!
VAMOS BRINCAR DE BONECAS?
VAMOS!
VAMOS JOGAR BOLA?
VAMOS!
LIXO
FIM

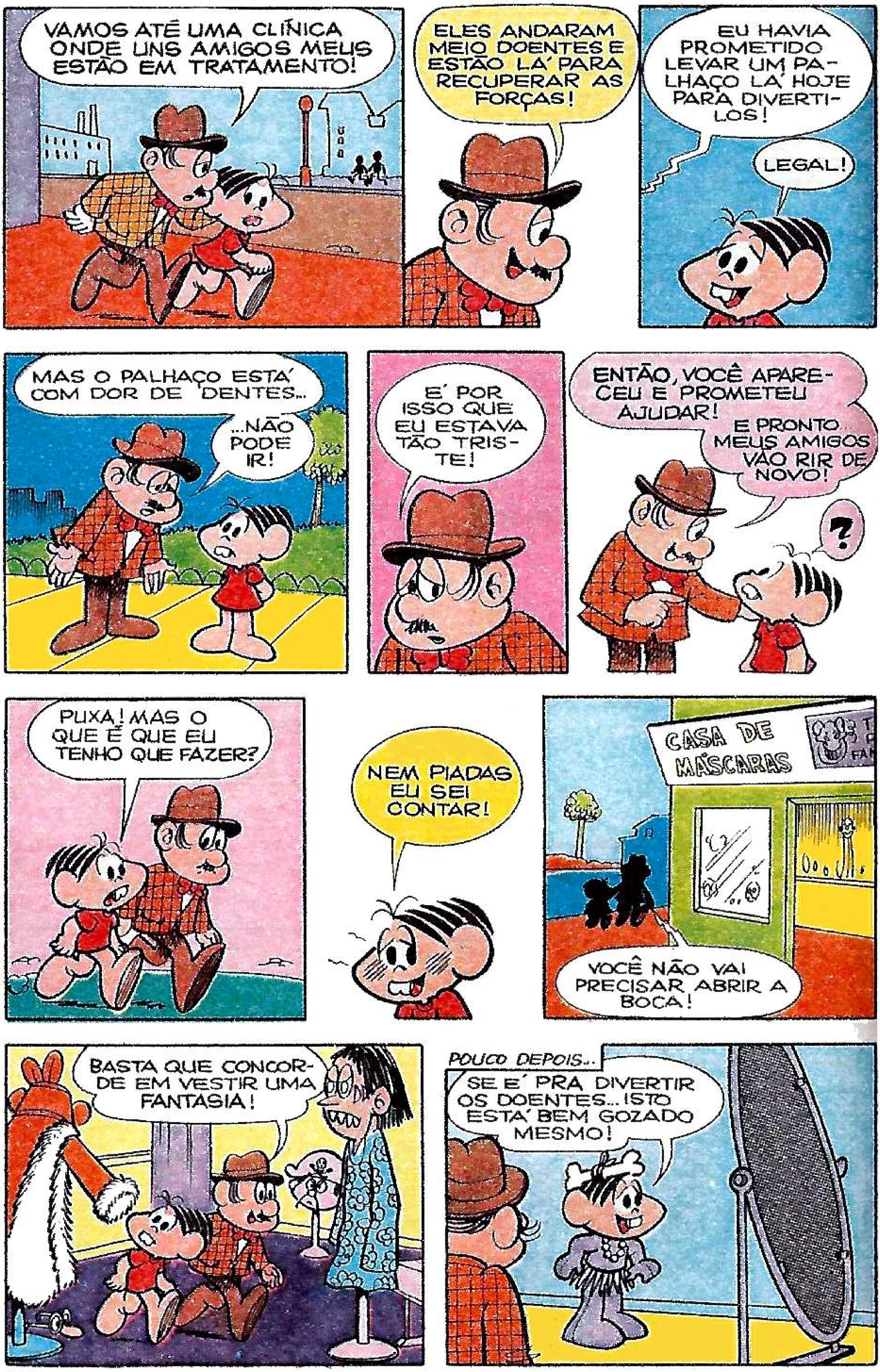

Mônica
MAURICIO
A CAMPEÃ
VOCÊ NÃO PODE FAZER ISSO COMIGO, NICÃO... NÃO PODE!
POSSO E VOU! ESTOU CANSADO DE APANHAR NESSAS LUTAS QUE VOCÊ ARRANJA!
PREFIRO IR PARA A ROÇA PLANTAR BATATAS!
RPMN37-AMN03/27
MAS, E TODOS ESTES ANOS EM QUE EU O PREPAREI PARA SER CAMPEÃO?
EU QUERO PLANTAR BATA-TAS!
MUITO BEM! VOCÊ ME OBRIGA A USAR MINHA ARMA MAIS IMPORTANTE...
EIS O CONTRATO QUE VOCÊ ASSINOU HÁ ANOS, CONCORDANDO EM SER CAMPEÃO, SOB MINHA ORIENTAÇÃO!
RIC
RIC
REC
RIC
EU QUERO PLANTAR BA-TATAS!

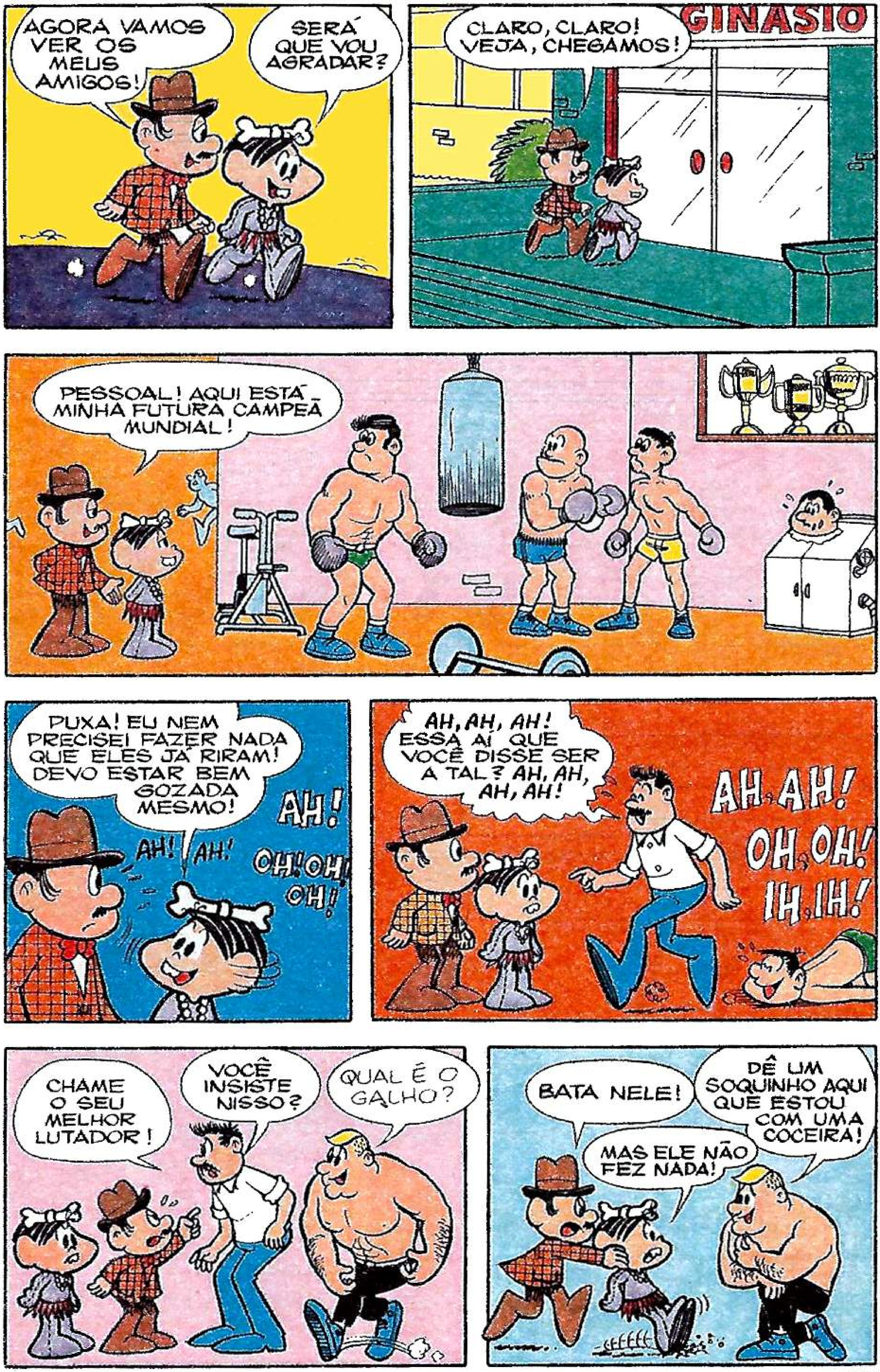

LÁ SE VAI MEU CAMPEÃO, A CAMINHO DA GLÓRIA!
A GLÓRIA DE SER O MAIOR PLANTADOR DE BATATAS...
E O MUNDO PERDERÁ UM LUTADOR!
SÓ VIVE APANHANDO... MAS É UM LUTADOR!
E EU?
COMO É QUE FICO?
UM EMPRESÁRIO DE LUTAS, SEM LUTADOR!
ESTOU ARRUINADO!
EU NÃO TEREI MAIS TEMPO... PARA PREPARAR OUTRO CANDIDATO A CAMPEÃO!
JÁ NÃO HÁ MAIS LUTADORES COMO O NICÃO!
SAIAM DA FRENTE!
NOSSA! UM BANDO DE MOLEQUES CORRENDO DE MEDO!
DE QUEM?
QUEM SERÁ A FERA QUE ESPANTOU ESSA TURMA TODA?
AQUELES ATREVIDOS! MAS QUANDO EU PUSER AS MÃOS NAQUELA CAMBADA...
!
?
?
!

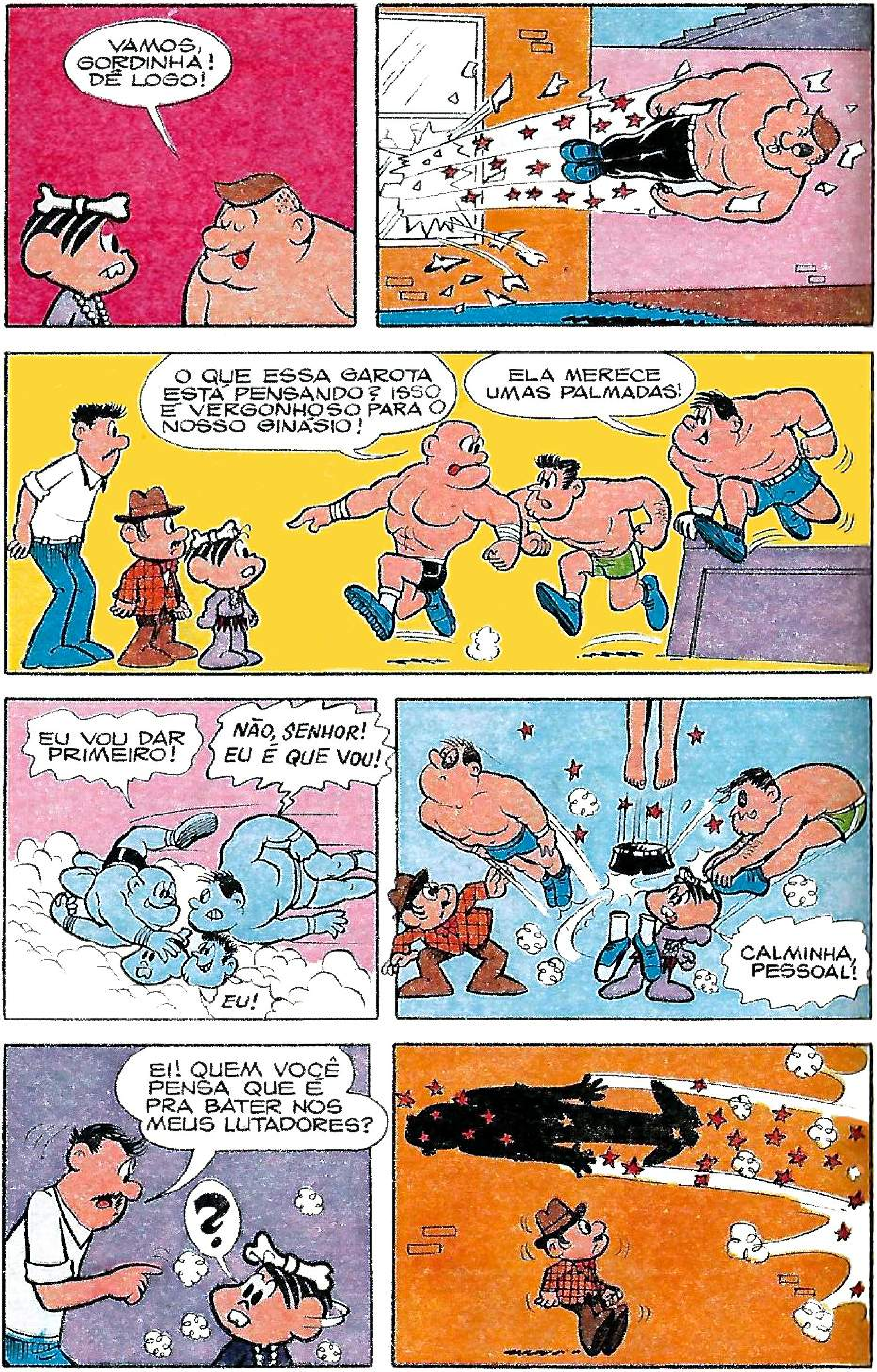

VOCÊ... PÔS AQUELA TURMA PRA CORRER, MENINA?
COMO SE FOSSE A PRIMEIRA VEZ!
FORTEZINHA! DECIDIDA!
POR QUE NÃO PODERIA HAVER UMA CAMPEÃ, NO FUTURO?
ESCUTE, MENINA... VOCÊ GOSTARIA DE SER UMA GRANDE LUTADORA?
?
EU... EU ACHO QUE NÃO! DETESTO VIOLÊNCIA...
MAS... ESTAVA PRONTA PARA SURRAR AQUELES MENINOS!
AH... MAS É DIFERENTE! ELES DERAM UM NÓ NA ORELHA DO MEU COELHINHO DE PELÚCIA!
E QUEM MEXE COM MEU COE-LHINHO, APANHA MESMO!
ÓTIMO! VOCÊ É VALENTE, DECIDIDA! AGORA QUERO VER SUA PEGADA!
BATA AQUI!
O SENHOR QUER QUE EU BATA NO SEU QUEI-XO? MAS... O SENHOR NÃO ME FEZ NADA!
É SÓ PRA TER CERTEZA DE UMA COISA!
BATA!
BEM... O SENHOR FOI QUEM PEDIU!

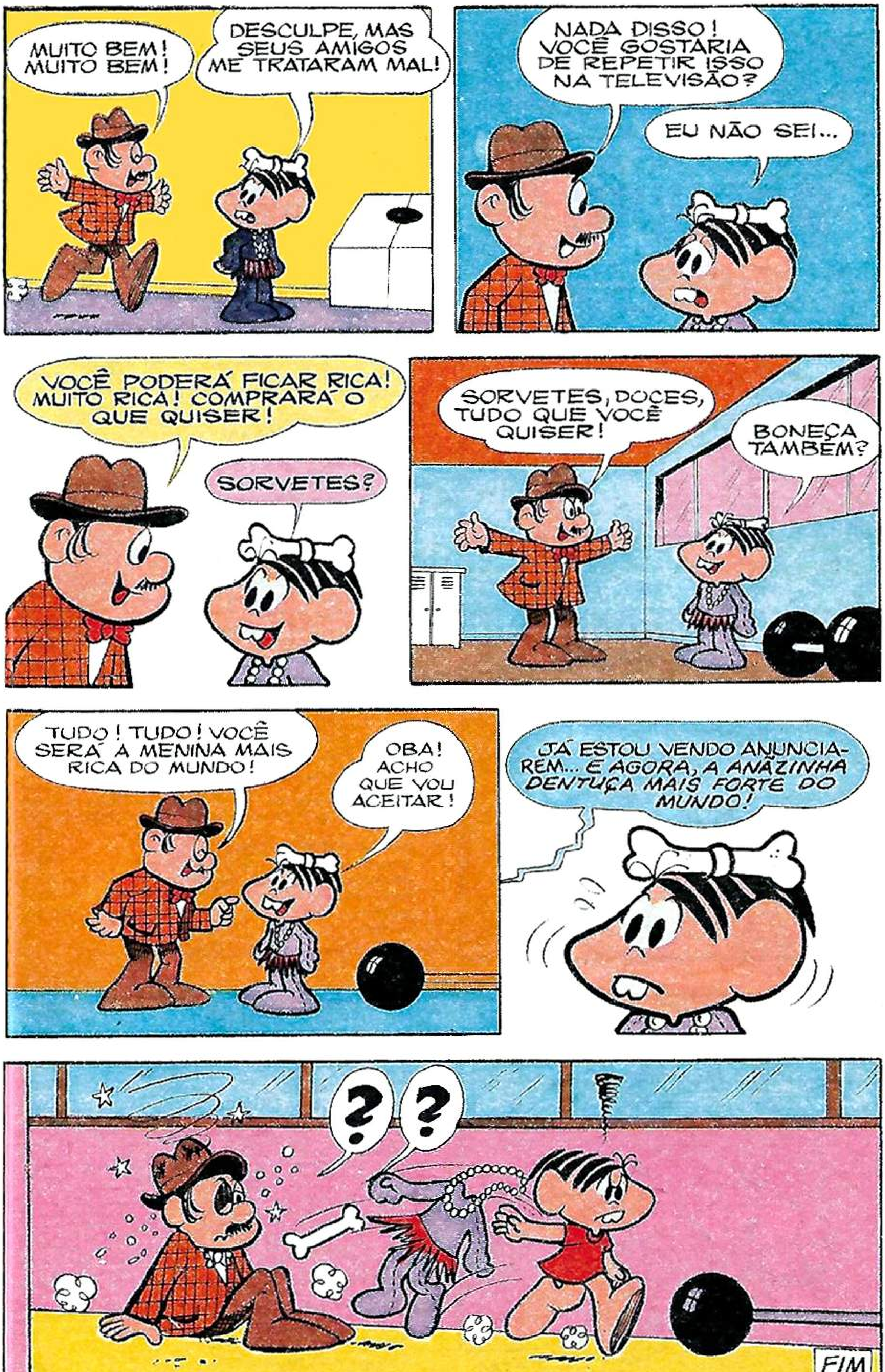
DESCULPE...EU SÓ QUERIA DAR UM SOQUINHO, COMO O SENHOR PEDIU!
DESCULPAS? ESQUEÇA ISSO, MENINA!
VOCÊ É O SONHO DE TODOS OS EMPRESÁRIOS DE LUTA DO MUNDO!
VOCÊ JÁ NASCEU CAMPEÃ!
JÁ ESTOU VENDO NAS MANCHETES...O CAMPEÃO MUNDIAL DERROTADO POR... POR...
COMO É MESMO O SEU NOME, MENINA?
MÔNICA!
MENINA?
É UMA MENINA... E MENINAS NÃO PODEM ENTRAR NUM RINGUE!
NÃO CHORE ASSIM! NÃO GOSTO DE VER NINGUÉM CHORANDO!
VOU TER QUE ESPERAR UNS QUINZE ANOS PARA PODER APRESENTÁ-LA AO MUNDO!
TUDO ISSO?
A NÃO SER QUE...
?
VOCÊ TOPARIA ME AJUDAR NUM PLANO?
SE VOCÊ ME AJUDAR, EU NUNCA MAIS CHORAREI!
TÁ LEGAL!


ESPERE UM POUCO AÍ QUE EU TENHO QUE DAR UM TELEFONEMA!
ALÔ! É DO GINÁSIO DE BOX? O RALFO ESTÁ AÍ?
AH! É VOCÊ?
CADÊ O CAMPEÃO QUE VOCÊ IA APRESENTAR NO GINÁSIO HOJE?
VOCÊ NÃO OUVIU DIREITO! É UMA CAMPEÃ...INTERNACIONAL!
CHEGOU ONTEM NA CIDADE! MAS JÁ ESTÁ LOUCA PRA ENFRENTAR SEUS LUTADORES!
UMA LUTADORA?
VOCÊ SABE QUE MULHER NÃO DÁ PRA ESSE NEGÓCIO!
POIS EU GARANTO QUE ELA É MELHOR DO QUE TODOS DAÍ!
ORA, SEU METIDO! PODE TRAZER A SUA CAMPEÃ... E UMA AMBULÂNCIA PRÁ LEVÁ-LA DE VOLTA!
DENTRO DE UMA HORA!
AH! ASSIM, SIM! O SENHOR AGORA ESTÁ COM OUTRA CARA!
PORQUE SEI QUE VOCÊ ME AJUDARÁ A NÃO FICAR MAIS TRISTE!
MAS PRA ISSO TERÁ QUE ME ACOMPANHAR A UM LUGAR MUITO INTERESSANTE!
CONTANTO QUE EU VOLTE ANTES DO ALMOÇO!


VAMOS ATÉ UMA CLÍNICA ONDE UNS AMIGOS MEUS ESTÃO EM TRATAMENTO!
ELES ANDARAM MEIO DOENTES E ESTÃO LÁ PARA RECUPERAR AS FORÇAS!
EU HAVIA PROMETIDO LEVAR UM PALHAÇO LÁ HOJE PARA DIVERTI-LOS!
LEGAL!
MAS O PALHAÇO ESTÁ COM DOR DE DENTES...
...NÃO PODE IR!
É POR ISSO QUE EU ESTAVA TÃO TRISTE!
ENTÃO, VOCÊ APARECEU E PROMETEU AJUDAR!
E PRONTO... MEUS AMIGOS VÃO RIR DE NOVO!
?
PUXA! MAS O QUE É QUE EU TENHO QUE FAZER?
NEM PIADAS EU SEI CONTAR!
CASA DE MÁSCARAS
VOCÊ NÃO VAI PRECISAR ABRIR A BOCA!
BASTA QUE CONCORDE EM VESTIR UMA FANTASIA!
POUCO DEPOIS...
SE É PRA DIVERTIR OS DOENTES... ISTO ESTÁ BEM GOZADO MESMO!


AGORA VAMOS VER OS MEUS AMIGOS!
SERÁ QUE VOU AGRADAR?
GINÁSIO
CLARO, CLARO! VEJA, CHEGAMOS!
PESSOAL! AQUI ESTÁ MINHA FUTURA CAMPEÃ MUNDIAL!
PUXA! EU NEM PRECISEI FAZER NADA QUE ELES JÁ RIRAM! DEVO ESTAR BEM GOZADA MESMO!
AH! AH!
AH!
OH! OH! OH!
AH, AH, AH! ESSA AÍ QUE VOCÊ DISSE SER A TAL? AH, AH, AH, AH!
AH, AH!
OH, OH!
IH, IH!
CHAME O SEU MELHOR LUTADOR!
VOCÊ INSISTE NISSO?
QUAL É O GALHO?
BATA NELE!
DÊ UM SOQUINHO AQUI QUE ESTOU COM UMA COCEIRA!
MAS ELE NÃO FEZ NADA!


VAMOS, GORDINHA! DÊ LOGO!
O QUE ESSA GAROTA ESTÁ PENSANDO? ISSO É VERGONHOSO PARA O NOSSO GINÁSIO!
ELA MERECE UMAS PALMADAS!
EU VOU DAR PRIMEIRO!
NÃO, SENHOR! EU É QUE VOU!
EU!
CALMINHA, PESSOAL!
EI! QUEM VOCÊ PENSA QUE É PRA BATER NOS MEUS LUTADORES?
?


MUITO BEM! MUITO BEM!
DESCULPE, MAS SEUS AMIGOS ME TRATARAM MAL!
NADA DISSO! VOCÊ GOSTARIA DE REPETIR ISSO NA TELEVISÃO?
EU NÃO SEI...
VOCÊ PODERÁ FICAR RICA! MUITO RICA! COMPRARÁ O QUE QUISER!
SORVETES?
SORVETES, DOCES, TUDO QUE VOCÊ QUISER!
BONECA TAMBÉM?
TUDO! TUDO! VOCÊ SERÁ A MENINA MAIS RICA DO MUNDO!
OBA! ACHO QUE VOU ACEITAR!
JÁ ESTOU VENDO ANUNCIAREM... E AGORA, A ANÃZINHA DENTUÇA MAIS FORTE DO MUNDO!
? ?
FIM

**Editora Abril**

**Editor e Diretor:** VICTOR CIVITA
**Diretores:** Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita, Rubens Vaz da Costa
**Diretor de Publicações Infanto-Juvenis:** Angelo Rossi
**Diretor Editorial:** Waldyr Igayara de Souza
**Diretor Comercial:** Mendelssohn Magno

**ALMANAQUE DA Mônica**

**Diretor de Redação:** Eduardo Octaviano

**REDAÇÃO**
**Coordenador:** Cláudio Antônio Batista Marra
*Assistente de Redação:* Mona C. Cury. *Pesquisadora de Texto:* Cleiri Porto. *Coordenador de Produção:* Haroldo de P. Pereira. *Chefe de Arte:* Paulo Renato C. Acosta. *Assistentes de Arte:* João Antônio B. Cavalcante, Sérgio I. Hamasaki

**DEPARTAMENTO DE ARTE**
**Diretor:** Izomar Camargo Guilherme
*Chefe de Arte:* Luiz Podavin. *Desenhistas:* Carlos Avalone, Henrique Farias, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato Noely. *Assistente de Arte:* Natanael A. Soares

**Arquivo Editorial** - *Chefe:* Elena Lovisolo

**ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA**
**Diretor-Presidente:** Mauricio de Sousa
*Redação:* Márcio Roberto A. de Sousa, Reinaldo Waisman, Rubens S. Kiyomura, Yara Maura Silva. *Desenho:* Carlos Alberto Migliorim, Emy T. Y. Acosta, José Márcio N. de Mello, Olga M. Ogasawara, Roberto S. Monteiro, Sidney Lozano Salustre. *Arte-Final:* Alice Keiko Takeda, Alvin Lacerda Filho, Kazuo Yamassake, Marli S. Mitsunaga, Paulo T. Domingos, Sérgio T. Graciano. *Letras:* João de Andrade Silva, Maria Cecilia M. Gomes. *Acabamento e cores:* João Luiz de Araujo, Marcia Regina Marchesini. *Controle:* Yoko Yamassake. *Projetos especiais:* Terezinha Siqueira Branco, Yara Maura Silva. Revisão e Tradução: Carlos Fernando Mello Lima

**Direção de Arte:** Jayme Cortez

**Setor de Ilustrações:** Amelia M. Mihara, Hugo Martins, Péricles Natal de Sousa, Roberto Barbist, Tieko Sonoki

**DEPARTAMENTO COMERCIAL**
**Gerente de Produto:** Luiz Carlos Corrêa
**Gerente de Publicidade:** Antônio Sergio A. Oliveira
*Representantes:* São Paulo - Cláudia Hollander, Esther Tessier Seabra. Rio - Italo Gargiullo. *Coordenação:* Anabela Fonseca

**PROMOÇÕES E PROPAGANDA**
**Gerente:** Carlos Arruda
*Assistente:* J. A. Furlan. *Criação:* Angelo Shuman da Cunha (Chefe de Arte). Elizabeth Klock Guimarães (Redação). *Arte:* Moacir Rodrigues Soares (Layout e Ilustração), Sergio Militello e José Carlos de Lazari (Arte Final), José Moreno Cappucci (Produção)

**Diretor Responsável:** S. Fukumoto

**ALMANAQUE DA MÔNICA** é uma edição especial de Mônica n.º 98 (junho de 1978). Publicação da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: r. Bela Cintra, 299, fone 257-0999. Administração: r. do Curtume, 738, fone 262-7977, caixa postal 2372. Telex (011) 22094. End. Teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em bancas, por intermédio do seu jornaleiro ou distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Clodomiro Amazonas, 896; r. Domingos de Morais, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Oiapoque, 91; no ABC: av. Industrial, 117 (Sto. André); no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141, no Paraguai: Distribuidora de Revistas Avance, Oliva 677 c/ O'Leary - Assunção; nos E.U.A. MZ Representatives, 112 Ferry St. - Newark 07105 - Nova Jérsei. Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, av. Otaviano Alves de Lima, 4386, São Paulo. © 1978 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Registrada na D.C.O.P. do D. Policia Federal n.º 042.P 209/73

ADIVINHE O QUE É:
LEITE CONDENSADO CA-RA-ME-LI-ZA-DO
COBERTO COM FLOCOS CROCANTES
E O DELICIOSO CHOCOLATE NESTLÉ.
Nestlé
Chokito
o único recheado com leite condensado
Qualidade Nestlé
CK/RV/01-78

Olha, eu tinha uma vontade enorme de aprender a tocar um instrumento e foi tão fácil, que eu nem acredito. O professor é um cara muito bacana. Todos são amigos, passeamos bastante, conhecemos inúmeros lugares diferentes, somos aplaudidos em todas as apresentações e, na maioria das vezes, por gente muito importante. Sabe outra coisa, a minha vida se tornou bem melhor com a música. Você também gosta de música, não é? Pois faça como eu, participe da banda da sua escola. A banda é uma boa, para mim ela é a melhor escola de música!

**WERIL - a alegria de fazer música!**

Weril

**INDÚSTRIA BRASILEIRA DE INSTRUMENTOS MUSICAIS WERIL LTDA.**
VALE DA MÚSICA • MUNICIPIO DE MAIRIPORÃ • ESTADO DE SÃO PAULO

Foto: Cortezia do Colégio Luiza de Marillac